После дня съемок вместе с Шэн Йи Сюй Ваньчжи могла сказать, что он интересовался ею. И этот «интерес», похоже, начался не с этого дня, но и не с того, когда они встретились на праздновании дня рождения Бай Фэя. Казалось, это началось с их далекой встречи в прошлом. Очевидно, что-то между Шэн Йи и первоначальной владелицей тела что-то было. Что беспокоило Сюй Ваньчжи больше всего, так это то, что она не помнила об этом случае ничего, он даже не упоминался в романе. Поэтому она понятия не имела, что именно произошло между ними.

Она была готова, поэтому взяла бокал от Шэн Йи и опустошила его полностью. Показав пустой бокал тем, кто находился рядом, она сказала: «Я извиняюсь за опоздание». Несколько молодых актеров приветствовали ее поведение. Режиссер пытался прикинуть, что происходит. Он искоса посмотрел на Шэн Йи, как бы невзначай. Когда он увидел, как Шэн Йи тихо наливает Сюй Ваньчжи еще полстакана вина, он улыбнулся и жестом предложил всем приступить к трапезе.

Сюй Ваньчжи не была уверена в том, что было ли специальное отношение Шэн Йи к ней благословением или нет. Она украдкой огляделась и встретилась взглядом с Чан Сяоя. Та намерено смотрела на нее.

После того, как все закончили есть, съемочная группа отправилась на верхний этаж в отведенную для караоке комнату. Шэн Йи, который выпил слишком много алкоголя, схватил нескольких актрис и настоял на том, чтобы они пели вместе с ним в том числе и Сюй Ваньчжи.

Он был из хорошей семьи, у него были хорошие ресурсы и красивая внешность, поэтому он нравился большинству актрис. С тех пор, как он присоединился к съемочной команде, атмосфера была своеобразной. К сожалению, у него не было слуха. Он не попадал в ноты, и теперь, когда хорошенько выпил алкоголя, то не мог нормально говорить слова, так как его язык заплетался. Все актрисы старались приложить максимум усилий, чтобы вернуть его в нужное русло. Сцена почти выглядела как конкурс вокалистов, но все их старания были напрасны.

После того, как первый раунд был почти закончен, Чан Сяоя, которая особо не говорила этим вечером, встала. Стоя рядом с Шэн Йи, Чан Сяоя взяла микрофон, уменьшила громкость и сказала:

— Шэн Йи присоединился к команде намного позже многие из нас и, очевидно, нуждается в некоторой работе над командным духом. Я думаю, что мы должны сделать что-то, чтобы сплотить нас для дальнейших съемок.

В ее словах был скрытый смысл. Все знали, что она собиралась что-то предложить, поэтому просто улыбались, не вмешиваясь и ожидая ответа Шэн Йи. У Шэн Йи тоже был микрофон в руке, и каждое его слово прозвучало очень громко.

— Ладно. Говори, что ты имеешь в виду?

Чан Сяоя рефлексивно посмотрела на Сюй Ваньчжи и громко сказала всем:

— Конечно, мы поиграем в кое-что. Как насчет того, чтобы мы передавали листок бумаги с помощью рта? Что вы думаете?

Большинство из присутствующих сегодня были молодые люди, и все улыбались, когда услышали про игру. Режиссер встал и сказал ей:

— Ты имеешь в виду ту, которую мы видели на корейских шоу? Это разве не слишком? Сяоя почему бы тебе просто не сказать нам, кого ты хочешь поцеловать через бумажку?

Актеры и съемочная группа засмеялись. Чан Сяоя небрежно махнула рукой.

— Да ладно, режиссер. Я только предлагаю это, чтобы брат Шэн Йи побыстрее слился с коллективом. Мы просто пожертвуем собой во имя искусства. Я буду счастлива, кого бы я ни поцеловала.

Сюй Ваньчжи хмыкнула. Жертвовать во имя искусства? Все в кругу развлечений любили так говорить. Этим они оправдывали любые сумасшедшие совершаемые ими трюки или выходки.

После того, как она закончила говорить, Чан Сяоя вытащила упаковку салфеток и вытащила из нее одну.

— Эта салфетка сложена в четыре слоя, устраивает? Любой, кто не сможет передать ее, должен будет сыграть в «Правду или действие». Ну что думаете?

Большинство из тех, кто вертелся в мире шоу-бизнеса, не стеснялся. Одно дело если бы они делали все это на большом экране для публики, но совсем иное дело если бы они развлекались так в отдельной комнате. Поэтому и тогда игра началась.

<http://tl.rulate.ru/book/36129/934874>