

10 Глава. Ну здравствуй, Пустошь!

Сладко непроизвольно зевала Ляо, прикрывая ротик ладошкой. Не привыкла она столь рано вставать. А пришлось! Кей-пи и раньше был упрямым, а после того как обрёл силу наверняка стал ещё более упрямым. Ляо заметила вчера, как тот по-тихому слинял из-за стола. Замыслил что-то! Наверняка решил в одиночку пойти в гиблое место «Вечный Туман» и найти там слезу Жасмин. Разве могла она отпустить его в такое опасное место? Нет, конечно нет!

Ляо была одета в походную светло-коричневую курточку, удобные штаны и мягкие полусапожки. За её плечом виднелся лук и колчан со стрелами. На земле, приваленный к дереву, стоял наполовину заполненный огромный рюкзак.

Ночью она много думала и пришла к выводу: лучше всего пойти самой за противоядием, а брата оставить дома, чтобы он ухаживал и следил за тётушкой.

Вот только у Кирана были иные мысли. Он сходу завладел инициативой разговора.

- Ты знаешь, где находится «Вечный Туман»? Или хотя бы его приблизительное направление? - вцепился взглядом он в сестрёнку, создавая на неё давление.

Ляо опешила от такого напора и непроизвольно ответила:

- Да, конечно. У меня даже карта есть.

Не давая ей и секунды для продыху, Киран продолжал давить.

- Карта где - там? - взглядом он указал на огромный рюкзак.

Сестрёнка утвердительно кивнула.

- А как выглядит сам цветок, не знаешь случаем? - подойдя к рюкзаку, Кей-пи закинул его к себе на спину и искоса посмотрел на Ляо.

Девушку оторопеть взяла. Почему он столь самонадеян и нагл?!

- Есть схематический рисунок, там же где и карта, - нахмурив тонкие и изящные брови, сестрёнка-кошечка, скрестив руки на груди, перегородила дорогу наглому и непослушному братцу. - Повторю ещё раз, куда ты собрался?.. Ты останешься дома! Я пойду за цветком!

Кей-пи обошёл сестрёнку и прошептал на ушко:

- Верь в меня, я непременно вернусь со слезой Жасмин! - и твёрдым шагом пошёл к выходу из ущелья клана.

Сжав кулачки от злости и обиды, Ляо громко крикнула:

- Ты... совсем меня не слушаешь!!!

Кей-пи помахал на прощанье рукой и твёрдо повторил:

- Верь в меня! И пожалуйста, позаботься о тётушке.

Его силуэт постепенно уменьшался и уменьшался, пока и вовсе не исчез за огромными пятиметровыми воротами.

Дымясь, как дракон в ярости, красавица Ляо топнула ножкой по земле. Всё ни так должно было быть!..

Выйдя за ворота, Кей-пи спрятался и украдкой выглянул из-за них. Не пошла ли сестрёнка за ним? Ляо долго топала в гневе по земле, потом рассерженно резко развернулась на месте ...и пошла домой.

Тепло разлилось в груди Кирана. Она поверила в него!

Улыбаясь до ушей, юноша бросил последний взгляд на селенье клана Стремительно Рыси. Территория клана была с маленький городок и находилась она в ущелье, похожей на пузатый бутыль, где горловина перекрывалась огромными кованными воротами. Огороженное со всех сторон неприступными скалами, селенье клана могло быть атаковано лишь через ворота. Но уже сотню лет на них никто не нападал, и зираны настолько расслабились, что стражи появлялась у ворот лишь после того как хорошенько высыпались (считай к обеду).

Кирана поразили некоторые высокие здания клана. Построенные из неизвестного светло-зелёного камня, они напоминали дворцы князей. Это были явно не постройки зиранов – пустынных котов. Они лишь перекочевали сюда и осели несколько сотен лет назад, как рассказала ему сестрёнка Ляо. Кто здесь жил, чей был тут городок и куда девались все жители никто не знал. Конечно, первое время зираны вели себя весьма осторожно и заглядывали чуть ли не в каждый угол. Но шли года и ничего не происходило. Пустынные коты приняли всё как есть и больше не думали об этом.

«Похоже в этом мире много загадок, – заметил Киран и, повернувшись к степной дали, смело улыбнулся: – Ну здравствуй, пустошь!»

От сестрёнки он многое о ней узнал. Где там дядюшка Рой вместе с опытными воинами до сих пор участвует в ежемесячной охоте. Не хотелось бы его огорчать, и поэтому лучше всего найти цветок, и вылечить тётушку до их возвращения в клан.

День в пустоши – это адское пекло... Жгучими лучами солнце нещадно поливало уже и так растрескивающуюся сухую землю, а звери озлобленные и голодные рыскали в поисках пищи.

Первыми Кирану попался огнедышащий варан. Шкура у него была весьма крепкой, и пришлось изрядно повозиться чтобы его убить. Мясо тоже оказалось жёстким, и невкусным. Поэтому, когда снова встретил уже группу из трёх огнедышащих варанов, он обошёл их по большой дуге.

Ещё ему довелось нарваться на свирепых пустынных волков. Вот тут ему пришлось выложиться на полную! Во-первых, их было восемь. Во-вторых, звери бились до последнего.

Их мясо он даже не стал пробовать, в еде он пока не нуждался, – в рюкзаке было много чего вкусного.

Спустя час Киран остановился на привал. Перекусив, он задумался. В следующий раз ему может не повести, и группа с большим количеством зверей схрумкает его за милую душу. Напряжённо размышляя, как бы заранее определять опасность, Киран внезапно вспомнил, что ещё не пользовался третьей подаренной техникой от ослепительной красавицы в китайском платье сенсея Сяо Мэй. Первое техника – рукопашный бой. Вторая – бой с оружием. А вот третья... что ж вот сейчас и разберёмся какая там техника!

Сев в позу лотоса, он закрыл глаза. Вызвав в памяти древний фолиант с техникой «Истинный Взор Мастера», юноша стал медленно перелистовать и впитывать все знания. Сразу же жутко

разболелась голова и намного сильнее чем, когда учил технику рукопашного боя. Он даже потерял сознание ненадолго! Однако Киран не сдался и продолжил впитывать знания.

Под вечер Кей-пи более-менее впитал большую часть техники. Сегодня он не стал что-либо предпринимать (не было сил), а плотной поужинав лёг спать.

Ранним утром юноша, наспех перекусив, сразу же сел в позу лотоса и стал сосредотачивать внимание на точке между бровей. Лишь после открытие этой точки раскрывалась возможность к истинному взору мастера!

Когда Киран открыл глаза, то чуть вновь не потерял сознание от чудовищной головной боли. Новые краски дико резали глаза, пришлось даже прищуриться.

Упрямо не сдаваясь, юноша продолжил осматривать пустошь. Теперь он видел цвета различных энергий. Даже агрессия хищников светилась багровым цветом. Это умение было жизненно необходимо в смертельной пустоши! К примеру, в песках - в несколько десятков метрах от Кирана - в засаде притаилась ядовитая змея! Её не было видно, песчаного оттенка кожа легко сливалась с ландшафтом. Зато благодаря истинному взору мастера юноша отлично видел агрессивный багровый цвет энергии, который исходил от тела змеи.

Оглядывая пустошь, Киран заметил нечто странное. Собравшись и закинув рюкзак на спину, он направился на странный цвет энергии, видимый издалека.

Переливаясь разными цветами, некая полупрозрачная волна прокатывалась по пустоши. Но она была далеко не безобидной! После неё всё умирало. Кустарники превращались в сухую труху, а от животных оставались лишь кости!

Вздвогнув от увиденного, Киран вспомнил, как сестрёнка Ляо рассказывала ему о Смертельном Дыхании Пустоши. И что многие воины погибли от неё.

Юноша только сейчас осознал, что рассказы - это одно, а реальный опыт - это совсем другое!..

Хоть и при открытых воротах истинного взора мастера чудовищно сильно болела голова, Киран всё равно продолжал идти вперёд и осматриваться только с новым умением! К счастью, головные боли стали слабеть, а к вечеру так и вовсе исчезли.

На следующий день Киран встретил каменную жабу. Если бы не истинный взор мастера, он бы точно умер. Пустынный зверь был слишком коварен! Он закапывался глубоко под землю и испускал невидимый и неосязаемый сонный дым. Затем, когда добыча засыпала, каменная жаба выкапывалась и глотала жертву целиком!

Сонный дым во истинном взоре мастера был окрашен в густой серый цвет. Обойдя его стороной Киран продолжил свой путь.

После нескольких дней его рюкзак значительно полегчал, и тогда Кей-пи решил устроить себе походную тренировку. Он нашёл много тяжёлых камней и набил им рюкзак, а всё что было там переложил в свою сумку.

Таскание тяжести должно было ему помочь с развитием боевой ауры. Сейчас она была 1 Ступени: глиняный ранг! Да и цвет ореола у неё грязно-коричневый! Хотелось поскорее поднять боевую ауру на ступень выше, но что действительно ему помогло бы в этом он, увы не знал.

Когда солнце наполовину село за горизонт, Киран уставши упал на землю. В целях тренировки он решил не снимать рюкзак ни днём, ни ночью.

Возможно, из-за усталости юноша не заметил слабый цвет энергии и в нетерпении стал разводиться костёр. Только он нанизал мясо на самодельный шампур и хотел уже поставить его над костром, как вдруг из-под земли стали вылезать тридцатисантиметровые жуки носороги. И они были плотоядными!

Вначале Киран их убивал, но с каждой минутой их становилось всё больше и больше. В конце концов, юноше пришлось ретироваться и искать другое место для ночлега.

В полдень следующего дня Киран, наконец-то, добрался до гибельного места под названием Вечный Туман. В низине, после мягкого спуска, огромная территория пустоши было окутано влажным, непроницаемо белым дымом тумана. Вдали смутно виднелись очертания деревьев и кустов.

Не останавливая шаг, Киран вошёл в Вечный Туман.

Чахлые кусты и мёртвые деревья действовали угнетающе. Шум собственных шагов в этом удушливом тумане вселял в сердце беспокойство и страх. Нервы были натянуты до предела. Что ожидало юношу впереди? Какие чудовища скрывались в этом мрачном месте? От которых погибали бывалые воины целыми десятками...

Вскоре стали попадаться жуткие голые деревья. Хищно раскинув ветви, они были покрыты острыми шипами, похожие на костяные иглы.

Земля начала дрожать, как при землетрясении...

- Гра-а-а... - громогласно взревело чудовище, чьё очертание - размером с гору! - стало виднеться вдали.

Тяжёлая поступь чудовища и вызвало это землетрясение. И когда оно приблизилось, Киран с лязгом уронил нижнюю челюсть на землю... Это был ТИРАННОЗАВР!!!

<http://tl.rulate.ru/book/3612/65943>