

Тяжёлые свинцовые тучи нависали над одиноким замком и городом под ним. Трещины на стенах домов пустынного города навевали тоску, а одинокий силуэт девушки, бредущей по улице, вызывал жалость.

Этот крошечный мирок, который состоял из замка и города, создал демон Ганс и заточил здесь душу феи Лиры.

Девушка покинула замок давно. Скелет отца на троне, высохшие трупы матери и сестры в спальном комнате, вызывало у неё глухую душевную боль... Да, она понимала, что это всё мираж, иллюзия. Но... её семья, действительно, была мертва.

- Всякий алчущий мести должен жить среди мертвецов и их костей! - сказал со звериным оскалом на лице демон Ганс, когда бросал её в этом замкнутом пространстве, откуда она не могла сбежать.

...Холодный ветер взметнул волосы одинокой девушки. Лира шла уже долго, но она ещё не сдалась, и её взгляд искал хоть кого-то живого.

Однако всюду были лишь разбитые стёкла в домах, взметающаяся под порывами ветра пыль, и мёртвая тишина...

Иногда гнусный демон показывал ей картины настоящего мира.

Где он убивал незащитных практиков со спины (своим любимым кинжалом, который испил уже не мало человеческой крови). Ещё он любил убивать тех, кого крепко держали его бесы.

Но больше всего демон любил убивать тех, которым якобы давал свободу. И когда те поспешно убегали от него, Ганс метал в их спины кинжал...

Фея Лира уже множество раз пожалела о том, что возжелала мести и высвободила этого проклятого демона. Но прошлое изменить нельзя...

Девушка крепилась как могла, но иногда ей становилась так плохо на душе, что сверкающие слёзы падали на сухую землю...

Устав, Лира присела, прислонившись к серой стене, покрытой множеством трещин и паутиной сверху: между сухим деревом и домом.

Облизнув сухие губы, она посмотрела на хмурое небо. Эти тучи нависали и давили постоянно, но ещё ни разу дождь так и не пошёл.

К сожалению, в этом мире нельзя умереть от жажды...

Она и не думала, что судьбой ей будет уготован личный ад...

Печальным и почти безжизненным взглядом девушка провела вдоль улицы. Как вдруг заметила некое движение в дальнем конце.

Девушка с надеждой встрепенулась.

Быстрый силуэт вскоре достиг соседнего дома. На крыше стоял кот!

Лира обрадованно вскочила на ноги и побежала за котом, который будто бы её и не видел. Спрыгнув с крыши по дереву, он помчался прямо по улице.

Наступая голыми босыми ногами на острые камни, девушка бежала, не обращая внимание на боль. Она пыталась догнать кота. Это была единственная живая душа за бесконечно долгое время!

Наконец-то, ей удалось догнать кота, когда тот, остановившись возле мусора, стал рыться и искать пищу.

С улыбкой девушка попыталась погладить кота, но... её рука прошла сквозь его тело.

Кот, оказался, призраком...

Посмотрев на девушку, кот сверкнул изумрудными глазами и... исчез.

В этом проклятом городе не было никого в живых. Никого...

Фей Лира не выдержала и горько заплакала...

Её слёзы не останавливались. Тело вздрагивало от горького рыдания... Она так долго желала встретиться хоть с кем-то, что после подобного на душе феи стало так плохо, как никогда ранее.

Подняв голову к хмурому небу, она взмолилась:

- Прошу... кто-нибудь... спасите меня. Молю!!!

Но холодный ветер лишь обжёт лицо, мокрое от слёз.

В этом мире нет спасения.

И бога нет.

И надежды...

В глубине материка Пустошной Луны, в просторной пещере, во мгле собрались шестеро практиков-отступников. Вперёд вышел гангстер Джон Костелло, одетый в чёрный костюм, с накинутым на плечи белым плащом, в вертикальные тёмные полосы, и с белой шляпой на голове. Выдохнув клубы дыма и держа в руках роскошную сигару, он произнёс:

- Предпоследний «ключ», - и взмахнул рукой.

На земле возник песчаный вихрь, который, когда осел на землю, явил миру пленённого мальчика-дракона.

Тот закрутил головой, осматриваясь. Его руки и ноги были связаны, а во рту торчал кляп. Под ним на земле виднелся пугающего вида огромный символ. Из этого тайного нарисованного

круга с дьявольским символом мальчику нельзя было вырваться. Его ограждал невидимый барьер.

Одна из теней практика спросила щёлкающим звуком:

- Где последний?

Скелет Гури ответил:

- За ним отправился Дей-пи. Он уже отправил весточку об успешной поимке.

Другая тень сверкнула глазами:

- Тогда нам пора готовится к следующей фазе плана.

Практики-отступники один за другим растаяли в воздухе, точно мираж в пустыне.

Сейчас им надо было активировать проклятые артефакты, которые находились в разных частях империи. После их пробуждения всю планету Хрокосс покроеет силовой щит, который оградит мир от ока богов.

Чтобы они могли впустить в мир великое зло...

Стоя в просторном зале каменного замка с множеством высоких и широких колонн Лорд Зэрчи тренировал технику «Пожирающего Звёздного Луча». Раскрыв широко пасть, он собрал всю мощь духовной силы на кончике языка.

Появившейся чёрный шар из жуткой энергии стал стремительно увеличиваться...

«Вз-з-з... шу!» - выпустил он всю накопленную энергию мощным выстрелом.

Звёздный луч из жуткой энергии с шипением пронзил воздух...

Словно раскалённый нож, звёздный луч прошил каменную колонну, а за неё ещё одну и ещё одну... пока не повстречал стену замка и не вылетел наружу.

Раздался грохот...

Замок без поддерживающих колонн начал рушиться.

Пространственным прыжком Лорд Зэрчи выпрыгнул наружу через каменное окно.

Стоя на воздухе, он смотрел на то, как замок медленно разрушается, точно карточный домик. Лишь совсем недавно он вернул себе часть сил и теперь может активировать технику хождения по воздуху.

Внезапно он нахмурился...

Лорд Зэрчи, хоть и был заключён в тело зирана, всё же имел связь со своим изначальным измерением - мира Зура'но.

Впервые за долгое время в его глазах сверкнул огонь ненависти, а челюсть сжалась до зубного скрежета...

Ненавистный мир Зура'но и его пять Лордов зашевелились...

Значит, его время мести скоро наступит!

Прекрасные волны зелени слегка шумели, когда ветер проходил по чудной долине. На просторной поляне, среди дивных цветов, сидя со скрещенными ногами медитировала очаровательная богиня Сяо Мэй. Её лик был непередаваем...

Заходящее солнце озаряло лицо богини, и её лёгкую полуулыбку. Тонкие, изящные брови были расслаблены, а веки закрыты. Сяо Мэй глубоко вдыхала... и выдыхала.

Казалось, будто ветер, проходящий по долине, который создавал чудесные волны из зелёной травы и полевых цветов, был творением её дыхания.

Везде царила идиллия и умиротворение...

Как вдруг Сяо Мэй вздрогнула. Её изящные брови принахмурились...

Она открыла глаза.

Мир Хрокосс стал закрыт для её внутреннего ока. Что происходит?!!

В безграничном космическом пространстве, в рубке управления, в наблюдательной станции потухли индикаторы одного из дальних миров. Может быть, этого бы долго кто не заметил, если бы до этого в этот самый мир не отправилась команда Барри Уолтера. Именно поэтому оператор за пультом заметил эту странность.

«Надеюсь, они с успехом доберутся», - подумал он.

После чего по правилам пошёл докладывать вышестоящему начальству о произошедшем. По пути, идя по коридору, оператор подумал, что такое событие впервые произошло в его смену. Обычно в этом случае в том мире происходит нечто глобальное.

Возможно, полное его уничтожение...

Но иногда происходили редкие и уникальные вспышки Хаоса, что на время сбивало всезреющее Око Богов.

Так что та группа людей могла в равной степени умереть или выжить.

В любом случае, с этим разберутся Боги либо Высшие Боги.

Если только этому не помешают Тёмные или Серые Боги...

Оператор внезапно остановился. И вздохнул:

- Эх... а ведь ещё есть и бюрократическая машина...

После чего отправился дальше. Его торопливые шаги эхом раздавались по длинному коридору.

<http://tl.rulate.ru/book/3612/360048>