156 Глава. Лиф по имени Мисао.

Ошарашенными глазами смотря на говорящую голову, Киран по-прежнему сидел, забившись в угол, на потолке. Его руки были разведены в стороны, а крепкие пальцы наполовину воткнуты в стены угла. Так он и держался, чтобы не упасть.

Если приглядеться, то можно увидеть цепочку дыр, поднимающиеся снизу и до того места, где находился юноша. Втыкая пальцы, словно острые гвозди в доски, Киран и смог взобраться на потолок. Как ни как он мог с лёгкостью поднимать однотонный меч Орыча. Так что поддерживать своё тело одними лишь пальцами для него было лёгкой задачей.

Мисао, видя реакцию юноши, обиженно надула губки. Она понимаешь ли пришла, поприветствовала его с раннего утра, а он сбежал от неё на самый потолок!

«Неужели, я настолько некрасивая?!» - искренне недоумевала девушка. не замечая того, что сейчас в комнате от всего её тела была лишь голова!

В этом мире Киран чего только не увидел. Даже пообщался с призраком! Поэтому, когда прошёл шок, он быстро спустился на пол и оделся. Так как до этого был лишь в одних трусах.

- Ну и где твоё остальное тело? - спросил он, присев на корточки рядом и внимательно смотря на неё сверху вниз.

Тонкие брови готической лоли удивлённо приподнялись: «Ой, я опять забыла свою голову!» – поняла красавица.

На самом деле, она пришла рано утром и хотела нежно разбудить юношу и позвать завтракать. Но потом вспомнила, что завтрак-то не приготовила! Забыв голову в комнате парня, она поспешила на кухню, чтобы успеть приготовить завтрак до пробуждения Кей-пи.

Однако признаться в своей забывчивости девушке было стыдно... поэтому она придумала другое оправдание:

- Я специально оставила тут свою голову! Вот! - нагло соврала готическая лоли. - Хотела поприветствовать тебя с утра! А ты ещё и недоволен! - обиженно сверкнула глазками красавица. - А тело отправила готовить завтрак. Люблю делать несколько дел сразу! - похвасталась Мисао.

Она невинно хлопала глазками и улыбалась, мол всё именно так, а не иначе!

Услышав такой ответ, Киран побледнел... посерел... и чуть не превратился в камень!

- И-и-и... - раздался тонкий вопль юноши.

Она-то и с головой готовит ужасно! А без головы... будет полный абзац!!!

Кей-пи ожил и пулей рванул к двери. Надо поскорее остановить безголовое тело и самому приготовить завтрак!

Выскочив наружу, юноша помчался так, словно за ним гналась тысяча чертей!

Мисао опешила от такой реакции, а потом сильно-сильно обиделась... Он забыл её в комнате!!!

«И как, скажите мне на милость, соединиться со своим телом?!» - кусая губки от обиды,

подумала готическая лоли.

Тем временем Киран наткнулся на бесхозное тело Мисао. Оно бестолково натыкалась на стены, а потом и вовсе споткнулась на ровном месте и растянулась на полу...

Юноша подумал о чём-то, а потом рванул обратно в свою комнату. Вернувшись, он взял голову девушки под мышки, словно футбольный мяч, и побежал к лежащему в коридоре на полу телу.

Он присоединил голову к телу. Со звуком: «Чпок» тело и голова стали едины! Виднелся лишь тонкий белый шрам в месте их соединения.

Милашка покрутила головой, как бы проверяя, хорошо ли она присоединялась. Затем встала, отряхнула чёрное платье.

- Спасибо, - с нежной улыбкой поблагодарила его девушка.

На самом деле, поступок Кирана глубоко её тронул. Ведь многие её боялись из-за одной этой способности, а он хоть и испугался, но всё же стал смотреть на неё с отвращением. Более того, помог присоединить её голову! Впервые кто-то так был добр к ней. Сердечко девушки забилось часто-часто...

Потупив взор, щёчки очаровательной готической лоли смущённо покраснели...

Девушке было невдомёк, что юноша спасал себя! От кошмарного завтрака! Но он ошибся. Тело Мисао уже успело приготовить завтрак...

Не смея поднять взор, готическая лоли «обрадовала» Кирана:

- Милый мальчик, завтрак уже готов. Пойдём я тебя накормлю, - робко взяла она его за руку и повела в трапезную комнату.

Шокированный Кей-пи с ужасом в глазах посерел...

Пока Мисао вела его по коридору держа за руку, он двигался словно человекоподобная деревянная кукла. И издавал некий скрип...

После того как они вошли в трапезную комнату, готическая лоли усадила Кирана за стол. Бедняга едва отошёл от шока и с ужасом посмотрел на чёрным дым, что шёл из приоткрытой двери кухни...

- Она уже успела приготовить завтрак... - прошептал ошарашенный юноша со стеклянными глазами.

Едва мастер Цхай вошёл в комнату, как тотчас всё понял. Он вздрогнул и тотчас отмазался:

- Мисао, я уже успел позавтракать.
- Хорошо, мастер! прозвучал голос девушки из кухни.

Облегчённый вздох вырвался из груди мужчины с небольшой, но элегантной бородкой и тонкими усиками.

- Жду тебя в боевом зале, - сказал хитрый учитель и тотчас смылся из комнаты.

- Предатель! - возмутился юноша.

Затем был завтрак...

То, что принесла девушка и едой-то назвать было нельзя. Завтрак был хуже, даже чем варёный кожаный ботинок! Чёрные угли плавали в какой-то противной жиже...

Юноша понял: если он это съест, то протянет ноги...

- Смотри какая красивая птичка! - громко вскрикнул Киран.

И пока девушка смотрела в окно, он быстро поместил «завтрак» в своё пространственной кольцо и заменил его на пустую тарелку.

Готическая лоли долго смотрела в окно, а потом разочарованно взглянула на юношу-кота.

- Там нет никакой птички! обиженно надула губки Мисао.
- Жаль, значит, улетела, нагло соврал Киран. Спасибо за завтрак, было очень вкусно! Ты настоящий шеф-повар! похвалил он девушку.

Жаркий румянец вспыхнул на щёчках Мисао.

«Да что это с ним сегодня, - мысленно возмутилась девушка. - Если он и дальше так будет себя вести, то я точно в него влюблюсь...» - обречённо подумала готическая лоли.

Юноша понимал, что даже если девушка приготовила невкусно, её нужно похвалить. К тому же, доброе начинание, которое пусть и с треском провалилось, нельзя останавливать. Глядишь рано или поздно научится хорошо готовить. Если конечно к тому времени он не умрёт от пищевого отравления...

Затем Киран встал из-за стола и сказал, что пойдёт на тренировку. После чего быстро покинул трапезную комнату.

Готическая лоли с мечтательным взором стала смотреть в окно и воображать об отважном и красивом рыцаре, который почему-то был похож на Кей-пи...

Хоть в мистической школе боевых искусств было ещё три ученика, помимо Кирана и Мисао, которые старались не входить в здание и тренировались у подножья горы. Они до жути боялись Мисао... Их пугала не только еда, приготовленная готической лоли, но и её части тела, что жили сами по себе! Это пугало их до дрожи...

Поэтому такое доброе отношение юноши-зирана глубоко тронуло Мисао. К тому же, каждая девушка мечтает о любви.

Тем временем Киран вошёл в боевой зал. Он тотчас стал расспрашивать мастера Цхая о необычной девушки. Как она могла отсоединять свою голову?!

От учителя юноша узнал, что Мисао из расы лифов. Многие считают их бессмертными. У них даже кровь не течёт. Отруби им голову, они будут жить. Отруби им руки, ноги - они будут жить. Но это не означает, что лифы не чувствуют боли. Ещё как чувствуют! И хоть они бессмертны, лифы стареют, как обычные люди. Их самое слабое место - сердце. Стоит его проткнуть, и лиф умрёт тотчас. Поэтому они и умирают от старости. Сердце со временем дряхлеет, а потом и вовсе останавливается, что и приводит к смерти.

Когда-то лифы были самыми ужасными существами в мире мистических школ боевых искусств. Им не было равных! Они доминировали над всем измерением. Были их императорами и королями. Пока однажды в мир мистических школ боевых искусств не спустился темный бог. Он уничтожил почти всех лифов, а оставшуюся горстку проклял. Теперь лифы не могли чувствовать и развивать Ци. Тёмный бог отнял у них всю Ци! А без Ци никто из лифов не может стать настоящим адептом боевых искусств. Так эпоха лифов канула в лету...

В прошлом с Мисао произошла страшная трагедия. Её и брата украли тёмные алхимики. Брата живьём сварили в котле, чтобы приготовить из него пилюлю, а Мисао оставили для опытов. Чтобы познать бессмертие, тёмные алхимики постепенно отрубали части тела и исследовали. Ей даже отрубили голову!

Когда мастер Цхай ворвался в тайную лабораторию, то собрал Мисао из частей, заточённых в стеклянные банки. Он убил всех тёмных алхимиков, проникших в мир мистических школ боевых искусств, и уничтожил их тайную лабораторию.

Однако белые полосы шрамов до сих пор остались на теле Мисао в память о той жуткой трагедии. А из-за того, что девушка была крайне забывчивой, её части тела пор терялись по дому жили своей жизнью. Именно это-то и напугало всех учеников, которые сбежали из школы на самый её край территории.

Ещё мастер Цхай поведал юноши историю Мисао о том, как она пять лет назад ходила на «Квалификации мистических школ». Из-за того, что у неё не было Ци, девушка была крайне слаба, как адепт боевых искусств. То испытание она не только провалила, но сильно пострадала от зверей.

Мисао очень любила своего отца, и после его смерти она поклялась, что непременно победит на «Квалификации мистических школ», чтобы повысить ранг школы. В таком случае можно будет приглашать ещё учеников. В этом мире, чем больше количество учеников, тем популярней школа: потому что там больше учителей! Когда у ученика есть огромный выбор из множества учителей со своими уникальными стилями и техниками, то его родители хорошо проспонсируют школу!

А их школа с ограничением в пять учеников считается жалкой и ущербной... Даже когда у них было одно свободное место, никто к ним не шёл. Поэтому-то мастеру Цхаю и пришлось покинуть измерение мистических школ боевых искусств и войти во внешний мир, рассчитывая на то, что там-то он точно найдёт не просто пятого ученика, а достойного будущего мастера боевых искусств!

Мастер Цхай сказал, что у него будет просьба к Кей-пи, которую он озвучит в недалёком будущем.

После долгого разговора учитель принялся гонять ученика по силовым упражнениям...

http://tl.rulate.ru/book/3612/140693