

Стоя в заклинательном кругу, Киран чувствовал могучую энергию, которая проходила через его тело. Однако ощущения были не из приятных. Было адски больно... Словно его били током...

Белый свет слепил глаза. Потом в голове стали мелькать картины прошлого нефритого обелиска. Вот его создал один из демонов Бездны Зура'но. Однако ему недолго удалось порадоваться новым творением. На них напал правитель всех клинописцев со своим войском. Им не удалось победить демона, но зато они унесли нефритовый обелиск, как трофей.

Правитель первый воспользовался обелиском. И получил могущество. А также знание. Нефритовый обелиск был обучающим артефактом и по окончании, действительно, дарил могущественную технику. Вот только, если у тебя нету и зачатка духовной энергии или ты слаб в этом, то вместо силы ты получишь вечное бессилие...

С коварной ухмылкой правитель решил этим воспользоваться. Он поставил на краю столицы этот обелиск и построил вокруг него красивую аллею. Затем правитель пригласил всех своих соперников и тех, кому не доверял. До этого он лично написал текст на нефритовом обелиске, что могущество – каждому! В этом и заключался его коварный и хитрый план...

Алчный блеск загорелся в глазах его соперников, когда он продемонстрировал силу, полученную от обучающего артефакта. Но правитель предупредил, что нужно время для получения силы. Собравшиеся кивнули головой. Все это понимали.

Первый вошёл в заклинательный круг и спустя какое-то время, когда сияющий свет погас он вышел связанный крепкими духовными цепями... Обучение артефакта заключалась в том, что цепи рывками давали духовную энергию. Со временем сила скачков энергии увеличивалась и когда она достигала своего предела, то духовные цепи распадались, и в голове претендента появлялось новое знание о могущественной технике.

Главная загвоздка заключалась в том, что если у тебя изначально нет духовной энергии и ты не знаешь, как ей пользоваться, то ты останешься связанным крепкими, нерушимыми цепями – навечно... Эти духовные цепи были непростыми. Они блокировали любое другое проявление энергии. Так что провалившейся претендент оставался на всю жизнь слабаком.

Правитель честно рассказал, как ему в течении некоторого времени пришлось ходить с такой же цепью, пока он не прошёл обучение до конца. И умолчал лишь о том, что кто не знаком с духовной энергией – обречён...

Из присутствующих кто-то засомневался, а кто-то не смог обуздать свою жадность и ступил в заклинательный круг. Таким образом, правитель окончательно избавился от назревавшего бунта и окончательно закрепил свою власть.

Со временем на его трон сел другой правитель, но он не стал убирать нефритовый обелиск. Потому что кроме первого правителя более никто не смог получить силу, зато все знали, чем он опасен. Алея вокруг него была чудесным местом для отдыха, поэтому действующий правитель оставил нефритовый обелиск, как достопримечательность.

В ловушку жадности могущества по-прежнему попадали. Но в основном чужеземцы. Даже цари иных народов были пойманы в вечные цепи... что играла на руку правителям клинописцев.

Так что со временем нефритовый обелиск стал некой легендой и достопримечательностью для коренных жителей и опасной ловушкой для чужестранцев...

«Вот вляпался...» – осознал Киран в какую ловушку он угодил.

После того как погас сияющий свет, и его перестало бить током, юноша почувствовал и увидел, как его руки были связаны вдоль тела крепкой духовной цепью. Он стал беззащитным и слабым...

- Проклятье! – громко ругнулся Киран.

Фея Лира с тревогой в глазах спросила:

- Что-то пошло ни так?..

Юноша вышел из заклинательного круга с хмурым выражением лица...

- Этот обучающий артефакт оказался ловушкой для чужеземцев, который лишил меня всех сил.

Девчата ахнули...

И только старик Хачдухрам злорадно ухмыльнулся, сидя на верблюде.

- Жадность могущества никогда не доводила до добра. И лишь юнец не знает об этом.

На самом деле, Киран был уверен, что пройдет обучение артефактом. Ведь он, благодаря Зэрчи, уже владеет духовной энергией и может ей управлять. У него даже есть духовная техника – пространственные шаги! Так что Киран совсем не сожалел о том, что ступил в заклинательный круг и своей кровью активировал магический артефакт. Вопрос заключался в другом: сколько времени понадобится для обучения? Какую могущественную технику он получит в конце? А самый главный вопрос: как ему продержаться всё это время. Ведь он сейчас беззащитен! А вокруг полно вампиров... от которых именно он должен охранять девчат (противного старикашку уж точно – нет!), потому что их укусы на Кирана не действуют. А вот на остальных, точно, действуют.

В голове у юноши привиделся кошмар наяву: все его спутники обратились в серых бесполок тварей, и лишь остался он один посреди подземного города, связанный крепкими духовными цепями....

Юноша аж вздрогнул и покрылся холодным потом... настолько это видение было реалистичным...

- Ладно, пойдёмте дальше, – предложил он им.

Из аллеи они быстро вышли и оказались на чистой, прямой улице. Далеко впереди возвышалась могучая пирамида, белая, словно сделанная из слоновьей кости. Это было самое одиозное строение, поэтому посоветовавшись все решили идти туда. Если и есть что-то важное, то наверняка – там. Однако до туда нужно было ещё дойти.

По пути они миновали много улочек. Чистых и аккуратных. В окнах домах, с высокими потолками, виднелись цветочные горшки с цветами. Оставалось загадкой как они до сих цвели без ухода и полива. Ведь не было ни одного жителя. Если кто и виднелся, то только

вампиры, которые пока что выжидали и не нападали.

Спустя какое-то время они вышли к величественному и мощному храму. Высокие гранитные ступени, белые колонны, которые поддерживали крышу. И парочку статуй. Славо богу это были не бессмертные стражи, а обычные статуи, сделанные в виде четырёхруких гигантов, которые строго смотрели вниз.

Без слов все пошли ко входу. Вдруг там можно найти нечто удивительное?..

Но не поднялась Лика и на две ступени, как перед всеми выскочил огромный стальной зверь. Трёхголовая пёс смотрел на них пугающими огненно-красными глазами...

Цвет его тела был пепельно-серый, длинный хвост и от его прыжка с десятков ступеней превратились в пыль...

- Мне, кажется, это один из тех бессмертных стражей, - произнесла с ужасом на лице фея Лира.

- Тогда нам его не победить, - сказала Лика, стоящая впереди всех и рядом с огромным мифическим чудовищем. - Но для начала испытаем его, а вдруг он не бессмертный страж! - храбро произнесла близняшка.

На самом деле, она немного завидовала Кей-пи, который судя по его довольному выражению лица всё же получил могущество от нефритового обелиска, пусть и ценой временного связывания цепи.

Повторить за ним она не рискнула, но если даже на улице они нашли такой артефакт, то какие магические сокровища их ждали внутри храма!

Лика вызвали питона, который бил током. Он обвил лапы цербера и пустил мощный разряд...

Однако мифический зверь, словно ничего не почувствовал. Одна из его голов стала живьём пожирать питона.

Малая часть боли призывного зверя передалась и близняшки. Она схватилась за голову и стала отступать...

Линь-Линь написала в воздухе сияющим указательным пальцем магические золотые слова, после активации которых появились ледяные шипы. Они стремительно полетели в огромного Цербера.

Мощь красавицы в золотой маске оказалась впечатляющей. Часть из ледяных шипов пронзили плоть чудовища. Но к их ужасу раны стали стремительно зарастать, словно жидкий металл заливал полые дыры...

- Он, определённо, один из бессмертных стражей, - громко произнёс Киран. - Думаю, нам стоит отступить. И... - он обернулся к девочкам, - может, кто-нибудь поможет мне сбежать с остальными?..

Эти слова дались юноши с огромным трудом. Но что он мог! Связанный крепкими цепями и без своих сил. Киран не мог взять в руки меч, потому что они были связаны у него вдоль тела. Вызвать Сластёну - тоже не удавалась. Даже пространственные шаги - и то не получались!!!

Сейчас он как никогда был незащищен и слаб... и против мифического чудовища ему точно не выстоять и не сбежать.

Мика вызвала своего снежного барса и села на него. Несколькими прыжками и её зверь оказался рядом с юношей. Она хотела помочь ему сесть на зверя, но Киран прыжком оказался с ней рядом на спине снежного барса.

Лишь боль в глазах юноши выдавала как ему плохо от такого поспешного поступка. Ведь он со всей массы своего тела запрыгнул на спину барса, больно ударившись своим причинным местом о хребет призывного зверя.

- С тобой всё в порядке? - обеспокоенно спросила Мика.

Киран с выпученными глазами от боли просипел:

- Да...

На дальнейшие разговоры им не дали время. Стальной Цербер взревел так громко, что многие оглохли на какое-то время.

Все как по команде вызвали своих зверей и стали спешно покидать пределы храма.

Мифическое чудовище, огромными прыжками стало их нагонять. От его прыжков сотрясалась земля... Вдобавок в каждом месте его приземления оставались глубокие и ужасные следы, от которых шли длинные трещины...

По команде их группа решила разделиться. И каждый свернул в ближайшую улочку. Но как на зло, стальной Цербер решил догонять именно Кирана с Микой.

Вскоре показался небольшой деревянный мостик, что был перекинут через небольшой, красивый пруд.

Снежный барс одним мощным прыжком перепрыгнул мостик. А вот Киран не удержался на его спине и упал на землю. Но самое худшее было то, что Мика не заметила, как лишилась своего попутчика!!!

Уже спустя минуту стальной Цербер догнал юношу и одним взмахом огромной лапы сбил его с ног.

- Кажется я влип... - произнёс Киран, лёжа на земле.

Над ним возвышался огромный стальной трёхголовый пёс, который озлобленно рычал...

Ещё мгновение и его сожрут. А юноша, будучи связанный толстыми духовными цепями, не мог даже сбежать...