

Формация Истребляющего Меча, поддерживаемая огромной энергией всей равнины Ты Сюн, и формация без нее были двумя крайностями. Одна была острым мечом, а другая - железным ножом. Хотя железный нож тоже можно было использовать для убийства, он не был таким простым, чистым и неизбежным, как острый меч.

108 000 Великих Дао из Ядра Калейдоскопической Звезды полностью слились с 108 000 Мечей Кунву. Тем временем бесконечная энергия равнины Ты Сюн сконденсировалась в 108 000 огромных звезд, парящих высоко в пустоте и быстро движущихся по траектории, которая, казалось, существовала с незапамятных времен и будет существовать вечно. С каждым оборотом звезд давление, давящее на Дракона Факела, возрастало.

Прошло всего три секунды, а от сильного давления с дракона Факела отвалилось множество чешуек, и по его коже потекла кровь. Он безумно сопротивлялся, но кроме того, что его кости трещали и почти вывихнулись, он ничего не добился.

После стольких лет заточения база культивирования Дракона Факела оставалась на переломном уровне, эквивалентном уровню всемогущего эксперта, только что вступившего в область Разрушения Дао. Конечно, сила его души была значительно усилена культивированием мистического искусства, которое разделило его душу на три части. Но из-за своего высокомерия и некоторых договоренностей с Небесами и Буддийской Лигой он отдал одну из душ Ву Ци, и пусть тот делает, что хочет.

Но Факельному Дракону и в голову не приходило, что Ву Ци уничтожит эту душу. Хотя он не знал, что именно У Ци поглотил ее, он был уверен, что панк уничтожил ее, что стоило Дракону Факела тридцати процентов его силы души.

Его текущая база культивирования была примерно такой же, как у Ву Ци. Его превосходили три души, которые он кропотливо культивировал в течение многих лет.

Опираясь на их силу, а также на божественную способность контролировать силу воли, которой его научила Буддийская Лига, он был уверен, что сможет снять ограничение, наложенное на него Сюаньюанем, и освободиться.

Но теперь, когда одна из трех его душ была потеряна, он едва ли был уверен в том, что сможет освободить свое плотское тело от ограничений. А когда он был подавлен давлением формации меча, он уже не мог двигаться. Из двух оставшихся душ, молодой человек контролировал свое тело, а белобородый мужчина контролировал факел снаружи, сражаясь с Ао Бузуном. У них уже не было ни малейшей силы, чтобы противостоять образованию меча.

Без конца гремели взрывы, когда небольшая часть его чешуи разлетелась на куски. Небесное Дао, представленное 108 000 древних звезд, непрерывно атаковало его души. В результате оба стали видеть всевозможные видения, им казалось, что за это мгновение они прошли через бесчисленные перевоплощения, испытали бесчисленные череды рождения, старости, болезней и смерти. Их боевая воля ослабла, а разум помутился.

Свет Факела Солнца и Луны потускнел почти до нуля, так как способность белобородого мужчины управлять им ослабла. От густого синего света, окутывавшего дракона Факела, остался тонкий, бледный, едва заметный слой, похожий на марлю, которую можно было разорвать одним легким ударом.

Золотой Рог и Серебряный Рог издали дикий вой в унисон. Из их пастей вырвались два луча сильного света - один золотой и один серебряный, оба толщиной в десятки миль. Когда они устремились к перевернутой чешуе Дракона Факела, божественные способности драконьих

питонов закрутились и завертелись, как живые существа, сливаясь в одно целое и превращаясь в луч сильного фиолетового света. После слияния толщина светового луча уменьшилась до размера человеческого кулака, но он был чрезвычайно уплотнившимся, похожим на копье, сделанное из фиолетового кристалла.

Пронзительно свистя, луч угрожающе пронзил воздух.

Обе души Дракона Факела одновременно яростно заревели. Стоя на своем теле, белобородый мужчина взмахнул мечом Сюаньюань, готовясь отразить атаку. Но как раз в тот момент, когда он собирался нанести удар, принцесса Чжан Ле фыркнула, и над ее головой беззвучно возник аватар Бога Бича, который скрестил руки в заклинательном жесте и указал на мужчину.

Сила какого-то естественного закона тихо сработала; то, что должно было произойти с этим белобородым мужчиной в будущем, случилось раньше. Лезвие меча Сюаньюань сорвалось с рукояти и вонзилось в голову Дракона Факела, а рукоять взорвалась со звоном, раздробив руки и верхнюю часть тела мужчины.

"ПРОКЛЯТЬЕ!" Мужчина в ужасе смотрел, как его тело разрывается на части. Из него хлынули струи темно-фиолетового тумана, каждая частица которого была сущностью души и энергией натальной сущности, которую он кропотливо культивировал десятки тысяч лет.

Поломка поддельного меча Сюаньюань и взрыв рукояти произошли бы только тогда, когда возрожденный император Хаоцзунь нашел бы Факельного Дракона. Но в этом и заключалась способность Бога Бича принцессы Чжан Ле: она могла предвещать все плохое, что может случиться в будущем. Если это был один или два инцидента, то это не имело большого значения. Но если происшествий было семь-восемь, это было бы большой головной болью. А если за короткий промежуток времени одновременно произойдет от десяти до двадцати тысяч неприятных событий, то это точно приведет к смерти.

Например, одного бессмертного поразило проклятие принцессы. В настоящее время он был Золотым Бессмертным восемнадцатого уровня, а в будущем мог перейти в царство Изначального. Другими словами, ему нужно было преодолеть восемнадцать громовых бедствий, прежде чем он мог стать экспертом Изначального уровня. Но проклятие вызвало все восемнадцать бед и заставило их обрушиться на него за день или два.

Поэтому, сколько бы бессмертный ни готовился, его смерть была неизбежна.

Такова была истинная природа божественной силы, которой обладал Бог Бича. Он мог заблаговременно спровоцировать будущие беды, а затем максимально усилить их воздействие.

Как раз в тот момент, когда эта душа проклинала и ревела от ярости, луч света, выпущенный братьями драконьего питона, без помех ударил по перевернутой чешуе на груди Дракона Факела. Это была его самая крепкая чешуя, в сотни раз крепче его зубов. Однако, поскольку драконьи питоны были заклятыми врагами всех драконов, луч легко пробил дыру размером с кулак на чешуе, имевшей тысячу миль в окружности, отчего из нее вылетела стрела крови.

Тело Дракона Факела задумчиво покачивалось. За перевернутой шкалой находилось его сердце, и теперь оно тоже было пробито дырой, а кровь вытекала наружу с каждым ударом сердца. Ревя, он циркулировал кровь и энергию, пытаясь залечить рану. Но из бронзовых столбов вдруг хлынули потоки ледяного пламени в сотни раз сильнее, вливаясь в его тело через цепи.

При этом кровь в его жилах почти застыла, а функции организма мгновенно остановились.

Между тем, давление, которое было в сотни раз тяжелее предыдущего, хлынуло со звездного неба, и застывшее тело Дракона Факела резко опустилось. Трещины разной длины, сотни трещин, в мгновение ока расползлись по его телу с трещащими звуками. Из них брызнула не кровь, а ослепительное пламя черного льда.

От оглушительных раскатов грома у него закружилась голова. Из грозового вихря позади Ао Бузуна вырвалось множество молний, которые пронеслись по пустоте, словно падающие звезды, и взорвались, как только попали в тело дракона Факела. Каждая из них тяжело ранила его, срывая чешую и шкуру, превращая их в пепел.

Внезапно Дракон Факела издал неприятный, пронзительный вой, когда Копье Расщепления Души, которое было замаскировано под болт черной молнии и спрятано Ао Бузуном среди других, врезалось ему в поясницу. Копье без труда вонзилось в его тело, а затем выросло до сотни футов в толщину и более сотни миль в длину, пригвоздив его к глыбе огромного черного льда, подвешенного в пустоте.

Даже Ао Бузун был удивлен, что атака принесла ему такой великолепный результат. "Факельный Дракон, ты ослаб. Да... кто-то из Хаотического Мира не должен быть таким слабым!" Сегодняшнее выступление Дракона Факела не соответствовало ожиданиям Ао Бузуна, а сила его плотского тела была очень слабой.

Факельный Дракон откинул голову назад и завыл, пылая от ярости. "Как ты мог так легко победить меня, если бы Сюаньюань не заточил меня на столько лет, оставив мое плотское тело окаменевшим и неподвижным?"

Старый дракон пробормотал: "Ну-ну... Что толку теперь от этого тела? Когда в будущем я приму новое обличье, я уже не буду прежним драконом-факелом, и передо мной откроется новый мир. Почему же я все еще привязан к этому огромному, раздутому телу?"

Из его лба выплыл золотой трон лотоса. Под глубокий, сильный голос песнопения обе его души встали на трон и взлетели в воздух. Трон излучал слабый буддийский свет, из-за чего огромное давление, которое У Ци собрал с помощью формирования меча, больше не могло представлять для них никакой угрозы. Огромный факел Солнца и Луны тоже взлетел вверх, окружая трон слабым голубым светом.

Тяжелое, колоссальное тело Дракона Факела тяжело упало на землю. В этот момент Ао Бузун, Золотой Рог, Серебряный Рог, Золотое Перо, Серебряное Перо и Сом поспешили туда и перепрыгнули через него.

Тем временем Лорд Сяньшэн направил алебарду, разрушающую иллюзии, на лотосовый трон, Юань Цин высоко поднял посох и сильно ударил им по душам Дракона Факела, а Маленькая Куэр и Фэн Тяньлин открыли рты и излили два потока пламени Наньмин на обе души.

Лотосовый трон на мгновение заколебался, а из него вырвался огромный буддийский свет, отразивший все атаки и заставивший четверых нападавших отступить.

Глаза Ву Ци загорелись, он уставился на лотосовый трон и с улыбкой сказал: "Какое удивительное сокровище!".

Обе души Факельного Дракона посмотрели на Ву Ци и в унисон усмехнулись: "Конечно! Оно материализовано из листа лотоса, взятого из Лотосового Трона Восьми Сокровищ Лорда Будды, который является высшим артефактом Буддийской Лиги, известным своей невероятной

защитой. Вы никогда не сможете... НЕБЕСА!".

Дракон Факела, гордый своим объяснением, был внезапно поражен, увидев, как Ву Ци превратился в буддийского аватара с четырьмя лицами и шестью руками. Из глаз У Ци вырвался луч буддийского света и пронесся по лотосовому трону; он применил технику извлечения, описанную в Писании Сокровищ Великого Света Неразрушимого Амитабхи, и золотой лотосовый трон послушно упал в его руки.

Увидев это, души Факельного Дракона дружно закричали. Из факела Солнца и Луны вырвалась вспышка голубого света, окутала обе души и уже собиралась бежать, как вдруг все звезды в пустоте засияли ярким светом. Они превратились в бесчисленные серебряные мечи и обрушились на факел. Тем временем из огромного факела навстречу мечам вырвался столб синего пламени диаметром в десять тысяч миль.

У Ци зарычал и выбросил Небесный Умиротворяющий Меч, Ао Буцзун пустил в ход Копье Расщепляющее Душу, а Лорд Сяньшэн - Алебарду Разрушающую Иллюзии. Принцесса Чжан Ле, в свою очередь, одновременно создала три артефакта: Неподвижный Лотос, Кардинальную Башню и Печать Сердца.

Испуская ослепительный свет, шесть мощных артефактов мгновенно заморозили столб синего пламени.

Хотя они не могли сравниться с Высшим Артефактом Первородного, шесть артефактов Духа Хаоса все же смогли на мгновение задержать синее пламя. И за это время бесчисленные лучи мечей поглотили души Факельных Драконов, разрывая их на куски.

Ву Ци послал свою Врожденную Энергию Воровства, которая спокойно поглотила всю натальную энергетическую сущность, выпущенную душами Дракона Факела.

Почувствовав гибель своих душ, истинная форма Дракона Факела вдруг издала протяжное шипение, а из окоченевшего тела начала сочиться кровь.

Древний Бог, Дракон Факел, пал.

<http://tl.rulate.ru/book/361/2190669>