Ту Сяобай, Юань Цин и другие культиваторы демонов, а также Луо Ле и некоторые другие культиваторы людей были выброшены из рукава У Ци. Они изумленно вскрикнули, затем тут же сели на землю, скрестив ноги, и начали поглощать энергию Юань Линь, наполнявшую воздух. Они с осторожностью поглощали эту энергию того же класса, что и хаотическая энергия, и тщательно очищали ее с помощью своего родового истинного пламени.

Энергия Юань Линга могла укреплять душу и питать плоть. Это был особый вид энергии, который сопровождал Владыку Юань Лина, когда он родился в хаосе. В безграничном Хаотическом мире только в Темном царстве Юань Линга была энергетическая жила энергии Юань Линга, которая постоянно извлекала хаотическую энергию и преобразовывала ее в энергию Юань Линга. Этот вид энергии был очень полезен даже для Богов Хаоса. Для современных культиваторов, если они могли поглотить хотя бы небольшое количество и переработать его, это, несомненно, была большая удача, которая могла изменить их в корне.

Из всех людей только Сян Юй и Хухай были в замешательстве и не знали, что делать. Их база культивирования и достижения не достигли того же уровня, что и у других. Они лишь чувствовали, что энергия Юань Лина пахнет приятно и освежающе. Кроме этого, они больше ничего не чувствовали. Их тела были слишком далеки от "Дао", поэтому энергия Юань Линга лишь несколько раз циркулировала в их телах, а затем выходила нетронутой. У них еще не было способности поглощать энергию Юань Линга.

У Ци кивнул, увидев, что Ту Сяобай и остальные вошли в состояние глубокой медитации. Он сделал жест заклинания и произнес несколько заклинаний вокруг них, защищая их от нападения Небесных Фьендов, которых они могли привлечь из внешних доменов. В конце концов, это место было глубинами Хаотического мира, и небеса знали, какие диковинные вещи могут пронестись мимо.

Несмотря на то, что эта часть пустоты была наглухо запечатана бесчисленными ограничительными заклинаниями, установленными Юань Лингом много лет назад, в Хаотическом мире было бесчисленное множество странных существ, которые могли игнорировать ограничительные заклинания. Даже Лорд Юань Линг страдал от них, поэтому Ву Ци должен был быть очень осторожен.

Чтобы убедиться в этом, он достал Медальон Природных Явлений и навесил над ними толстый слой облака. Закончив, он повернулся к Сян Юю и Хухаю и с улыбкой сказал: "Им потребуется некоторое время, чтобы прийти в себя. Эта энергия Юань Линь очень полезна для них. Поначалу я опасался, что их фундамент может стать нестабильным, когда я помогу им прорваться в царство Изначального с добродетелями, но теперь, когда они используют энергию Юань Линь для стабилизации своего фундамента, мне больше не нужно беспокоиться".

Взглянув на пещеру под скалой, покрытую свежей зеленой листвой, У Ци вздохнул со смешанными чувствами. Затем, взяв Сян Юя и Хухая, он направился к ней.

Лорд Юань Линг был необщительным и эксцентричным человеком. В огромном Темном царстве Юань Лина не было животных, а все растения были врожденными духовными корнями, которые он нашел в хаосе. Эти врожденные корни имели сильную и глубокую основу; цветы и плоды, которые они приносили, давали удивительные эффекты: возвращали жизнь и здоровье или превращали смертного в бессмертного. Они также служили источником сырья для его алхимии.

Однако, поскольку эти корни врожденного духа были слишком мощными, после стольких лет жизни в Темном царстве Юань Линга они все еще не обрели разум. Если бы здесь были

посажены обычные растения, то всего за три-пять тысяч лет они превратились бы в демонов.

"Когда я сейчас оглядываюсь назад, мне кажется это очень странным. Как я мог жить один в этом месте? Одинокий старик поселился на этой большой планете, каждый день занимался приготовлением пилюль и созданием артефактов, сражался с Богами Хаоса за всевозможные редкие материалы и нажил себе столько врагов...

Почему мне нравился такой образ жизни?"

Ву Ци жаловался, шагая со сцепленными за спиной руками: "Что за жизнь была у меня в моем предыдущем воплощении? Почему я не стал хулиганом, как Ао Бузун? Думаю, это была бы лучшая жизнь. Среди этих Богов Хаоса есть много женщин, которые не только сильны в культивации, но и красивы и сексуальны, да, вместо того, чтобы смотреть, как они падают в борьбе ни за что, не думаешь ли ты, что лучше похитить их и сделать своими наложницами?"

Ву Ци был полон обиды на Лорда Юань Лина, его предыдущее воплощение. Этот старик был крайним примером отаку, причем техническим. Если только у него не заканчивались материалы для обработки артефактов или алхимии, он никогда не покидал Темное царство Юань Линга. У него не было ни супруги, ни учеников; кроме него, во всем Темном царстве Юань-Линь не было других живых существ, а в реке не водилось ни одного планктона.

У Ци не знал, как ему удалось пережить эти бесконечные годы, и когда он думал о днях, прожитых лордом Юань Лингом, его кожа покрывалась мурашками. Было ли это недостатком характера? Как бы то ни было, он был абсолютно психологически нездоров.

Сян Юй последовал за У Ци, не говоря ни слова. С его характером, раз уж он признал У Ци своим хозяином, он никогда не изменит своего решения. Хухай же с любопытством и страхом оглядывался по сторонам. "Принц Тянюнь, зачем ты привел меня сюда?" - неожиданно спросил он.

У Ци ненадолго задумался, а затем ударил Хухая по голове. Повозка для пленников, которую Хухай смастерил сам и в которой он провел в заточении более двух тысяч лет, мгновенно раскололась. Хухай, спотыкаясь, поднялся на ноги. "Я думаю, что ты интересный человек, гораздо интереснее, чем твой брат Фу Су, который всегда поступает по правилам", - туманно сказал У Ци. "Поэтому я собираюсь обучать тебя".

Он усмехнулся Хухаю и откровенно сказал: "

Ну, я обнаружил, что у тебя есть потенциал, чтобы стать топорщиком, поэтому я планирую повысить твою культивационную базу и сделать тебя моим топорщиком. Видишь ли, ты не можешь управлять государством и не знаешь, как вести судебные дела, поэтому, кроме как наслаждаться жизнью, ты можешь быть только топорщиком. Честно говоря, нет ничего плохого в том, чтобы быть моим топорщиком, и если ты хорошо справишься, я дам некоторые преимущества Великому Цину".

В глазах Хухая мелькнул отблеск безумия. Он серьезно кивнул, разжал руки и намотал на талию железные цепи, связывавшие его запястья и лодыжки. Он не оглянулся на тюремную повозку, в которой его держали более двух тысяч лет, а со всей серьезностью последовал за У Ци.

Пещера Юань была пещерной обителью Владыки Юань Лина, в которой он уединенно занимался культивированием. Вырытая им самим, пещерная обитель была невелика. Ширина и длина ее составляли около одной мили, а внутри были только алхимическая комната,

мастерская и кабинет. Если переступить порог, то впереди окажутся три двери, ведущие в эти три комнаты. В пещере Юань не было ни спальни, ни гостиной для приема гостей. У Ци вздохнул, глядя на это простое и почти грубое устройство.

В те дни лорд Юань Линг либо готовил пилюли в алхимической комнате, либо изготавливал артефакты в мастерской, либо записывал результаты алхимии и совершенствования артефактов в кабинете. Сильное тело и божественная душа Бога-Жертвы Хаоса не позволяли ему отдыхать, есть и пить, поэтому он все свое сердце вкладывал в алхимию и совершенствование артефактов и не просил ничего другого. Даже он сам не мог понять, почему он так усердно занимается алхимией и совершенствованием артефактов, но все равно делал это.

Очень немногие из пилюль и артефактов, созданных лордом Юань Лингом, можно было найти во внешнем мире.

Лишь изредка, соревнуясь за редкие материалы, он сталкивался с Богами-извергами Хаоса, которых не мог победить, и обменивался с ними готовыми пилюлями и артефактами, благодаря чему некоторые из его работ становились известны внешнему миру. Но именно эти несколько пилюль и артефактов принесли ему репутацию лучшего алхимика и мастера артефактов среди всех Богов Хаоса.

Ву Ци привел Сян Юя и Хухая в алхимический зал. Изначально она была размером всего в акр, но благодаря ограничивающему заклинанию, которое создал Лорд Юань Линг, маленькую комнату можно было расширять почти до бесконечности. В наполненной дымом комнате стояло 180 огромных фиолетовых котлов, каждый из которых излучал ужасающие колебания энергии, от которых Сян Юй и Хухай едва не потеряли сознание.

В алхимической комнате было 180 котлов, а в мастерской - еще 180. Это были клоны Небесного Искупительного Котла Лорда Юань Лина. Слившись воедино, они превращались в истинную форму Небесного Котла, который обладал могущественной силой, способной очистить все во вселенной.

Комната была загромождена мириадами странной формы, очевидно, грубо сделанных бутылочек с пилюлями. Сквозь них пробивался слабый свет, и, несмотря на то, что все пилюли находились внутри, от них исходило ощущение живости и силы. Божественное чувство Ву Ци пронеслось по этим пилюлям, которые он сотворил в своей прошлой жизни, и он не смог удержаться от того, чтобы не подергать губами. Половина из них были либо ядовитыми, либо обезболивающими, либо лекарствами со странными, непредсказуемыми эффектами, и только другая половина была лекарствами, полезными для культиваторов.

Но качество этих лекарственных пилюль было слишком высоким. Если только у них не было базы культивирования выше уровня Первоэксперта первого уровня, любой, кто съест эти пилюли, мгновенно взорвется и умрет. В конце концов, это были лекарственные пилюли, которые Лорд Юань Линг сделал для себя, и с его базой культивирования, очень близкой к области Слияния Дао, можно было только представить, насколько высоким было их качество.

У Ци вздохнул и поместил все пилюли и котлы в свое тело. Затем он пошел в мастерскую и собрал остальные 180 котлов, а также шесть странных на вид артефактов. В отличие от лекарственных пилюль, которые Лорд Юань Линг разбрасывал повсюду, когда создавал их, артефакт, который его не устраивал, он бросал обратно в котел и заново создавал его. В результате за столько лет он создал всего шесть артефактов, которыми был по-настоящему

доволен, и все они были сделаны на основе Высших Сокровищ Изначального и обладали силой артефактов Хаотического Духа.

Все духовные сокровища были разумны, поэтому после того, как У Ци открыл свое божественное чувство и позволил шести артефактам почувствовать в нем нить души лорда Юань Лина, они послушно бросились в его объятия.

Меч, пронзающий небеса, Копье, рассекающее душу, Алебарда, разрушающая иллюзии, Неподвижный лотос, Кардинальная башня, Печать сердца. Это были артефакты, созданные Лордом Юань Лингом после знаменитых Высших Сокровищ Изначального, которыми владели могущественные Боги Хаоса. Хотя из-за материалов, использованных для их изготовления, они не обладали ужасающей силой, способной разбить Небесное Дао на куски, как настоящее Высшее Сокровище Изначального, они все же достигли уровня артефактов Хаотического Духа, и это давало им способность противостоять Небесному Дао.

"Слишком много монахов и слишком мало каши!" У Ци раздраженно потер ладони. С таким количеством подчиненных и всего шестью артефактами он не знал, как их распределить.

Поразмыслив некоторое время, он решил, куда направить эти шесть артефактов.

Он вышел из мастерской и привел Сян Юя и Хухая в кабинет, где царил беспорядок. С мрачным лицом он посмотрел на беспорядочные кипы бумаг, затем смущенно улыбнулся и сказал: "Ну, похоже, что мое предыдущее воплощение было немного нечистоплотным!"

Его лицо слегка покраснело, когда он убрал все бумаги в рукав, а затем осторожно взял два серых нефритовых листа с каменного стола, стоящего в центре кабинета. Писание Алхимии и Книга Артефактов, все знания и опыт Лорда Юань Лина по алхимии и совершенствованию артефактов были записаны в этих двух нефритовых листках.

"Я должен найти кого-то, кто передаст мне эти две божественные способности! Я не могу снова жить в одиночестве!"

У Ци тихо вздохнул, а затем услышал, как Юань Цин и другие позвали снаружи.

http://tl.rulate.ru/book/361/2189916