

У Ци сидел, скрестив ноги, в комнате, которую он приказал кому-то подготовить для него в особняке городского лорда. Он одновременно практиковал Технику Поднятия Семи Основ, Песнь Порыва, Писание Воды Темной Инь, Писание Адского Изверга, Писание Единства Энергии Асамскрты и многие другие мистические техники, а к его коже прилипал плотный слой фиолетового тумана, который проникал в его тело через поры. Под его кожей смутно мерцали чешуйки дракона, а изнутри постоянно исходила сильная аура Истинного Дракона.

Ао Бузун сидел на плече У Ци, свернувшись калачиком, и с торжествующей улыбкой смотрел на лицо своего хозяина. "Я нашел себе монстра в качестве Мастера! Очень приятно иметь сильную поддержку! Отныне я могу спать со всеми девушками, с которыми захочу, а все последующие клинки будет обрабатывать Мастер! О чем еще я могу просить?"

Услышав это, У Ци протянул руку и легким движением пальца отбросил Ао Бузуна. Маленький дракончик со свистом пролетел через всю комнату, врезавшись головой в каменную стену и застряв в ней почти наполовину своего тела. Он крутился и извивался, как земляной червь, и только через некоторое время ему удалось освободиться.

Он в досаде махнул когтем на У Ци, а затем свернулся калачиком на земле и принялся со всей серьезностью отрабатывать скрипт трансформации дракона. Он знал все техники этого сценария, и у него был богатый опыт в их отработке. К тому же, поскольку он сформировал тело Хаотического Черного Дракона, скорость его практик была в тысячу раз выше, чем когда он только начинал практиковать скрипт много лет назад!

"Похоже, я смогу орудовать копьем и побеждать врагов раньше, чем думал!" Практикуя скрипт, Ао Буцзун уставился в потолок и пробормотал себе под нос: "

Столько лет прошло, интересно, сколько из моих постельных партнеров за эти годы делают меня рогоносцем? Дайте подумать... Со сколькими женщинами у меня был роман? Тск... Наверное, все они теперь замужем? Интересно, какие негодяи подобрали мои объедки?"

И вот Ао Бузун начал бормотать имена своих сожительниц. Если бы кто-нибудь услышал эти имена, он бы точно перепугался до смерти!

Дочь какого-то Небесного Владыки, внучка какого-то Бессмертного Короля, правнучка какого-то Великого Императора, суженая какого-то наследного принца...

Изнутри него без конца доносились хрустящие трещащие звуки, а его тело росло с заметной скоростью. В это время Ао Буцзун скрежетал зубами и скалил зубы с искаженным лицом, протягивая оба передних когтя к небу и снова бормоча: "Подожди... Я больше не повторю эту ошибку! Цок-цок, я обязательно выучу все врожденные искусства побега Мастера. Тогда посмотрим, как эти псы Западного Белого Императора смогут обнаружить, что я подглядываю за его маленькой принцессой, принимающей ванну!"

У Ци не обращал внимания на Ао Буцзуна, который клялся отомстить прямо рядом с ним. Он посвятил все свои мысли культивированию и укреплению своей базы культивирования.

После формирования врожденного Тела Хаотического Духа и повышения уровня техники создания Семи Фундаментов до уровня техники поднятия Семи Фундаментов, все для него претерпело чрезвычайно волшебную трансформацию. Теперь он мог поглощать природную энергию любых характеристик, включая энергию Инь, энергию зла, энергию призрака, энергию дьявола, и превращать их все в хаотическую энергию. Поскольку все в этой вселенной было рождено из хаоса, было естественно, что они вернутся в хаос.

Духовное тело Ву Ци в данный момент было не настолько сильным, насколько могло быть. Поэтому он не мог выдерживать слишком мощные негативные энергии, и культивировал в основном обычную природную энергию.

Обычные бессмертные культиваторы могли поглощать только природные энергии определенной характеристики и преобразовывать их в свою базу культивирования. Но поскольку У Ци мог поглощать все, его скорость культивирования была во много раз выше, чем у других.

Ему не нужно было разделять энергию, очищать и рафинировать ее. Как только природная энергия попадала в его тело, она тут же преобразовывалась в хаотическую энергию и хранилась в разных частях тела. Поскольку у него не было ни Золотого Ядра, ни Зарождающейся Души, а внутри него было хаотическое пространство, которое еще не было открыто, он мог хранить хаотическую энергию в любом месте. Кроме того, в его теле больше не было жизненно важных частей, и поэтому у него не было никаких физических недостатков, которые встречаются у большинства людей.

В то время как он культивировал Технику Возвышения Семи Фундаментов, он также культивировал Песнь Порыва, Писание Воды Темной Инь, Писание Адского Изверга Инферно и Писание Единства Энергии Асамскрта.

Порывы зеленого ветра, белый холодный туман, черная энергия дьявола и облака разных цветов клубились в его теле. Они рождались среди хаотической энергии, а затем растворялись там, где родились. Культивирование таким образом не улучшало культивационную базу У Ци, но позволяло ему понять чудесные принципы нескольких техник, сливая их с хаотическим пространством внутри себя.

В результате различные принципы Неба и Земли постепенно запечатлелись на хаотической энергии, наполнявшей его тело. С их помощью Ву Ци мог быстрее и лучше использовать различные божественные способности, а когда он сталкивался с врагами, то мог быстрее произносить заклинания.

Одновременно с этим в нем тренировались Мистические Глаза Вселенной, Дао Изначальных Рун, Магнитная Великая Магия и многие другие мощные мистические техники, которые он либо украл, либо ограбил.

Поскольку его Хаотическое Тело Духа могло вместить в себя практически все, все мистические техники выполнялись одновременно, не мешая друг другу. Все шло гладко, как текущий поток. С каждым небесным кругом, пройденным различными техниками, он все глубже понимал их божественные способности.

Его база культивирования неуклонно росла, пока различные божественные способности и мистические техники вращались в его теле. Постепенно врожденная Хаотическая Божественная Душа в его духовном океане приняла форму золотой фигуры, излучающей огромный золотой свет. Все принципы Неба и Земли, а также его понимание Небесного Дао бесконечным потоком вливались в золотую фигуру. Уровень его базы культивирования повышался с пугающей скоростью, на один уровень за раз.

Тридцать шестой уровень, тридцать пятый уровень, тридцать четвертый уровень, тридцать третий уровень...

И уровень его базы культивирования, и уровень его энергии стремительно росли. После формирования тела Хаотического Духа интеллект У Ци достиг нечеловеческого уровня, а в

сочетании с подробными описаниями различных Дао Неба и Земли, которые он получил из всех техник культивирования, он смог легко прорваться через первые девять уровней царства Небесного Бессмертного, и его общая сила твердо стояла на уровне Двадцать Седьмого уровня Небесного Бессмертного.

В этот момент он наконец-то столкнулся с первым узким местом. Хаотическая энергия, внезапно и резко взлетевшая вверх, омыла его плотское тело приступом боли. Он позволил природе взять свое и прекратил вращать все техники культивации, но продолжал закалять свое плотское тело.

Тело Хаотического Духа могло вместить в себя все, что угодно под небесами. Оно поглотило ту ауру, которая исходила от У Ци, когда он прорвался в царство Бессмертного Неба.

В результате его не встретила никакая Небесная Трибуна, несмотря на то, что он прорвался на двадцать седьмой уровень Бессмертного Небесного царства. С сегодняшнего дня он был духом, блуждающим в Небесном Дао, не обнаруживаемым, если только он не совершал что-то такое, чего даже Небесное Дао не могло простить.

Свиток Кражи научил его не только красть различные техники культивации и драгоценные сокровища, но и украсть у Небесного Дао небольшой шанс на выживание. На самом деле это был самый глубокий секрет Свитка Кражи!

Он остановил культивирование различных техник культивирования в своем теле, но культивирование его плотского тела неуклонно прогрессировало. Внутри его духовного океана врожденная Хаотическая Божественная Душа продолжала размахивать руками, рисуя бесчисленные большие и маленькие глубокие руны, каждая из которых содержала очень мощную силу, и нанося их на различные части своего тела.

Привлеченные этими рунами, таинственные фиолетовые энергии устремились в его тело из окружающей среды, повышая силу его плотского тела так, словно этому не было конца. Наконец, когда уровень энергии в его теле достиг уровня Двадцать седьмого уровня Бессмертного Неба, сила его плотского тела также достигла предела. Истинное Тело Писания Неба и Земли подняло его плотское тело на уровень, равный культиватору тела Двадцать Седьмого Неба Бессмертного Царства!

В то же время, культивирование Скрипта Трансформации Дракона также достигло того же предела!

Уникальная характеристика Хаотического Духовного Тела позволила ему одновременно культивировать Истинное Тело Писания Неба и Земли и Скрипт Преобразования Дракона. Они придали его плотскому телу гибкость и ловкость человеческого воина, а также способность контролировать все природные явления, такие как ветер, дождь, гром, электричество - способности, присущие телу дракона.

Сочетание обеих техник культивирования сделало плотское тело У Ци сильнее, чем если бы он просто культивировал одну из этих техник.

Из его ноздрей вырвались две струйки белого тумана, а его застывшее тело вдруг зашевелилось. Глаза Ву Ци открылись, и в каждом из них появилось скопление хаотического звездного света. Мощная сила всасывания втянула все природные энергии в камеру в его Мистические Глаза Вселенной, или то, что теперь называлось Хаотическими Божественными Глазами.

Затем его тело слегка покачнулось, и хаотические энергии внутри него начали быстро вращаться, как туманность, испуская странную ауру, которая могла поглотить и уничтожить все, но в то же время могла высвободить и создать все. Это была чудесная аура, которая ощущалась как две противоположные силы диаграммы Тайцзи, и она менялась в зависимости от его мыслей. Такая загадочная, волшебная и непостижимая!

Его тело было покрыто слоем пыли. Уединенное культивирование заняло три месяца времени.

У Ци встряхнул свое тело и впитал пыль, которая была быстро поглощена и преобразована хаотической энергией. Поскольку сейчас он практиковал Технику Возвышения Семи Фундаментов, его плотское тело могло поглощать и превращать в хаотическую энергию все, что угодно, пока он мог это выдержать. Кроме тех могучих атак или ядовитых предметов, которые могли убить его в одно мгновение, он мог поглотить все, что на него нападало.

"Свиток воровства действительно силен! Наконец-то я могу ощутить радость культивирования в этот момент, после того как я начал практиковать Технику Возвышения Семи Фундаментов!"

У Ци внутренне рассмеялся. Он знал, что пока он продолжает изучать глубокие секреты хаоса, он сможет продолжать улучшать свою базу культивирования. Он уже видел перед собой золотую дорогу, ведущую в светлое будущее.

На самом деле, Свиток Кражи упоминал, что когда он достигнет уровня Седьмой Техники Возвышения Основания, его база культивирования будет развиваться огромными темпами. Она уже не будет такой трудоемкой и тяжелой, как во время практики Техники Становления Семи Основ.

Он извлек хаотическую энергию и спрятал ее глубоко в своем теле. Затем он небрежно извлек небольшую часть энергии, преобразовал ее в Зарождающуюся Душу Низшего Инферно, и окутал себя слабым слоем ауры фьенда. Он снова стал культиватором-фиендом с культивационной базой пикового уровня Зарождения Души, Даосом Черным Драконом.

С его пятки донесся странный смех. У Ци опустил голову и увидел Ао Буцзюня, который из грязевой рыбки превратился в угря. Хотя он выглядел как угорь, который еще не полностью развился, он действительно увеличился в размерах, а его база культивирования прорвалась в область Бессмертного Неба. Очевидно, он усердно работал, и он удивил У Ци своим скрытым потенциалом и силой понимания, так как он восстановил свою базу культивирования Бессмертного Неба всего за три коротких месяца!

У Ци схватил Ао Буцзуна и посадил его на плечо. После этого он распахнул дверь и медленно вышел.

Падал сильный снег, превращая весь Город Шести Рек в бескрайнее белое пространство. Поразмыслив немного, У Ци вдруг закричал: "Кто-нибудь, отведите меня к сеньорам. Я хочу знать, есть ли у них какие-нибудь приказы для меня".

На призыв откликнулись двое крепких мужчин и подошли к нему. Они одарили У Ци свирепым взглядом, после чего привели его в задний сад.