

Кланг... *Кланг*... *Слэш*...

Рядом с Ву Ци культиватор копал и ковырял стену в яме слабыми ударами кирки. Вдруг он выкопал камень размером с человеческую голову. Черный камень, грязный, как уголь, упал на землю, отчего его внешняя оболочка раскололась и обнажила металлическую сердцевину - тяжелую черную руду размером с два кулака вместе взятых. На поверхности руды был слабый золотистый оттенок, и это была одна из редких и драгоценных руд, очень востребованных в мире культиваторов, - "Медь Темного Золота Небесного Океана".

Культиватор взволнованно подскочил к руде. Хотя его лицо было бледным, а конечности слабыми от голода, он все же смог поднять тяжелую руду и поместить ее в шахтную вагонетку позади себя. Несколько десятков культиваторов, также добывавших руду неподалеку, бросили на него завистливые взгляды, затем обернулись, чтобы посмотреть на нескольких якшей, которые жарили рыбу и веселились у входа в шахту, после чего снова подняли кирки и продолжили копать и копать.

Ву Ци тоже посмотрел на счастливого. Тихо подняв кирку, он продолжил бить молотком по скальной стене перед собой.

В мире культиваторов медь Темного Золота Небесного Океана имела очень высокую ценность.

Духовные лекарства, травы и различные редкие руды, которые У Ци принес с Планеты Мириад Бессмертных, все были духовными предметами ниже седьмого класса. Другими словами, вещи, которые он принес с Планеты Мириадов Бессмертных, были очень ценными, но только для Бессмертных Небес!

Пилули бессмертия, созданные из лекарств духа, были эффективны только для Бессмертных Небес, а редкие руды можно было использовать только для изготовления бессмертных предметов. Что касается энергетических камней высшего класса, сложенных в виде горы, то, хотя они были очень полезны для культиваторов ниже уровня Бессмертного Неба, они были малопригодны для Бессмертных Неба, и могли рассматриваться только как повседневные расходные материалы для них.

Но для существ, находящихся выше уровня Бессмертного Неба, эти вещи были совершенно бесполезны!

Для Золотых Бессмертных, которые были на одну ступень выше Небесных Бессмертных, нужны были предметы духа четвертого, пятого и шестого классов. Медь Темного Золота Небесного Океана была духовным предметом шестого класса, высшим материалом, очень близким к пятому классу, который они могли использовать для изготовления предметов Золотого Бессмертного.

Да, Золотые Бессмертные предметы, которые были сильнее Бессмертных предметов! Предшественником Темно-Золотой Меди Незерного Океана была Темная Огненно-Красная Медь, руда, которая вытекала из подземных вулканов, постоянно сжималась и промывалась под огромным давлением в глубинах океана в течение как минимум двух эонов, поглощая при этом огромное количество природной энергии. Это была врожденная духовная вещь двойного элемента, Золота и Воды!

Обычные Бессмертные предметы, используемые Бессмертными Небес, обладали силой только одного элемента, представляя собой один принцип. Будь то предметы Бессмертных Небес Огня, Воды, Золота или других элементов, независимо от того, из каких материалов они были

изготовлены, эти предметы Бессмертных Небес были высшим представлением одной единственной силы, которая была очень близка к сути принципа.

Поскольку сила Золотого Бессмертного основывалась на слиянии, мутации, скручивании и трансформации принципов, для изготовления предметов Золотого Бессмертного можно было использовать только материалы с двойными или множественными элементами. Если бы У Ци обменял горы духовных лекарств, руды и энергетических камней, которые он привез с Планеты Мириад Бессмертных, на Бессмертного Неба, он, возможно, смог бы получить несметные сокровища. Однако если бы его объектом торговли был Золотой Бессмертный, то он не обратил бы на его сокровища ни малейшего внимания. Вместо этого он предпочел бы выбрать медь темного золота Незерного океана размером с кулак.

Качество меди Темного Золота Океана Незера в этой шахте было довольно хорошим. На каждый миллион килограммов руды приходился примерно один килограмм.

И после очистки Истинным Пламенем Золотого Бессмертного, конечным продуктом было около пяти граммов эссенции Темной Золотой Меди Незерного Океана. Если 250 граммов этой эссенции соединить с другими материалами, то Золотой Бессмертный мог создать чрезвычайно мощный предмет Золотого Бессмертного, в котором соединялась сила элементов Золота и Воды.

Общее количество темной золотой меди Незерного океана в этой шахте составляло около 150 миллионов килограммов. Если все они были извлечены и очищены, то конечного выхода было более чем достаточно для изготовления как минимум трех предметов низшего класса из Золота Бессмертного. В среднем, на каждые 500 граммов добытой руды рабочим приходилось выкапывать около 500 килограммов камней и почвы. Объем работы был просто колоссальным.

Особенно потому, что шахта приобрела форму после постоянного давления и промывки под воздействием огромного давления в Темной Бездне Северного Океана. Камни были очень плотными и в несколько сотен раз тверже обычной стали. Кроме культиваторов, никто из обычных людей не мог вытащить даже маленький камень из этой шахты.

Еще хуже было, когда Темная Золотая Медь Северного Океана безумно поглощала природную энергию вокруг себя. В том месте, где она находилась, нельзя было найти ни единой нити природной энергии. В результате, культиваторы, работавшие в этой шахте, не могли поглотить даже крошечный кусочек природной энергии, чтобы восстановить свои силы.

В этой шахте все культиваторы ничем не отличались от простых смертных, кроме того, что их сила была сильнее, что позволяло им с трудом пробиваться сквозь толстую и плотную каменную стену.

Внезапно кирка Ву Ци издала хрустящий звук. Он выкопал обычную скалу, из которой вылетела руда размером с кулак. Быстрым движением он схватил руду и бросил ее в шахтную машину позади себя. Руда размером с кулак весила около 15 килограммов, а полностью загруженная машина весила около 500 килограммов.

Каждый культиватор должен был полностью заполнить машину, прежде чем он мог получить еду и питье на день от Якшасов, которые надзирали за ними.

После потери подпитки от природной энергии даже Бессмертные Небеса чувствовали голод и жажду, и им требовалось потреблять большие порции еды и питья, чтобы обеспечить себя достаточной физической силой для поддержания жизни.

Более того, без подпитки природной энергией, когда эти культиваторы истощат запасы энергии в своих телах, даже бегство станет тщетной надеждой.

Повернувшись, чтобы посмотреть на заполненную наполовину шахтную машину, У Ци провёл пальцем по груди, извлекая струю свежей воды из Кольца Размножения Духов, и выпил её, запрокинув голову назад. В этом кольце когда-то жили десять тысяч человек из королевства Лонг Бо, и Ву Ци приготовил им щедрое количество еды и свежей воды. С их невероятным аппетитом еды и воды хватило бы только на год, но Ву Ци потребовалось бы сто тысяч лет, чтобы покончить с ними.

Поскольку Кольцо Разведения Духов не обладало способностью замораживать время, после того как люди Королевства Лонг Бо были убиты Талисманом Изначального Золота, У Ци перенес большую часть еды и воды в Кольцо Духа Черного Дракона и спрятал его в своем Духовном Океане. Он оставил лишь небольшую часть еды и воды в Кольце Размножения Духов.

Увидев, что Ву Ци черпает свежую воду из Кольца Духовного Размножения, у окружающих его культиваторов позеленели глаза. Они бросили на него несколько взглядов, а затем все вместе покачали головами. Старый культиватор с белой бородой сказал со слабым вздохом: "Молодой человек, сколько вещей вы можете хранить в этом кольце? Лучше наслаждайся своими днями, пока они еще есть! Когда ты закончишь всю еду, питье и энергетические камни, ты будешь выглядеть так же, как мы!"

Он был культиватором Зарождающейся Божественности.

Однако в его теле не осталось энергии, его Зарождающаяся Божественность была вялой и тусклой, как крошечная увядшая травинка, а его тело ссутулилось, как у обычного старика. После потери всей энергии в теле, несмотря на то, что он был культиватором Зарождающейся Божественности, при выполнении задач, требующих физического труда, старик стал похож на обычного смертного, полностью истощенного и почти израсходовавшего всю свою жизненную силу.

Ву Ци бросил взгляд на старого культиватора, затем повернулся и посмотрел на дюжину культиваторов, сидящих с ним в одной яме. Не произнося ни слова и сохраняя самообладание, он достал лепешку, изготовленную жителями королевства Лонг Бо, диаметром десять футов и толщиной три дюйма. Осторожно проведя по ней пальцем, он нарезал ее на дюжину порций, а затем быстро бросил их окружавшим его культиваторам, которые, казалось, были в шоке. После этого он достал дюжину глиняных бутылок, наполнил их свежей водой, достаточной для ежедневного потребления тремя-пятью людьми, и дал по одной каждому культиватору.

Всех культиваторов охватила дикая радость, они смотрели на У Ци с благодарностью в глазах. С лепешками и свежей водой они теперь могли продержаться в этой темной яме еще как минимум дюжину дней. Ву Ци кивнул им, а затем продолжил работать киркой, копая и ковыряя твердую каменную стену.

Шел второй день после того, как Ву Ци отправили работать в эту яму. Ему еще предстояло выполнить задание по заполнению шахтной вагонетки. Поэтому ему еще предстояло получить еду и воду, предоставленные якшами. Но У Ци ничуть не возражал. Услышав звуки, издаваемые якшами, он оставил кирку и шахтную машину, вышел из ямы вместе с остальными культиваторами в одном строю и подошел к шахтной пещере шириной в десятки миль.

Там они вошли в другое отверстие, некоторое время шли по туннелю и пришли к огромному входу в шахту.

Вместе с несколькими тысячами культиваторов У Ци вошел во вход в яму, и, пройдя десятки миль по туннелю, они пришли в огромную пещеру, в которой одновременно могли разместиться не менее десяти тысяч человек. Бесчисленные сталактиты свисали с потолка на высоте около километра над землей. С их верхушек капала свежая вода.

Жажда почти свела с ума одного культиватора. Незаметно он поднял голову и слегка приоткрыл рот, чтобы капля воды попала ему в рот.

Вдруг свирепо выглядевшая самка Якша выпустила свой летающий меч, превратив его в луч голубого света и убив культиватора. Все наблюдавшие за ним якши разразились громким хохотом, хлопая в ладоши и возбужденно топая ногами. Некоторые даже виляли бедрами и начали танцевать.

Все культиваторы выстроились в ряд и спокойно ждали в пещере. Примерно через пятнадцать минут послышались шаги, доносящиеся из-за каменной завесы естественного происхождения. Вскоре в сопровождении целой толпы культиваторов, одетых в зеленые даосские одеяния, оттуда вышел старик с властным видом и длинной седой бородой, которая делала его похожим на настоящего Бессмертного.

При виде старика Ву Ци быстро склонил голову, поспешно используя мистическую технику, которой он научился в Свитке Кражи, чтобы скорректировать свой облик и мышцы. Затем, с легким поворотом тела и двумя трещащими звуками костей, он стал короче на три дюйма.

Старик явно был Лу Бувэем. 'Значит, он и есть тот самый начальник Лу из дворца Мяо Ин? Но как он вообще смог прибыть сюда два года назад?

Пока У Ци размышлял над этим, Лу Бувэй уже стоял на высоком сталагмите и кричал во весь голос: "Культиватор, собравший меньше всего руды в этом месяце, будет казнен!". За его словами последовал луч голубого света, вспыхнувший в пустоте. Женщина-культиватор, чье лицо было бледным от страха, издала ужасающий крик.

Когда она уже собиралась развернуться и убежать, синий свет настиг ее, прошелся по ее талии и разрезал на две части.

Удовлетворенный результатом, Лу Бувэй кивнул головой: "Вот что ты получишь за то, что не трудилась!".

Прочистив горло и изобразив на лице слабую улыбку, он сказал: "В этом месяце к нам присоединились тридцать восемь новых даосов. Пожалуйста, выходите, мои новые даосы. Сдайте все свои предметы для хранения, летающие мечи и магические предметы. В противном случае не вините меня в жестокости и беспощадности!"

Внезапно среди нескольких тысяч культиваторов отвратительно выглядящий культиватор из Лиги Зла издал мерзкий смешок. Из его тела поднялся темный и густой дым, превратившись в костлявого зверя, который поднялся в воздух и прыгнул в сторону Лу Бувэя.

Ву Ци поднял голову, чтобы посмотреть на темный дым, но в то же время уголками глаз он смотрел на Лу Бувэя.