

- ...Что?

Сразу после того, как я уклонился от атаки, я внезапно потерял ощущение земли.

Пол подземелья провалился.

Полы в подземелье намного прочнее стен.

Внешний слой в некоторых случаях может быть мягким, но не настолько, чтобы он провалился от атак чудовищ.

Подземелья были бы полны дыр, если бы атака простого [Хозяина этажа] могла его проломить.

Это вполне может произойти на очень мелких этажах... Но на 27-м это просто невозможно.

Размышляя об этом, я восстановил свою позу в воздухе.

- Мати-сан!?

- П-пол!

Я упал вниз, пока девочки паниковали.

Однако падение было недолгим.

Мои ноги коснулись земли после падения всего лишь на три метра.

[Я в порядке! Вы трое будьте осторожны, не падайте!]

Я проверяю окрестности.

Похоже, я не упал на 28-й этаж.

Падение не было бы таким коротким, если бы я упал на этаж ниже.

Расстояния между этажами зависят от подземелья и этажей, но это должно было быть 10 метров.

Теперь проблема в том, где находится это место, в которое я и [Сокрушающий гризли] упали.

Этого места не существовало в моей предыдущей жизни. Я бы точно заметил, если бы оно было.

Это пространство было создано после моего перерождения.

Когда я смотрел на потолок, думая об этом, я понял происхождение этого пространства.

План увеличения Дома чудовищ.

Когда я был жив, этот этаж был очень популярным местом для охоты, поэтому здесь всегда не хватало Домов чудовищ, и ссоры были очень сильными.

Поэтому люди придумали план по выкапыванию этажей подземелья и искусственному созданию дополнительных комнат, он же План увеличения Домов чудовищ.

Этот [27-й этаж Первого подземелья] - особый этаж, обстановка которого способствует появлению Домов чудовищ.

Искусственно создавая комнаты в форме Домов чудовищ, энергия, скорее всего, сходилась бы в этих комнатах, порождая такие Дома.

План не был реализован, когда я был еще жив, по причинам безопасности, но, похоже, он был осуществлен после моего перерождения.

- Сделай это правильно, если собираешься совершить это... - пробормотал я, глядя на проломленный потолок (который только что был для меня полом).

Толщина потолка была всего 10 дюймов.

Обычные полы в подземельях имеют метровую толщину.

Не нужны когти [Сокрушающего Гризли], даже немного сильной магии могло бы его проломить.

Конечно, потолок был укреплен.

Да, но они использовали сплав, который был очень распространен в те времена, [Закаленный магический сплав].

Этот сплав, может, и хорош - дешевый, но прочный... но он не подходит для укрепления таких подземелий, как это, поскольку магия, усиленная на сплаве для укрепления его структурной целостности, постепенно разрушается, если его оставить в местах с интенсивным потоком энергии, таких как подземелья.

Пол, должно быть, разрушился из-за этого.

...Небрежная работа строителей.

Люди в моей прошлой жизни должны были знать, что [Закаленный магический сплав] разрушается в подземельях.

Вероятно, они специально использовали материал, который в конечном итоге сломается, чтобы сократить расходы.

В те времена в проходе никогда не было интенсивных сражений, поэтому они, вероятно, считали, что использовать дешевые материалы под ним будет нормально.

Когда я был жив, использование закаленного магического сплава в подземельях было большим «нет», но, похоже, здравый смысл был отменен после моего перерождения.

Я увернулся от когтей [Сокрушающего Гризли], думая об этом.

- ГАААААААА! ГУРУАААААААА!

[Сокрушающий гризли] совсем не беспокоился из-за падающих этажей и продолжал пытаться напасть на меня.

Я, как обычно, уклонялся... Но так больше продолжаться не может.

- Мати-сан, реакция энергии!

- Да! Я отступаю!

Я использовал заклинание и выпрыгнул из дыры на земле.

Похоже, план по увеличению Дома чудовищ был успешным.

Об этом свидетельствуют сотни чудовищ, которые одновременно появились внутри искусственного Дома чудовищ, вызванные обрушившимся потолком.

Я бы хотел избежать сражений в таком тесном пространстве.

- То, что только что произошло, действительно...

- Тайная комната, созданная древней цивилизацией, была зарыта в землю и обрушилась..... Благодаря этому, мы получили несколько хороших чудовищ в ловушке.

Я смотрю вниз на дыру.

Небрежно сделанный Дом чудовищ превратился в подобие подводного камня.

Благодаря этому [Сокрушающий Гризли] оказался в Доме чудовищ вместе с другими чудовищами, которые могут свободно задирать его.

...Это хороший шанс объяснить, как эффективно добывать опыт в этом подземелье.

- Теперь, когда нам не нужно беспокоиться о [Хозяине этажа], давайте пойдем и победим всех этих чудовищ вместе с ним.

Я разминаю энергию внутри своего тела.

Сейчас я собираюсь использовать заклинание, которое прямо называется [Пламенное сокрушение Дома чудовищ].

Соответствуя названию, оно непригодно для обычного боя.

Во-первых, оно слишком долго накладывается, медленно до такой степени, что даже магия заклинаний, используемая в эту эпоху, быстрее.

Далее, у него медленная скорость выстрела. В обычных ситуациях оно никак не может попасть в цель.

Только эти два пункта уже фатальны, но у него есть еще больше недостатков.

После выпуска заклинанию требуется десять секунд, чтобы продемонстрировать всю свою силу.

Даже самым медленным заклинаниям достаточно полсекунды.

То есть, враг легко выйдет из зоны действия заклинания, если у него есть 10 секунд в запасе.

Кроме того, поскольку я - [Низшая Эмблема], дальность стрельбы также невелика.

Учитывая эффективный радиус действия заклинания, я должен немедленно выйти из зоны поражения, если не хочу попасть под него.

Все эти жертвы - ради повышения огневой мощи и дальности атаки.

Его радиус действия как раз составляет целый Дом чудовищ.

Мощности также достаточно, чтобы убить всех чудовищ на 27-м этаже.

Не достаточно мощное, чтобы убить невредимого [Сокрушающего Гризли], но сейчас он ослаблен.

Вы бросаете это заклинание внутрь, закрываете дверь и ждете, пока все поджарится. Вот как надо добывать опыт на этом этаже.

Затем я швыряю в искусственный Дом чудовищ заклинание [Пламенное сокрушение Дома чудовищ] и отступаю назад.

После небольшой паузы внутри искусственного Дома чудовищ вспыхивает пламя.

<http://tl.rulate.ru/book/3605/2023546>