

[Ладно, тогда пойдем прямо к черному ходу!] - сказав это, Ирис попыталась уйти из города.

Я остановил ее.

[Погоди. Сначала мы осмотрим город.]

[... Но ведь у нас дела с [Источником], не так ли? Разве мы не можем просто пойти прямо к плохим людям, так будет быстрее?]

[Это возможно, только если мы знаем, где находится наш враг... Ведь только демоны могут создать яд, который высасывает жизненные силы. Я хочу выяснить, где производится этот яд.]

Даже если демонов здесь нет, они обязательно будут в том месте, где изготавливается яд.

Чтобы остановить схему поглощения жизненной силы, мы должны победить демонов, которые непосредственно в ней участвуют.

Иначе, даже если мы уничтожим всех людей в этом [Источнике], демоны просто будут производить свой яд в другом месте.

[Под этим ты подразумеваешь, что мы собираемся пробраться в дома больших шишек этого города...? Но я в этом не сильна, ты же знаешь!]

[Это будет последнее средство. Риск быть обнаруженными слишком высок... Пока что мы просто будем прощупывать все снаружи.]

Я накладываю на нас четверых заклинание невидимости и захожу в город.

Это то же заклинание невидимости, которое нельзя использовать для открытия дверей и прочего, но взамен есть небольшой риск, что нас найдут.

Этого можно не опасаться, если только мы случайно не встретим самих демонов.

Если мы случайно встретим демонов, то все дело закончится победой над ними. Это самый быстрый способ, которым все могло бы закончиться... но демоны, вероятно, находятся в состоянии повышенной готовности, и мне не стоит слишком надеяться.

Мы направляемся в центр города.

[Эмм, источник яда, источник яда...]

[Может, его тайно перевозят вместе с чем-то еще?]

[Возможно, так оно и есть, но яд, поглощающий жизненную силу, бросается в глаза. В отличие от небольшой дозы в водных путях, при транспортировке его сырой формы должны остаться следы. Однако... Пока что я не вижу ничего подобного.]

Существует несколько видов ядов, поглощающих жизненную силу, но любой из них - это яд, который влияет на окружающую энергию.

Несмотря на то, что он не настолько силен, чтобы убить человека, перевозящего его, этого количества все же достаточно, чтобы оставить следы на пройденном пути, даже если яд плотно запечатан в металлический ящик.

[Значит, его перевозят под землей...]

[Либо так, либо они перевозят только сырье... Создание яда с нуля легко осуществимо?]

[По крайней мере, вы не сможете сделать его, просто смешав все подряд. Степень сложности такова, что Рули сможет создать его, если знать, как.]

Необходимо магически усилить сам яд во время его создания.

Для этого есть несколько видов магии, но каждый из них требует особого мастерства.

[Если это под силу Рули, то никому в этой стране не под силу, не так ли?]

[Если только человек не обучался этому исключительно в течение многих лет, да, это невозможно... Ну, мы должны выяснить это, когда подойдем ко входу в руины.]

...Мы подошли к зданию, скрывающему вход в руины.

Внешне здание похоже на небольшой старый склад.

Но стены ненормально толстые, а на двери установлен жесткий магический замок.

Замок, вероятно, поставлен демонами.

[Вход в руины должен быть внутри этого здания.]

[Открыть этот замок так, чтобы никто не заметил, кажется невозможным...]

[Это можно сделать, если мы потратим на это около трех дней, но, похоже, это не стоит такого количества времени... Похоже, здесь есть следы яда.]

Я указал на дверь склада.

Эти следы, несомненно, от яда, пронесенного в [Шестой Источник].

[Следы... Такое ощущение, что на земле перед дверью больше энергии, чем обычно, ты это имеешь в виду?]

[Да. Энергия, высвобожденная из яда, была поглощена землей. Если мы проследим этот след, то узнаем, откуда яд был доставлен.]

Я иду по следу яда.

Судя по плотности следов, этот путь использовался не раз и не два.

Пока я шел дальше, размышляя об этом... мы подошли к еще одному складу.

Вероятно, он был построен менее пяти лет назад.

Там было написано: [Имперское бюро водных работ - склад материалов].

[...Похоже, яд хранится здесь.]

[Да. Проблема теперь в маршруте, который идет к этому складу...]

Я обошел склад по периметру, но не смог найти никаких следов.

[Здесь нет маршрута для перевозки... Может, его принесли с неба?]

[Это один из вариантов... но судя по реакции энергии, потолок этого склада не может быть открыт. В окрестностях должны были остаться следы падения.]

[Хм, не похоже, что здесь есть подземный ход, может они делают яд внутри этого склада?]

Рули права, здесь нет подземного хода.

Когда я так близко, я ни за что не пропущу скрытые пути, созданные нынешней группой демонов.

Производство яда внутри склада не исключено, но я не вижу для этого оборудования.

Производство яда без этих средств повышает сложность на несколько ступеней.

[Это правдоподобно, но производство яда без какого-либо оборудования... гораздо сложнее. Магическое хранилище - более правдоподобное объяснение.]

[Магическое хранилище... Как то, которое использует Мати-сан?]

[Да. Если транспортировать яд с помощью магического хранилища, то не останется никаких следов... А это значит, что кто-то, кто может использовать магическое хранилище, придет сюда лично, и мы сможем поймать его на месте преступления.]

Судя по реакции энергии внутри склада, там осталось не так много яда.

Если нам повезет, они могут даже прийти сюда сегодня, чтобы пополнить запасы.

[Тогда слезка...]

[Да. Похоже, это займет довольно много времени, так что вы, девочки, можете пока выйти из игры.]

Продолжительность ставки полностью зависит от удачи.

Благодаря своему прошлому жизненному опыту я кое-что знаю об этом, например, как минимизировать расход выносливости и тому подобное, но эти двое - нет.

У Ирис чувство времени как у дракона, поэтому даже год слезки для нее, вероятно, будет пустяком.

[... Я останусь с тобой, пока позволяет моя выносливость!]

[Я тоже!]

[О, я тоже! Я имею в виду, это будет как вспышка по сравнению с неподвижным лежанием в течение тысяч лет на горе!]

...Похоже, все остаются.

Я могу только надеяться, что этот кто-то прибудет как можно скорее.

<http://tl.rulate.ru/book/3605/2020271>