

- Здесь... Похоже, он все еще цел.

Через несколько часов после того, как мы получили разрешение от Гируаса, мы добрались до древних руин в центре запретной зоны.

...Немного странно называть руинами то, что я сделал своими руками.

- Это больше, чем я думала...

- Эта стена просто потрясающая! Какая технология могла сделать это...

Альма и Рули заговорили, увидев руины.

Стена высотой около 20 метров имеет половину своей структуры, похороненную под землей, а остальная часть находится над землей.

Все это должно было быть погребено под землей, когда я переродился в это время, окружающие скалы должны были выветриться за прошедший период.

Я наложил на стены руин множество видов противоразрушающей магии, так что они в порядке даже спустя несколько тысяч лет.

- Так как же нам попасть внутрь? Он зарыт в землю, и я не вижу никакой двери... Может, мне ее сломать? - Ирис опустила копьё, говоря это.

- ...Конечно, попробуй, но я думаю, что это невозможно. Вообще-то, не надо, ты сломаешь копьё.

Стены здесь сделаны из очень твердых материалов, чтобы предотвратить поломку.

Основным материалом был орихалк, но я магически изменил его структуру и смешал с редким металлом в сплав, сделав его в сотни раз тверже чистого орихалка.

Конечно, копьё Ирис не сравнится с ним.

Хотя оно может нанести царапину, если ударится об эти стены со скоростью, в 300 раз превышающей скорость звука.

Мы могли бы сделать неплохое оружие, если бы соскребли немного этого материала и превратили его в оружие... но, к сожалению, сейчас у нас нет возможности его переработать.

Слишком мощный материал делает его еще более сложным для обработки.

- Если мы не можем его сломать... Может, раскопаем вход?

- Даже если бы мы это сделали, этого входа никогда не существовало... В конце концов, для

двери нет места.

Я положил руку на ближайшую стену и наполнил ее энергией определенной длины волны.

И вот, стена беззвучно сдвинулась и превратилась в дверь.

- Ваа, она сдвинулась!

- Вау! Она превратилась в дверь в одно мгновение...

- Хорошо, это работает.

Этот механизм тысячелетней давности, похоже, прекрасно работает и сейчас, не зря же он был сделан тогда.

Мы бы не смогли войти в руины, если бы он не двигался.

- Вау-вау, я чуть не упала!

- Здесь нет подножия... Что нам делать?

Рули сказал это, осматриваясь внутри руины.

Внутри оказалось простое помещение в форме куба длиной около 20 метров.

Устройство, которое мы ищем, находится в центре помещения внизу.

Поскольку мы пришли сверху, оно находится в 20 метрах внизу.

- К сожалению, здесь нет лестницы. Нам придется прыгать вниз, используя защитную магию.

Прошлый я не сделал приспособления, чтобы подниматься и спускаться, так что мы должны справиться с падением на 20 метров ниже себя.

Падение на 20 метров было для меня пустяком, когда я создавал эти руины, поэтому мысль о создании лестницы даже не приходила мне в голову.

К счастью, Рули и Альма достаточно овладели магией, чтобы легко справиться с падением.

- Есть!

Ирис, которая могла справиться с падением без магии, выскочила вперед.

Мы последовали за ней и приземлились на землю в 20 метрах ниже.

- Ладно, я собираюсь начать подготовку к активации, так что Рули и Альма, девочки, вам следует поискать вокруг вещи, которые выглядят пригодными для использования.

Я направляюсь к объекту в центре комнаты и начинаю работу.

Мне нужно все настроить, так как с момента последней активации прошло довольно много времени.

В таком темпе это займет около часа.

- Полезные материалы?

- Да. В углу комнаты должны валяться мечи и прочее, я думаю... Но я понятия не имею, что это за мечи.

Некоторое время я использовал эти руины как комнату для занятий кузнечным делом.

После этого я взял с собой только те вещи, которые получились хорошо, а остальные оставил беспорядочно разбросанными вокруг.

Таким образом, это оружие все еще должно оставаться в этих руинах.

- Оружие из древних руин... Это так поднимает настроение, не так ли!

- Я чувствую, что мы увидим что-то удивительное...

Я не помню, какое оружие я здесь оставил, но должно быть что-то пригодное для использования.

Однако, поскольку это оружие изначально предназначалось для использования прошлым мной, большинство из него, вероятно, непригодно для нас из-за нашего нынешнего количества энергии или ее отсутствия.

Пока я продолжал работу, размышляя об этом... Рули подбежала ко мне с мечом в руке и взволнованным выражением лица.

...Она пошла и принесла непригодный с самого начала.

- Я не совсем понимаю, но этот меч как-то удивительно звучит! В нем действительно сложная магическая формула...

- Это меч, который сносит все на своем пути, если ты снабжаешь его энергией во время взмаха.

- Сносит все...?

- Да. Этот меч может превратить Королевскую столицу в пустошь одним взмахом. Но у нас недостаточно энергии, чтобы использовать его.

- ...Скорее, я рада, что мы не можем... - после этого Рули убрала меч.

Ну, такие мечи должны быть пригодны для использования, по крайней мере, как [просто прочный кусок металла].

- Как насчет этого для Ирис? Оно очень тяжелое, я даже не могу его поднять...

На этот раз Альма притащила огромное копьё.

Как магический предмет... Это копьё, которое может испарять все, к чему прикасается, генерируя сверхвысокую температуру на своем наконечнике.

Оно потребляет гораздо меньше энергии, чем меч, так что энергии Ирис должно хватить.

Но контроль энергии, необходимый для управления этим копьём, чрезвычайно сложен, и в конечном итоге оно непригодно для использования.

Однако... Мы можем использовать его.

Поскольку это копьё было разработано для того, чтобы выдерживать столкновения при генерации сверхвысокой температуры, оно бесконечно прочнее, чем нынешнее копьё Ирис.

<http://tl.rulate.ru/book/3605/2013069>