- А, Матиас. Кстати, о демонах... Мы перестраиваем здание школы Второй Академии в качестве контрмеры против них, ты видел? - директор заговорил как раз тогда, когда все было решено насчет Федерации Рагиния.

О последнем.

- Видел. Там точно было много студентов Первой Академии.

- Видишь ли, эта реконструкция была инициативой Первой Академии. Они хотели отработать технику строительства, которую ты оставил, и им было любопытно, что ты думаешь об этом.

Судя по тому, что я видел издалека, все выглядит не так уж плохо.

Я также включил в учебник магию сканирования, возможно, они используют ее в строительстве.

Проблема в самой конструкции.

- Раз это инициатива Первой Академии, значит ли это, что она была разработана студентами?

- Учителя также приложили руку к разработке. В основном, это работа Первой Академии, но есть и добровольцы из Второй Академии.

Преподаватели тоже принимали участие.

Однако, чтобы спроектировать крепость, нужен опыт.

Строительство крепости - это не то же самое, что возведение обычного здания.

Ведь обычно никто не стремится разрушить случайное здание, поэтому нет необходимости заранее планировать нападение.

Однако нет смысла строить крепость, не учитывая возможность того, что она подвергнется вражеской атаке или будет прострелена мощным заклинанием.

...И теперь я начал немного волноваться.

- Могу я взглянуть на чертеж на секунду?

- Аа. Он у меня здесь, - директор достал из своего стола несколько чертежей.

Я просмотрел их.

- Эм...

...Как бы это сказать, это лучше, чем я думал.

Возможно, студенты Первой Академии сами по себе довольно талантливы. Может быть, они просто направили свои усилия не в то русло, и у них получилось это.

После исправления одной ошибки это должно быть довольно прочно.

- Столбы здесь и здесь должны быть из мифрила, а не из железа. Остальные части должны быть в порядке после того как заменить столбы на мифрил. Но все здание рискует рухнуть в бою, если продолжать в том же духе.

- Мифрил. Собирать его в большом количестве будет довольно утомительно... Неужели можно обойтись только этим?

- Другие части тоже могут сломаться в зависимости от хода битвы, но нет никакого риска, что все здание рухнет. Крепость, построенная без учета возможности разрушения, - это всего лишь игрушка, - говоря это, я смотрю на чертеж нового здания Второй Академии.

Противопехотная защита не слишком сильна, возможно, для сохранения функции Академии, но защита от воздушных налетов довольно хорошо продумана.

Она должна устоять в случае налета, когда эти столбы будут укреплены.

- Возможность быть уничтоженным. Впервые слышу о такой мысли.

- ...Это так? Как были построены все форты до сих пор?

- Мы сделали их очень прочными. Мы отказываемся от нее, если она разваливается.

- Это так бессистемно...

Им удалось сделать эту конструкцию в таком ужасном состоянии.

Эти студенты Первой Академии действительно талантливы, если только они правильно тренируются.

Я возвращаю чертеж директору.

- Им необходимо улучшить эти части.

- Примите мою благодарность. Что касается дела с Городом-подземельем, включая демона, Король наградит...

- Нет, не нужно, это слишком хлопотно. Я просто накоплю и заберу все сразу позже.

Аудиенция у короля и все такое требуют слишком много времени.

И не похоже, что в сокровищнице есть что-то, что мне нужно, в любом случае, мне не нужна награда.

- Страшно даже подумать о том, сколько денег мы задолжали бы за инциденты с участием Матиаса… вернее, казна королевского замка уже давно должна была бы опустеть.

- Не волнуйтесь, я не собираюсь просить денег. Мне они все равно не нужны.

- Это само по себе ужасно… Что ж, об этом должен думать Король. Рули и вы, девочки, я уверен, что вы получите солидную сумму денег. Вам стоит начать думать, на что их потратить.

- Да!

- Я не знаю, на что бы я могла потратить человеческие деньги…

- Я имею в виду, что нет ничего плохого в том, чтобы получить их, правильно? Почему бы не получить их в данный момент?

За этим разговором мы покинули кабинет директора

Теперь нам осталось только ждать, когда Королевство свяжется с нами снова.

http://tl.rulate.ru/book/3605/2004251