

Выйдя из подземелья, мы сразу же отправились в гильдию.

Я положил наш багаж в Магическое хранилище, так как знал, что энергия мне сейчас не особо нужна, но она никогда не восстановится полностью, если я буду продолжать в том же духе.

К счастью, гильдия находится недалеко от подземелья.

- Мы хотели бы продать некоторые материалы.

- ...Вы зашли в подземелье в такое время? - девушка-секретарь посмотрела на нас так, будто не могла в это поверить.

Я думаю, что, войдя в подземелье после того, как столько людей пало жертвами, мы выглядим опрометчиво.

Города-подземелья в моей прошлой жизни были еще хуже, хотя... Ну, я не должен судить об этом мире по тем же стандартам, учитывая, что нынешние технологии развиты слабо.

И поскольку мы благополучно вернулись, здесь не должно быть никаких проблем.

- Да. Тем не менее, мы не встретили ни одного сильного чудовища.

- О да, на верхних этажах не должно быть так опасно... У вас тоже не так много с собой.

Похоже, она поняла.

А вот насчет того, что у нас мало вещей - это ошибка с ее стороны.

Думаю, будет быстрее, если я просто покажу это.

- У нас нет много из-за Магического хранилища... Вот.

Я достал материалы, которые мы принесли.

Увидев это... выражение лица девушки-секретаря застыло на полпути.

- Что-то не так?

- Эммм... Что это за материалы? - девушка-секретарь указала на материалы, которые мы принесли.

Мы взяли с собой только относительно лучшие материалы, когда спускались в подземелье, но те, что остались в итоге, это материалы из той птицы.

Несмотря на то, что она была избита до неузнаваемости, материалы все еще отличались по качеству по сравнению с другими чудовищами, которые были просто слишком слабы.

- Они из монстра-птицы, которого мы победили в подземелье... Я не участвовал в битве, это сделали эти трое, - я указал на Рули и остальных.

- Это Мати-сан сделал тот магический круг, хотя...

- Я имею в виду, я чувствую, что Ирис-сан сделала большую часть работы, - говоря это, Рули и остальные принесли материалы, чтобы их можно было лучше рассмотреть.

Девушка-секретарь недоуменно посмотрела на материалы... затем она повернулась и крикнула.

- Глава филиала! Хорошие новости!

- Что случилось!?

- Это материалы от вчерашнего чудовища!

Мужчина средних лет поспешил выйти из подсобки, услышав голос секретаря.

Возможно, он и есть глава филиала.

Я не помню, чтобы мы делали что-то такое, из-за чего стоило бы суетиться, хотя...

Или, скорее... Что она имеет в виду под вчерашним чудовищем? Этого птичьего монстра?

Мы отправились в подземелье, чтобы победить чудовище, которое уничтожило группу искателей приключений... но мы не смогли найти это чудовище, понимаете?

Я жду их реакции дальше, пока они находятся в сомнениях.

И глава отделения... задает вопрос.

- Где вы взяли эти материалы?

- С 11-го этажа.

- ...Почему вы пошли на 11-й этаж в этот день?

Такое ощущение, что он подозревает нас.

Да, я думаю, что идти на 11-й этаж без всякой причины - это подозрительно.

Поскольку я также хочу сообщить о нашей неудаче в поиске сильного чудовища, я должен сказать им правду.

- Мы слышали, что в подземелье есть сильное чудовище, поэтому мы пошли посмотреть, как там дела. Но мы не нашли это чудовище даже после того, как добрались до 18-го этажа.

- В итоге, этот парень оказался самым сильным!

- Точно, большинство других чудовищ были побеждены одним ударом...

Ирис и Альма высказали свои впечатления после того, как я объяснил ситуацию.

Видя это, глава отделения... Он положил руки на голову, выглядя так, будто хотел сказать: «Черт возьми, о чем они говорят».

А потом он пробормотал:

- Что с этими ребятами... Я слышал, нелепые новости о учениках Второй Академии в этом году, но эти дети просто слишком странные...

Что? Мне показалось, или он просто внезапно стал плохо отзываться о нас.

Я не понимаю, что происходит, я должен узнать у него в чем дело.

- ...Есть какие-то проблемы?

- Нет, не проблема, я имею в виду... Эта штука - это чудовище...

Глава указал на птичьи материалы, которые мы принесли, когда он это сказал.

...Э? Эта штука?

<http://tl.rulate.ru/book/3605/2000198>