

- Хорошо, вы двое готовы?

Через день после аудиенции.

Рули, Альма и я отправились в подземелье.

Нам нужно большинство учеников для создания барьера, и эти ученики должны уметь использовать магию без чантов.

Несмотря на то, что учителя уже привыкли к урокам такой магии, обучить всех за одну неделю все равно будет сложно.

Поэтому мы решили, что нам потребуется около трех недель, прежде чем мы сможем всерьез приступить к созданию барьера.

- Да! Я готова в любое время!

- Я тоже, все отлично!

- Тогда, вперед!

Итак, я начал поиски одного из материалов, необходимых для создания барьера: 60-сантиметрового магического камня.

Очистка подземелья займет некоторое время, поэтому главная цель на сегодня - научить Рули и Альму магии.

- Альма, ты ведь можешь без проблем использовать [Простое заклинание зачарования]?

- Я могу делать это с закрытыми глазами! Я уже сотни раз пробовала!

- Тогда, следующее - [Заклинание гибкости]. Альма, попробуй использовать [Простое заклинание зачарования], но остановись перед выстрелом.

- Да!

Альма наложила свою энергию на приготовленную стрелу.

Это все еще немного грубовато, но она получила проходной балл. При такой степени завершенности, она должна быть в состоянии выучить следующее заклинание.

- Ты выстрелишь этой стрелой..., но на этот раз постарайся перед этим сконцентрировать свое сознание на стреле. Соедини стрелу с нитью энергии и почувствуй, как будто ты держишь конечную точку.

- Хм... Вот так?

Я чувствовал, как энергия наматывается на небольшое пространство между выпущенной стрелой и Альмой.

Дальность всего около 3 метров...Этого достаточно, чтобы почувствовать.

- Затем, попробуй заставить стрелу изогнуться вправо, используя эту нить как промежуточную...

- Оооо, она изогнулась!

Стрела Альмы слегка повернулась вправо.

У нее действительно хорошее чутье.

- Это называется управляемое зачарование. Как только ты сможешь заставить стрелу поворачиваться по своему желанию, тебе больше не нужно будет беспокоиться о линии огня. Кроме того, эта стрела может пробивать, верно?

- Она может легко пробить простого рака-отшельника...

- Тогда сначала ты должна потренироваться стрелять сразу в двух раков.

Сделать это на одном раке легко, но нужно иметь неожиданно хороший контроль, чтобы пробить двух с минимальной разницей во времени.

Это должно быть оптимально для ее практики.

И поскольку я повесил вчерашний кулон на шею, я также должен получить немного очков опыта от этого.

- Хорошо, я попробую!

- Не ходи пока на другие этажи, хорошо.

- Поняла!

Сказав это, Альма оставила нас и начала охотиться на раков-отшельников.

Она будет немного в стороне от нас, но я могу почувствовать, если ей угрожает опасность с помощью [Пассивного обнаружения]. Пока она находится на том же этаже, так что нет необходимости беспокоиться.

Убедившись, что Альма свернула за угол, я перевел взгляд на Рули.

- Наконец-то пришло время для магии усиления!?

Рули повысила голос прежде, чем я успел что-либо сказать.

Однако, к сожалению, магия усиления - это не то, чему я собираюсь учить ее сейчас.

- Магия усиления... Вернее, сначала нам нужно сделать материалы для нее. Ты должна сделать свое собственное оружие, если хочешь заниматься усилением.

Прежде всего, если носитель [Первой Эмблемы] должен приносить меч всякий раз, когда хочет попрактиковаться, у него никогда не будет достаточно денег. Если же он сможет создать свой собственный меч, то сможет тренироваться в любое время, когда захочет.

Более того, если вы хотите овладеть магией усиления, вам нужно будет уметь одновременно использовать магию усиления и создавать меч. Таким образом, кузнечное дело просто необходимо для этого.

- Создание оружия...? Но разве не нужно тренироваться годами или даже десятками лет, чтобы стать кузнецом...

- Если ты хочешь стать профессионалом, то да, примерно так и есть.

Даже если она пойдет кратчайшим путем, используя знания из моей прошлой жизни, ей все равно потребуется несколько сотен лет, чтобы полностью овладеть кузнечным делом.

Впрочем, это не так уж сложно, если речь идет только о том, чтобы превзойти мечи, которые можно найти в нынешней Королевской Столице.

- Хорошо, я научу тебя создавать оружие позже, сначала наша проблема -... добыча материалов. Короче говоря, обработка металла.

- Но сначала нам понадобятся руды для обработки...

- У нас здесь есть сырые руды. Вот.

Говоря это, я достаю меч из магического хранилища, накладываю на него [Удар маны] и [Хрупкое разрушение] и бью мечом по стене подземелья.

После этого часть стены подземелья рассыпалась и упала в нашу сторону.

Кстати, [Хрупкое разрушение] - это заклинание, повышающее атаковую силу против твердых хрупких вещей, таких как камни.

- Стены подземелья содержат умеренное количество металла. На это есть много причин. Ну, просто имей это в виду.

- Э, ты разрушил стену!? Вернее, ты можешь ее сломать!?

- Хм? Разве стена подземелья не является ресурсом?

- Не говоря уже о ресурсах, она должна была быть на первом месте среди вещей, которые абсолютно нельзя разрушить...

Но ее можно сломать.

Директор также уже дал мне свое разрешение, [Вы можете делать с ней все, что хотите, если вы можете сломать ее] в любом случае.

Ну, нет смысла думать об этом. Возможно, это очередное странное знание, которое распространяют демоны. Эти кучки действительно никогда не делают ничего приличного.

- Я научу, как разрушить стену подземелья позже. А пока давай сосредоточимся на совершенствовании. Я покажу тебе, как это сделать прямо сейчас, так что смотри внимательно и продолжай использовать [Пассивное обнаружение].

- Да!

Я подбираю огромный кусок с развалившейся стены, пока Рули наблюдает.

В нем не так много металла, так как мы находимся на верхнем этаже, но этого вполне достаточно для тренировки.

Я рассеял свою энергию в глыбе, и после того, как она расплавила металл, я вытянул ее и перекристаллизовал часть металла.

Затем я раздробил его на куски, используя меч с [Хрупким разрушением].

- Что скажешь? Получилось?

- Было ощущение, что энергия как-то расплавила стену подземелья... Так вот как делать утончение?

- Нет, это второй этап.

Я активировал магнитную магию и собрал черные комки среди разбитых кусков.

- Это сырые руды подземелья. Проще говоря, это смесь металлов, содержащихся в стене подземелья.

Сырые руды подземелья содержат железо, поэтому их можно собирать с помощью магнетизма.

Вы можете использовать и руки, но магнитная магия намного быстрее.

- Сырые руды подземелья... Так мы сделаем меч, используя их?

- Не-а. Мы собираем их, а потом перерабатываем.

Я собрал сырые руды подземелья в одном месте и расплавил их в один комок с помощью магии пламени.

Секрет в том, чтобы вложить большое количество энергии прямо перед плавлением. Тогда температура плавления станет ниже, и кусок будет легче расплавить.

В завершение я охладил его с помощью магии воды и снова перекристаллизовал с помощью энергии тем же методом, что и раньше.

После этого черные комки на этот раз смешались с серыми и синими кристаллами, создавая пятнистые узоры. Я думаю, что это 90% серого и 10% синего.

Синий - это мифрил, серый - железо. Похоже, что металлы, смешанные в стене на этом этаже, состоят в основном из этих двух вариантов.

- Как тебе?

- Только не говори мне, что это... Мифрил!? - спросила Рули после рассмотрения синих частей на куске.

- Правильно. Серое - железо... Но чистоты не хватает, поэтому нам нужно повысить ее, повторив предыдущий процесс.

После этого я разломил пятнистый комок, расплавил отдельно синие и серые куски и снова перекристаллизовал их прежним методом.

Силиконы, оксигены и другие элементы, помимо металла, смешиваются в сырых рудах подземелья.

Перекристаллизация необходима для удаления этих примесей.

Ну, моя [Четвертая Эмблема] не может сделать металл чистым даже после повторных процессов.

- Я, я вижу... Значит, ты получаешь мифрил из стен подземелья...

- Это не так уж и сложно, ты быстро научишься.

- Быстро!?... Я не понимаю, какая часть из этого не сложная, но заранее спасибо!

Примерно через 30 минут.

- Я сделала это!

Рули держит в руках мифрил, который она обработала сама, с улыбкой на всё лицо.

- Честно говоря, я думал, что это займет около двух часов.

Надо ли говорить, что другого не ожидалось от победительницы Академии, или, может быть,

это было благодаря ее целеустремленности...

<http://tl.rulate.ru/book/3605/1916691>