

* * *

Это просто смешно! - закричала мысленно Далия.

Она быстро вспомнила весь оригинальный сюжет.

Адриша родом из местной провинции под названием Каньон. Каньон – известный прибрежный район, но в то же время это был город, где обитали преступники.

Адриша была воспитана убийцей Бериксом, самым жестоким из всех, и была спасена вскоре после первой миссии Императора по оказанию помощи, которая была отправлена в страну. После этого она следовала за Императором, он был для неё как отец.

Она стала тенью Императора и вошла в общество как благородная дама по имени Адриша Брентир, одновременно принимая на себя различные обязанности.

В процессе она знакомится с несколькими главными героями мужского пола, и все они демонстрируют свою ужасающую одержимость Адришей... вот о чём была эта история.

Но в оригинале она вошла в высшее общество через три года.

График на три года был перенесён назад...

Это потому что появилась я?

Это была вполне вероятная теория.

Император был человеком, который чётко отделял личные дела от политики.

Теперь же, когда Хикан стал новым Герцогом, он, должно быть, хотел иметь по крайней мере одного из своих людей, прикреплённых к Герцогу Фестеросу, чтобы следить за его передвижениями.

Однако появилась дама по имени Далия, которая нуждалась в фрейлине.

Меня не было в оригинале, так что нет никаких оснований помещать Адришу в Фестерос.

Тем не менее, она появилась, и Император решил чтобы Адриша следила за ней.

Даже если это эффект бабочки...

У меня заболела голова.

Так как первоначальная главная героиня стала фрейлиной Далии, она в конечном итоге встретит брата Далии, Хикана.

Если Хикан и Адриша встретятся на три года раньше оригинала, как будет развиваться будущее?

Далия вспомнила Хикана из оригинала.

Мана Хикана расцветёт через два года в возрасте 18 лет.

В течение следующего года он станет чрезмерно одержимым повышением своей чести как главы семьи и использует ману.

Возможно, хотел показать свою ценность семье, которая бросила его.

Однако в результате он встречает Адришу, когда он на пределе, и в то же время испытывает сильную любовь и ненависть к той, кто сочувствует ему.

Но нынешний Хикан был до того, как произошло "волшебное цветение", поэтому он не мог злоупотреблять своей маной и, конечно же, не сошёл бы с ума.

Я понятия не имею, как всё обернется, когда они встретятся.

Далия была несколько взволнована, но в то же время встревожена. Это была очень редкая возможность увидеть главную героиню, Адришу, своими собственными глазами в реальной жизни!

На самом деле любимым персонажем Далии в "Лабиринте Уробороса" была Адриша.

Теперь, когда она в игре, разве она не должна, по крайней мере, выполнять свои личные желания?

Да, будущее – это загадка в любом случае.

Пребывая в замешательстве, Далия ждала предстоящего бала.

Дата бала была не за горами.

Приближался и день встречи с главной героиней.

В последнее время у Далии было ощущение кризиса.

Я была относительно спокойна, так как это время ещё задолго до начала оригинальной работы, но с появлением главной героини я почувствовала необходимость вспомнить и сделать так, что всё вернулось к оригинальному сюжету.

Это потому, что флаг смерти не отдыхает в "Лабиринте Уробороса", поскольку это была всё-таки изнурительная обратная гаремная игра.

Хотя до начала этого ещё три года, однако, так как Адриша появилась раньше оригинала, я не знаю, когда, где и что произойдёт.

Далия принесла бумагу к своему столу и попыталась написать имена важных персонажей-мужчин.

В этой игре есть в общей сложности три главных героя мужского пола. Включая Хикана, их четверо.

[Первый главный герой. Ачерас.]

Он главная фигура.

На самом деле, не будет преувеличением сказать, что всё началась с Ачераса.

Потому что после Хикана Ачерас – следующий безумец в "Лабиринте Уробороса" и в настоящее время является единственным главным героем в столице.

Я должна быть очень осторожна.

Он слуга Императора, и вы можете задаться вопросом, как слуга становится главным героем, но оказывается, что он также трансцендент, который скрывает свою личность.

Уникально, что он приобрёл огромную Божественную силу, атрибут, противоположный магии.

Обычно Божественная сила может спасти трансцендентов, которые противоположны друг другу, поэтому он покидает Империю Фредерика и становится Папой Священной Империи.

Но в конце концов он так и не смог вернуть себе ум.

Он слишком часто использовал свою Божественную силу, чтобы стать Папой, что сделало его самым странным из всех песронажей-мужчин, кроме Хикана, который сошёл с ума.

Может быть, мы встретимся в ближайшем будущем?

Он слуга Императора и будет появляться на каждом балу при Императорском дворе.

Угх, мне это не нравится.

Ачерас всегда был злодеем на других маршрутах, он пытался похитить Адришу и дрался с Хиканом.

Довольно сложно подумать, что на этот раз я встречу с ним первой.

[Второй главный герой. Мэлдон.]

Следующий преемник организации, к которой ранее присоединилась Адриша. (Это был самый трудный маршрут(рута).)

[Третий главный герой. Левейн Блуэпорт.] (Сын Герцогини Блуэпорт. Сложность маршрута(рута) та же.)

Я опустила номера два и три, потому что их сейчас нет в столице.

В оригинале каждый из этих людей появлялся тремя годами позже после предыдущего.

Однако, так как Адриша появилось слишком рано, никто не знал, что произойдёт в будущем.

Ах, я не знаю...

Далия запачкала чернилами бумагу так, чтобы никто не мог её прочесть, потом скомкала и выбросила.

Я не знаю, что случится с Хиканом, самым главным злодеем в этом мире, но как насчёт самого главного героя?

Было бы неплохо увидеть Адришу на балу и посмотреть, что происходит вокруг неё.

С тех пор она полностью стёрла свои мысли из первоначальной работы и оставалась спокойной.

С другой стороны, она не упустила возможности заработать на подготовке к балу. Она потратила все деньги, которые выделил ей Хикан, и купила очень дорогие золотые украшения.

Теперь я перестала продавать всё понемногу, как в прошлый раз, и я собираюсь накопить кучу вещей, а потом, когда я убегу, я возьму их с собой.

Ещё немного, и всё!

Далия улыбнулась, представив себе шкатулку с золотыми украшениями.

Хикан, сидевший напротив меня, спросил ошеломлённым голосом:

— Почему ты улыбаешься?...

Ой, я и забыла, что сейчас время ужина.

Далия поспешно сменила выражение своего лица.

Затем перешла на совершенно ясную улыбку и посмотрела на Хикана.

— Потому что я с нетерпением жду бала! Это мой первый раз...

— ...

Вместо того чтобы продолжить критику, Хикан молча опустил глаза.

Он бы упрекнул меня, если бы это произошло раньше.

Далия посмотрела на него и задумалась.

Конечно... он изменился за последнее время.

Он ослабел. Совсем чуть-чуть.

Моя смертельная привлекательность работает?

Это правда, что он изменился.

Он попытался найти для неё фрейлину, но уже не смотрел на Далию так холодно, как раньше,

и не говорил резких слов. Хотя она была довольна этим, ей было немного грустно.

В мгновение ока она привязалась к нему, Даля тоже полюбила Хикана.

Когда я думаю о будущем, где он станет последним злодеем и причинит боль многим людям, я почему-то чувствую болезненный укол в уголке своего сердца.

Когда-нибудь мне придётся расстаться с братом.

Абсолютное правило состоит в том, что душа трансцендентов становится более испорченной, чем больше они используют свою ману.

Далии придётся в любой момент бежать от Хикана.

Мне придётся покинуть столицу, где будут происходить главные события.

Сюжет оригинальной версии заключается в том, что вскоре произойдёт событие, когда трансцендентный использует всплеск маны на балу. Не было никакой гарантии, что это не сделает Фестерос.

Хикан, который всё ещё не пробудился, не может появиться в качестве последнего злодея из оригинала, но на балу, на котором это произойдёт, будут все семьи Герцогов.

Ну, я думаю, этого не случится в этот раз, ведь сколько балов случается за год?..

Далия беззаботно подумала об этом и улыбнулась Хикану. Хикан отвернулся, делая вид, что ничего не заметил.

<http://tl.rulate.ru/book/36004/1207656>