

.....

Из 'Золотого вепря' выпадает только два предмета. Жёлтую книгу навыков и кожаную кольчугу с двумя золотыми монетами.

Син подобрал лут и применил 'Разведку' к кожаной броне.

.....

[Кожа вепря]

Тип предмета: Нагрудная броня(Кожа)

Ранг: Бронза

Прочность: 200/200

Подробности: Броня, сделанная из кожи 'Золотого вепря', обладает очень высокой защитой.

Требования:

15 уровень

Статы:

Физическая защита: 70 - 85

Магическое сопротивление: 30 - 40

+15 ЗДР

Дополнительный навык:

Твёрдая кожа(Низший):

Увеличивает физическую защиту на 10%

и магическое сопротивление на 5%

.....

Наконец-то я получил свои первые доспехи, но смогу их использовать, только когда достигну 15-го уровня. Хм... мой ЕХР сейчас составляет почти 30% от 9-го уровня, думаю, мне стоит набрать больше ЕХР, прежде чем завершить этот квест. — сказал Шин, прежде чем взглянуть на Книгу навыков.

Название умения: Топот

Ранг: Редкий

Подробности: Топните ногой о землю, чтобы вызвать ударную волну, наносящую 200% урона в радиусе 5 метров.

Потребляет 70 выносливости

Время восстановления: 30 сек.

Требования: 150 силы

Может быть изучено только классами, относящимися к рыцарям и воинам

"А! Мощно! Если все редкие навыки настолько сильны, то насколько сильны эпические и более редкие?" — произнес Шин, когда он увидел детали навыка.

Затем его взгляд упал на "тушу золотого кабана". И тут же в его голове возникла идея: он собрал шкуру золотого кабана и его бивень.

После этого он отправился на поиски пещеры, напевая песенку.

...

Тем временем на кладбище рядом с деревней группа из четырех игроков возродилась последовательно. Это была та же группа, которая пыталась напасть на Шина.

"Черт побери! Как это, черт возьми, произошло?! Мы погибли меньше чем за минуту! Это вообще возможно?!" — закричал Дэн, увидев своих товарищей.

"Босс, этот парень силен. Я умер, даже не поняв, что произошло. Эта странная атака мечом безумно мощная! Она выбила мои '2900 HP' одним ударом", — сказал человек с чрезвычайно испуганным лицом.

"Верно, босс, я тоже не знаю, как ему удалось выполнить эту комбинацию на такой высокой скорости, и при этом также прикончить меня". Согласился парень WolfKin.

"Что нам теперь делать, босс?" спросил последний погибший парень.

f[e]w[]vel:com

Дэн встал и посмотрел на них: "Что нам делать? Мы отомстим! Позвони другим и скажи им идти к Южному лесу деревни. Я не верю, что мы не сможем справиться с ним числом, неважно, насколько сильные у него навыки, ведь у любых навыков есть откат."

.....

Через час ходьбы Син наконец-то нашёл пещеру. "Чёрт возьми, эту пещеру действительно сложно найти, мне надо двигаться быстрее, чтобы закончить этот квест пораньше".

Син вошёл в пещеру и стал внимательно осматривать стены; каждый раз, натываясь на необычный камень, он спешил использовать "Разведку", чтобы проверить, был ли это железный металл.

Пещера была довольно длинной, и в ней было несколько ответвлений. Каждый раз, когда Шин наткался на одно из них, он делал отметку о пути, с которого он пришел, так как не хотел заблудиться в таком месте.

Проискав два часа, он сумел найти только 5 единиц железного металла. Шин расстроился и сел на обочину, прислонившись к стене. «Черт! Да почему так трудно найти! Лучше бы сразился с очередным „Золотым кабаном“, чем тратил время на этот идиотский квест!»

И тут его взгляд вдруг упал на дыру напротив него. Дыра была не такой уж большой, но и не маленькой, как раз для одного человека.

Шин подошел к дыре, и после некоторого колебания пролез и вошел в нее, поскольку ему было очень любопытно, что там внутри.

Как только он добрался до конца, он увидел небольшую комнату с деревянной дверью напротив дыры. В комнате почти ничего не было, только стул и стоящий перед ним письменный стол.

Син направляется к столу и видит странный символ, выгравированный на его поверхности. Символ похож на пылающее солнце, а внутри него — полная луна, окруженная полумесяцем.

Син касается символа и водит указательным пальцем правой руки по каждому его участку, словно заново рисуя его, и когда он почти закончил, весь символ внезапно загорается чередующимся черным и белым светом.

Син хочет отдернуть правую руку, но не может. Будто его правую руку приклеили к столу. А затем черный и белый свет внезапно проникает в его руку, вернее, он поглощается тыльной стороной правой руки Сина.

Несколько мгновений спустя стол взрывается, отбросив Сина назад, и тот врежется в стену.

-1 000

Он сильно пострадал из-за удара. Он просидел целую минуту, прежде чем наконец отреагировать на произошедшее. "Какого черта это было?"

Он торопливо взглянул на правую руку и увидел, что символ перенесен на ее тыльную сторону. Затем он открыл окно статуса, чтобы посмотреть, не изменилось ли что-нибудь, но ничего не обнаружил. Не было никаких системных уведомлений, словно ничего не произошло, кроме того, что на тыльной стороне его правой руки появился символ. «Это был „баг“? Но в этой игре невозможно наличие „бага“?» Через несколько минут он сдался, не сумев ничего найти. Затем он встал, отряхнулся и направился к деревянной двери. Увидев, что она не заперта, он открыл ее, чтобы узнать, что там, по ту сторону, но в тот момент, когда он толкнул дверь, его затянуло внутрь, словно пылесосом. «Только не это!» – воскликнул Син, почувствовав, что произошло. Затем в его ушах прозвучал системный сигнал. *ДИНЬ* Система: Вы обнаружили единичное особое одиночное подземелье. Система: В этом подземелье в два раза увеличивается вероятность выпадения предметов и получаемого опыта. БУМ!

Шин упал на землю с громким звуком и, что хуже всего, лицом вперед. "Какого черта!!! Почему в этой игре все время происходит что-то подобное!!!!"

Побесновавшись целую минуту, Шин посмотрел на описание подземелья.

.....

Специальное подземелье (инстанс однократного прохождения)

Название подземелья: Могила шахтера

Описание: в результате происшествия в прошлом в этой шахте было похоронено множество шахтеров.

.....

"Подземелье однократного прохождения? Не везет мне", - сказал Шин, вспоминая так называемые "Советы Артура".

"Как говорил Артур, максимальный уровень, до которого можно дойти в Новичковой деревне, - 15. Но многие игроки хотят перейти на 10-м уровне, чтобы раньше пройти "Квест повышения класса", потому что позже это будет сложнее".

"Благо все 'Риски всегда сопровождаются соответствующими Бонусами', раз уж я здесь, то лучше рискну сейчас и постараюсь достичь здесь 15-го уровня. 'Задание повышения класса' сложновато? Подумаю об этом позже", - проговорил Шин перед тем, как двинуться вперед и начать подземелье.

Спустя несколько минут ходьбы он, наконец, столкнулся с первым монстром в подземелье. Затем он использовал на нём 'Разведку'.

.....

Имя монстра: Зомби-шахтёр (нежить)

Оценка: Элитный

Уровень: 15

НР: 15 000

МР: Нет

Выносливость: По умолчанию

Физическая защита: 100

Магическое сопротивление: 100

Сила атаки: 120 - 150

Навыки:

1. Сокрушение: Мощный удар по врагу, наносящий на 150% больше урона и оглушающий его на 3 секунды.

2. Шип: Удар по противнику киркой, наносящий на 200% больше урона и игнорирующий всю его защиту.

.....

"Думаю, с этим парнем легко справиться, мне нужно просто опасаться его атак, потому что если он попадёт по мне хотя бы раз, это будет проблемой", - сказал Шин, прежде чем

направиться к 'Зомби-шахтёру'.

Когда "Зомби-шахтер" заметил Шина, тот с большой скоростью бросился на него, волоча за собой свою кирку.

"Быстрый" Шин вздрогнул, когда увидел скорость Шахтера, затем поспешно использовал свой фирменный начальный ход.

"Молниеносное извлечение"

- 2270

Затем последовал "Разрушительный удар"

- 240

Но "Зомби-шахтер" не был ошеломлен, потому что он был монстром-нежитью, который был невосприимчив к навыкам контроля. Он поспешно развернулся и использовал "Шип".

- 450

Над головой Шина всплыла красная цифра. Хотя Шину удалось отпрыгнуть назад, кирка была достаточно длинной, чтобы поцарапать его. А что еще хуже, он мог видеть, как НР Шахтера восстанавливается с заметной скоростью.

Шин продолжал отступать назад, насмехаясь над собой. "Легко мне, *сс, просто невероятное движение и скорость атаки, в сочетании с сумасшедшей скоростью регенерации. Вот что я получаю за недооценку своего противника".

Когда он немного отдалился, он посмотрел на "Зомби-шахтера" и сказал: "Хорошо, начнем второй раунд!"

В это же время в одном из мест Мира Атласа человек облачается в Черную латную броню, украшенную золотыми кантами. За спиной у него висел круглый щит того же цвета, а под ним — пурпурный плащ. Он летел в вышине верхом на Золотом ящеродраконе.

Лаская черный одноручный меч с золотой окантовкой, он внезапно почувствовал нечто странное. Он посмотрел в направлении, откуда ощутил нечто и пробормотал себе под нос. «Кто-то снова нарушил табу? Интересно, насколько он силен».

В одном из лесов королевства эльфов, девушка-эльф сидит перед гигантским деревом. Одежды, что она носит, так же чисты, как снег.

Несколько мгновений спустя она встаёт и поднимает стоящий рядом с ней двухметровый скипетр, нежно проводя рукой по его поверхности. И как только её рука касается его острия, вокруг неё начинают кружить разноцветные лучи, словно поклоняясь ей.

Однако рябь на воде нарушает танец красок вокруг неё. Она хмурится и произносит: "Ещё один? Сколько их уже было?"

Человек с умиротворяющей аурой идет по травянистой равнине. Вокруг него бродит множество странных монстров, но еще более странным является то, что эти монстры избегают

его, словно бояться приблизиться.

Он облачен в черный плащ, а на поясе у него висят два серебряных меча.

Внезапно мимо него проносится порыв ветра, он останавливается и смотрит в сторону ветра. Когда порыв стихает, он продолжает идти вперед.

.....

В неведомом месте Мира Атласа человек прогуливается по кладбищу. Он похож на человека, но кожа его очень бледная. Он держит в руке странный скипетр с большой костяной рукой сверху.

Каждый раз, когда он проходит мимо надгробия, из него поднимается черная аура и притягивается к его телу. Затем надгробие взрывается и превращается в пыль. Он смотрит на него и шепчет: «Кто-то готовится стать одним из нас. Будет интересно».

.....

В безымянной горе Зверочеловек восседает на горе трупов, состоящей из множества различных видов монстров.

Его обнажённая верхняя часть тела демонстрирует массивные и сильные мышцы, а на разных частях тела видны многочисленные боевые шрамы. На голове вместо шлема он носит череп льва. В каждой руке он держит огромный окровавленный топор.

Внезапно его волосы на теле встают дыбом, словно он почувствовал опасность. Он ухмыляется и говорит: "Ещё одна добыча? Надеюсь, он достоин стать моей жертвой".

.....

Шин убирает меч в ножны после сражения с "Майнером-зомби". Прошло семь часов с тех пор, как он вошёл в этот подземелье, и он успел повысить свой уровень до 13-го.

"Специальное подземелье и "увеличение опыта x4" - это просто потрясающе. Теперь я могу покинуть деревню в любое время. Более того, у меня есть много оружия и доспехов, которые можно продать, а также несколько книг навыков для обмена", - сказал Шин с счастливой улыбкой.

Собираясь продать награбленное, он рассудил, что все это — тяжелая броня и оружие — ему не подойдет, ведь путь он решил выбрать мечника. Разве что кожаная или легкая броня, но тут тоже подумать стоило.

Наконец он добрался до конца подземелья. Стоило ему перешагнуть порог, как перед ним предстал огромный и пустой зал. Помимо статуи, возвышавшейся посередине, в зале больше ничего не было.

Парень вошел внутрь и осмотрелся. Ничего примечательного. Тогда он направился к статуе, чтобы получше ее рассмотреть.

Статуя выглядела странно. Она имела телосложение человека и ростом была с него. На лице

ее красовалась маска с изображением лица. Правая половина маски улыбалась, в то время как левая плакала.

Тело статуи было облачено в легкую рыцарскую броню. Левая рука напоминала руку демона, а правой она сжимала двуручный меч длиной в два метра. На спине у нее красовалась пара крыльев летучей мыши с перьями орла на концах.

Пока Шин осматривал статую, он попытался протянуть к ней свою правую руку. Когда его рука коснулась ее, глаза статуи ярко вспыхнули, а ударная волна отбросила Шина назад.

На этот раз Шин был готов, он сделал сальто назад в воздухе и плавно приземлился на землю.

— Кажется, этой игре нравится отбрасывать своих игроков назад, — ухмыльнулся Шин. Затем он посмотрел на светящуюся статую.

Статуя зашевелилась и устремила взгляд на Шина. — Давненько к нам не забредали живые существа, особенно такие слабые человечешки, как ты.

Голова Шина закружилась, потому что голос статуи доносился отовсюду. Заметив это, статуя усмехнулась и продолжила:

— Хе-хе. Люди и впрямь слабы, на них всегда влияет малейшее нарушение привычной обстановки. Юный человек, если бы я был на твоём месте, я бы использовал ту силу, что таится в твоём теле, или же пожалеешь, что сберег ее, когда придет час.

""

'Он говорит об моих нераспределенных характеристиках?' - думал в душе Син, прежде чем сказать: "Как насчёт того, чтобы сначала сменить манеру речи, прежде чем мы продолжим наш разговор?"

Статуя смотрела на Шина целую минуту, прежде чем продолжить говорить, но на этот раз она использовала голос Шина. "Юный человек, я не люблю ходить вокруг да около, так что давайте перейдём к главному".

"Поскольку ты первый человек, которому удалось попасть сюда за последние 1000 лет, тебе предоставляется два варианта на выбор. Варианты состоят в том, чтобы пройти мое испытание и получить сокровище этого места или сразиться со мной и унаследовать мои способности?"

Уголки губ Шина дёрнулись, когда он услышал, как Статуя говорила его голосом, затем он использовал "Разведку", но то, что он получил, было не слишком оптимистично.

.....

Имя: [Странная статуя]

Ранг: ???

Уровень: ???

Здоровье: ???

Мана: ???

Выносливость: ???

Характеристики: ???

Подробности: ???

.....

«Твою же мать, какого черта я тут оказался? И это что, реально? Он хочет, чтобы я с ним дрался с такими вот характеристиками?» – ругнулся Шион, увидев сплошные вопросительные знаки.

И тут Статуя прервала его мысли: «Юный человек, у тебя не так много времени на раздумья. Если ты примешь решение недостаточно быстро, то я убью тебя, чтобы вышвырнуть отсюда и снова лечь спать».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/35966/3012149>