

Третья жертва, в отличие от первых двух, имела более вспыльчивый характер, поэтому, не говоря ни слова и не заботясь о загадках и отгадках, пошла прямо на нее с ножом для фруктов, от которого Сфинкс ловко увернулась, а затем оставила на лице жертвы три царапины своими когтями.

Как и в случае с тем невезучим, кто неправильно ответил на вопрос, на этот раз она наказала другую сторону теми же средствами, когда ее жизнь оказалась под угрозой. При этом она, не воспользовавшись возможностью лишить жизни третью жертву, также исчезла после завершения атаки.

Таким образом, инциденты со Сфинксом, загадывающим загадки, в последнее время стали самой горячей темой для обсуждения на форуме.

Аналогичная ситуация, как говорят, сложилась и на стороне обычного населения. Однако рассказы жертв в основном были восприняты как некие городские байки, а участники подобных встреч приобрели репутацию тупых идиотов.

Как и у второй жертвы до них, царапины на их телах в больницах также были идентифицированы только как нанесенные обычными собаками, и им пришлось заплатить за прививки от бешенства.

.....

Чжан Хэн уже примерно понимал текущую ситуацию и знал, зачем Шэнь Сиси обратилась к нему.

После битвы с Дугой Света коллективная организация была практически распущена, однако Шэнь Сиси не прекратила свою деятельность. Этот инцидент с загадками Сфинкса был не слишком серьезным, но он нарушал жизнь обычных людей, и Шэнь Сиси определенно хотела решить эту проблему.

Однако без поддержки коллективной организации она, вероятно, была несколько стеснена в средствах, и причины ее желания найти человека, умеющего хорошо водить машину, были понятны, поскольку из собранной ею ранее информации было ясно, что тварь двигалась довольно быстро.

Обычному человеку было бы почти невозможно догнать ее на своих двоих.

Насколько можно было судить, это дело не было очень опасным, и, как водителю, Чжан Хэну не нужно было участвовать в первой линии боя, поэтому он не отказался помочь ей с этой маленькой услугой.

Выключив ноутбук, он направился в ресторан «Время скульптур» на фуд-стрит.

Это место было немного похоже на предшественника тех интернет-магазинов знаменитостей, которые существуют в наши дни. В оформление интерьера было вложено много внимания, каждый уголок был наполнен художественным вкусом и атмосферой, на пике своего развития оно имело даже несколько филиалов. Однако с увеличением числа подобных заведений и растущие расходы, привели к тому, что бизнес становился все более и более неустойчивым и в настоящее время находился в плачевном состоянии. А некоторое время назад даже прокатилась волна закрытия подобных заведений.

В заведение, куда зашел Чжан Хэн, было не так много посетителей. Только войдя в дверь, он сразу увидел Ли Бая, который расслабленно сидел за столиком в центре и пил из стакана сок, а когда увидел Чжан Хэна, то сразу же встал и с энтузиазмом поприветствовал его.

Чжан Хэн указал на его волосы: “Почему ты покрасил их в красный цвет?”

“Я недавно смотрел Slam Dunk*, у Сакураги Ханамичи волосы рыжие, Кролик сказала мне, что я такой же глупый, как Сакураги, поэтому я должен покрасить волосы в рыжий цвет. Как это выглядит? Красиво, правда?” Ли Бай радостно погладил свои волосы.

“Как бы это сказать ... это выглядит как какое-то ретро”. Рыжие волосы Ли Бая напомнили Чжан Хэну о семье Цзанай, которая была популярна во всей стране, когда он был ребенком.

После краткого приветствия Ли Бай ввел Чжан Хэна в отдельную комнату.

Как только дверь открылась, клубы сигаретного дыма вырвались наружу, кроме Шэнь Сиси и Кролика, в комнате было еще пять человек, трое мужчин и две женщины. Двое из них были заядлыми курильщиками, которые нагло игнорировали правила запрета курения в общественных местах и сделали комнату похожей на сказочную страну Пенлай**. А пепельнице перед ними лежало не менее дюжины окурков.

Один из мужчин с ежиком на голове посмотрел на Чжан Хэна: “Эй, кем ты себя возомнил, заставляя нас ждать так долго?”

Закончив говорить, он, не дожидаясь ответа Чжан Хэна, нетерпеливо сказал Шэнь Сиси, которая сидела в стороне: “Так, все в сборе. Давайте начнем”.

Шэнь Сиси послала Чжан Хэну извиняющийся взгляд.

Чжан Хэн равнодушно нашел себе табурет, чтобы сесть.

Ли Бай закрыл дверь, а Шэнь Сиси заговорила: “Все здесь более или менее знакомы с ситуацией из Интернета, то, с чем мы имеем дело на этот раз, вероятно, является Сфинксом из греческой мифологии. Все знают легенду, связанную со Сфинксом? Эдип разгадал ее загадку, заставив ее прыгнуть со скалы и покончить с собой. Но сейчас такой способ не работает.

Загадку Сфинкса не трудно отгадать, но даже если мы правильно отвечаем, она просто уходит. Вот и все”.

Шэнь Сиси сделала паузу, осмотрела присутствующих и снова заговорила: “Но есть и хорошая новость: этот Сфинкс не так силен, как в легенде, и не может в одиночку блокировать весь город. По размерам и по боевой мощи на данный момент его можно приравнять ко взрослой кавказской овчарке. Его основная атака - царапание, потому что он имеет тело льва, его конечности очень сильны, и у него также есть крылья. Но пока правда никто из очевидцев не видел, чтобы он летал, однако, чтобы быть настороже, мы априори будем считать, что его крылья в рабочем состоянии”.

Закончив говорить, Шэнь Сиси включила проектор и вывела на стену карту города.

“Я отметила места, где произошли нападения на трех человек, а также опросила обычных людей, которые ранее выкладывали информацию в Интернете о своих встречах со Сфинксом. Отсюда мы можем наметить ареал его активности”.

Шэнь Сиси обвела на карте несколько красных кружков и соединила их прямыми линиями - получилась область треугольной формы, выходящая за пределы Четвертого транспортного кольца.

“Это место не маленькое”, - сказала женщина с чокером на шее и затушила сигарету и сказала.

“Это верно, и именно поэтому я сотрудничаю со всеми вами”. Шэнь Сиси сказала: “Согласно моему предыдущему анализу ее силы, на этот раз план действий предварительно определен как силовая атака. Нам будет необходимо рассредоточиться и держаться в досягаемости друг друга в течение минуты или по крайней мере от одного из членов команды. Это существо всегда выбирает только тех, кто находится в одиночестве, если кто-то вдруг станет ее мишенью, немедленно должен связаться с остальными, после этого тянуть время, пока не придут другие члены команды. Обращаю еще раз ваше внимание на то, чтобы никто раньше времени не произносил правильный ответ на загадку, даже если последняя слишком дебильная, иначе Сфинкс тут же исчезнет”.

“Поскольку мы пока не знаем слабых мест цели, у нас есть разнообразное оружие для сегодняшней операции, включая, но не ограничиваясь, электрошокеры, пистолеты, стреляющие шприцами с транквилизаторами, бензин, водяные пистолеты, рыболовные сети, два арбалета и сабли. Вы можете взять свое собственное оружие, которое есть в вашем распоряжении. Что касается одежды ... несмотря на то, что погода теплая, я настоятельно рекомендую вам выбрать что-то, что максимально будет закрывать ваше тело и сделано из подходящей ткани. Если у вас не найдется ничего подходящего, то можете обратиться ко мне за комплектом холщовой рабочей одежды”.

“Не нужно быть такой многословной. Нас не нужно учить, как сражаться”. Мужчина с ежиком на голове начал проявлять нетерпение.

“Саймон”. Шэнь Сиси снова посмотрела на Чжан Хэна: “Твоя задача - оставаться в машине с включенным двигателем. Если все пройдет хорошо, тебе не придется ничего делать сегодня вечером. Но если эта штука вырвется из нашего окружения, тебе придется преследовать ее. Но ты не должен слишком нервничать, поскольку ее сила не столь разрушительна. Если она вырвется, то мы просто окружим ее снова”.

Чжан Хэн кивнул головой в знак понимания.

Примечание:

* - Slam Dunk («Слэм-данк») - манга о баскетболе, созданная Такэхико Иноуэ;

** - Пэнлай - в китайской даосской мифологии один из островов бессмертных, вариант даосского рая.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/2441256>