

Прошло пятнадцать минут с тех пор, как Винсент полностью потерял связь с Кофеманом.

Последние кадры с дронов показали, что команда Кофемана была убита неизвестным снайпером, который последними также сбил двух дронов.

Техники из Черного Гнезда долго смотрели друг на друга, но никто не издал ни звука, и только Винсент остался безучастным.

“Делайте свою работу! Не заставляйте меня повторять дважды”. Наконец-то тишину нарушил голос Винсента.

Услышав эти слова, все втайне вздохнули с облегчением. До прихода Кофемана Винсент руководил операцией. В этот момент последний придал им уверенности, чувство спокойствия и дал новую приверженность поставленной задаче. Шок и паника, охватившие их до этого, быстро рассеялись.

Однако сам Винсент был не так спокоен, как казалось.

На самом деле, он едва сдерживал свой гнев.

Хотя он и не одобрял невротического поведения Кофемана, который сознательно напрямик шёл в ловушку, однако все-таки не остановил его, когда тот принял это решение, вместо этого он послал свою самую квалифицированную боевую команду под командование Кофемана, а также их сопровождал Абу, обладающий лучшими снайперскими способностями.

К его большому разочарованию, Кофеман действовал непрофессионально, и с таким роскошным составом он все равно умудрился проиграть таким жалким образом. Винсент даже начал подозревать, что он намеренно подставился.

И неважно, что связь с Кофеманом пропала, это не отменяло все предыдущие договоренности. С техническим персоналом проблем не было, но боевой группы явно не хватало, поэтому Винсенту не оставалось ничего другого, как начать экипироваться самому, доставая свой бронежилет и свой любимый пистолет М17.

У Чёрного Гнезда было абсолютное превосходство в военной силе, но, как защищающаяся сторона, их позиция имела ряд недостатков.

Винсент не знал, каким видом транспорта воспользуется Эдвард, чтобы добраться до Тулузы, поэтому ему пришлось рассредоточить своих людей по аэропорту, вокзалу и шоссе, пока он принимал командование и ждал возможности сделать свой ход. С другой стороны, он также полагался на мощные возможности мониторинга Зеро, надеясь засечь цель в огромной толпе людей.

.....

Луи — выдающийся репортер газеты Le Monde, известный своей компетентностью в раскапывании скандалов в правительстве и деловом мире. Помимо секс-скандала, который заставил уйти в отставку Стросс-Кана, бывшего директора-распорядителя МВФ, он также разоблачил растрату жены бывшего премьер-министра Франсуа. Затем какое-то время он был занят отслеживанием целевого использования средств довольно крупным благотворительным фондом социального обеспечения.

Луис получил конфиденциальную информацию о том, что благотворительный фонд социального обеспечения был вовлечен в завышение закупочных цен и финансовые махинации, причем значительная часть пожертвований оседала в карманах самого президента и вице-президента фонда.

В это время Луи получил странное электронное письмо. Отправитель говорил в нём, что он владеет очень интересной информацией, но отказывается раскрывать ее содержание.

Сначала Луи не воспринял это сообщение всерьёз, поскольку его репутация в прессе была такова, что он получал множество подобных писем каждый день, но большинство так называемых «громких сенсаций» оказывались просто собственными неприятностями отправителя.

Луи сочувствовал их беде, но он не был Бэтменом и не смог бы отдать справедливость каждому, предпочитая сосредоточить свое ограниченное внимание на действительно крупных проблемах, имеющих далеко идущие последствия, а не на личных проблемах, с которыми сталкивался каждый день.

Но вскоре он уловил в этом что-то необычное.

Таинственный отправитель, казалось, знал, о чем он думает, поэтому послал ему еще одно письмо, но не на общедоступный адрес электронной почты в его сети, а на другой секретный адрес, который он использовал для связи с несколькими специальными информаторами.

И это письмо, наконец, привлекло внимание Луи, его шестое чувство журналиста подсказывало ему, что на этот раз, скорее всего, будет поймана крупная рыба.

Затем двое мужчин обменялись секретными ключами и начали устанавливать связь по зашифрованной электронной почте.

И снова предчувствие Луи его не обмануло. Чем больше он узнавал, тем больше шокировался и тем больше понимал, какая опасность таится в этом деле.

Чёрное Гнездо было не просто многонациональной группой или несколькими консорциумами.

Оно протянуло свои щупальца во все сферы политики и бизнеса, а после успешного запуска ctOS оно могло легко контролировать всю Европу.

Луи немедленно отложил всю остальную работу и договорился о времени и месте встречи с Эдвардом.

Он привел с собой оператора, к ним также присоединились модератор крупного интернет-форума и известный режиссер-документалист. Всего их собралось шесть человек.

Они все вместе покинули Париж и сели на самолет до Тулузы.

Когда они приземлились, у всех ноги подкашивались от нервного напряжения: им уже сообщили, что случилось с передовой группой газеты и что три стажера, которые выступали в роли приманки, хорошо выполнили свою задачу.

Так что следующий шаг зависел от них. Луи посмотрел на сидящего рядом с ним Пьера, который был его давним напарником — оператором, независимо от того, насколько опасной была ситуация, с которой они сталкивались, он всегда был рядом, чтобы помочь Луи со съемкой.

“Ты готов, Пьер?”

За иллюминаторами уже ярко горели огни взлетно-посадочной полосы аэропорта. Пьер ничего не сказал, только кивнул и сделал жест «о'кей». Еще до того, как стать знаменитым, Луи некоторое время работал военным корреспондентом в Ираке, где и познакомился с Пьером.

Они вместе пережили войну в Персидском заливе, так что не было никаких причин, почему бы им не пережить и это расследование.

“Тогда давай начнем”.

Когда самолет остановился, стюардессы привычно напомнили пассажирам забрать весь свой багаж, приключение группы из шести человек началось.

.....

Аэропорты обычно получали электроэнергию от двух отдельных источников питания, а также часто были оснащены более чем одним резервным источником питания, поэтому перебои в подаче электроэнергии случались крайне редко.

Но сегодня вечером здание аэропорта Бланьяк погрузилось во тьму.

В аэропорту возникла некоторая неразбериха, поскольку одни сотрудники аэропорта экстренно пытались эвакуировать посетителей, другие предпринимали попытки найти причину отключения электроэнергии. При этом в этом хаосе никто не был уверен, на чью точно ногу он наступил.

Винсент, получивший эту информацию, немедленно начал действовать, методично раздавая указания, пока его водитель заводил командный автомобиль, но в следующий момент по коммуникатору раздался незнакомый голос.

[Мистер Винсент, ты куда-то спешишь?]

Винсент нахмурился: “Ты тот человек, который уничтожил Абу и остальных?”

[Да, именно так, и чтобы избежать повторения той неприятной сцены, я настоятельно рекомендую тебе оставаться там, где ты сейчас находишься.] Ответил голос на другом конце коммуникатора.

“А если я откажусь?”

В следующее мгновение в его сторону полетела пуля, которая пробила одну из шин MPV его автомобиля.

[Это просто предупреждение, если мистер Винсент будет настаивать на своем, то, боюсь, следующая пуля полетит прямо в тебя.] Спокойно ответил голос.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/2029106>