

Хотя до китайского Нового года оставалось еще почти две недели, в баре начали готовиться заранее, на окнах и стенах были щедро развешаны новогодние украшения.

На втором этаже барменша уже украсила барную стойку небольшими красными безделушками для предстоящего торжества.

Чжан Хэн удивленно поднял брови: “Собака Фу*?”

“Это же год Собаки, а в чужой монастырь со своим уставом не ходят”, — барменша жевала жевательную резинку, пока возилась с приготовлением новогоднего напитка.

Сегодня был первый день февраля, и зал оказался пустым. Как обычно в первой половине каждого месяца было мало посетителей. Из-за того, что раунды разыгрывались случайным образом, игроки были похожи на взволнованных студентов, читающих конспекты прямо перед началом экзамена, пытаясь, образно говоря, надышаться перед смертью. Поэтому в конце месяца поток игроков в баре обычно резко возрастал.

Но зимние каникулы Чжан Хэна уже начались с конца прошлого месяца и продлятся до начала следующего месяца. Он уже заранее заказал билет домой и собирался отбыть через несколько дней. Хотя он мог найти другие игровые контрольно-пропускные пункты в своем родном городе, но там он не был так хорошо знаком с ними, как с этим баром «Секс в большом городе», а также ему перед приездом домой было просто необходимо стереть все следы своей десятилетней пиратской жизни.

По этим причинам Чжан Хэн решил использовать свою обязательную ежемесячную игру так рано, тогда его план по возвращению к предыдущему раунду Черные Паруса придется отложить ещё на некоторое время.

“С Новым годом!” Чжан Хэн прошел в кабинку, включил будильник и поставил его перед собой.

“С Новым годом и счастливого путешествия”, — ответила барменша. Она не подняла глаз, бросая щипцами сухой лёд в бокал для коктейля. Вскоре густой белый дым со дна бокала полился через край.

Примерно через пятнадцать минут, когда время на будильнике достигло установленного, Чжан Хэн ощутил знакомое чувство головокружения, и одновременно с этим в его ушах раздалось системное уведомление.

[Проверка личности игрока....]

[Проверка пройдена. Пятый раунд выбирается случайным образом для игрока 07958.....]

[Жеребьевка завершена. Новый текущий раунд: Тренировочный лагерь программы «Аполлон»]

[“Некоторые люди спросят, почему именно Луна? Почему она была выбрана в качестве цели? Тогда спросите себя, зачем нужно взбираться на самую высокую гору? Зачем, 35 лет назад нужно было перелетать Атлантический океан? ... Почему мы выбрали полет на Луну! Мы выбрали полет на Луну и достижение других целей в этом десятилетии не потому, что эти задачи слишком просты, а потому, что они необычайно трудны. Потому что эта цель заставит нас мобилизовать и в то же время проверить наши способности и навыки наилучшим образом. Потому что этот вызов - именно то, что мы готовы принять, именно то, что мы не хотим откладывать, и где мы обязательно должны победить”.]

[Цель миссии: попытаться взглянуть на Землю под другим углом]

[Режим: одиночный соревновательный]

[Поток времени: 240. (Один час в реальном мире эквивалентен 10 дням в игре. Игрок будет возвращен в реальный мир через шестьдесят дней)]

[Дружеское напоминание: игра начнется через пять секунд. Пожалуйста, приготовьтесь.]

.....

На этот раз информация о миссии звучала беспрецедентно. С этим ничего нельзя было поделать, потому что космическая программа «Аполлон» действительно была слишком широко известна. Когда он впервые услышал о миссии Линии Маннергейма и Нью-Провиденс, ему потребовалось некоторое время, чтобы осознать полученную информацию. В конце концов, большинство людей были не слишком знакомы с советско-финской войной и пиратами Нассау. Однако не было таких людей, кто не слышал бы о космической программе «Аполлон».

Будучи первым человеком, высадившимся на Луну, Армстронг вписал свое имя в мировую космическую историю наряду с амбициями человечества. Он стал так же знаменит, как и Гагарин, первый человек, совершивший пилотируемый полет в космос.

Хотя космическая гонка имеет сложную политическую и историческую подоплеку, нельзя отрицать, что она стала основной движущей силой развития человеческих технологий и освоения космоса. После многие из космических технологий нашли свое применение в гражданской сфере, а искусственные спутники изменили жизнь каждого человека.

Более того, эта история также продемонстрировала беспрецедентное мужество человечества и бесконечный дух исследования, который также впоследствии вдохновил Китай и Индию присоединиться к команде исследователей космоса. Фоновым введением к раунду игры была знаменитая речь Кеннеди о высадке на Луну в 1962 году.

Но внимание Чжан Хэна в данный момент было приковано не к этому, а к словам одиночный соревновательный режим, появившимся после этого.

В отличие от подавляющего большинства игроков, предпочитающих групповую игру, все раунды Чжан Хэна до сих пор были одиночными. Однако в предыдущих четырех играх он всегда был единственным игроком в раунде, а режим раунда до этого всегда назывался просто одиночным.

Теперь, с добавлением слова соревновательный, означало ли это, что он впервые столкнется с другими игроками в этом раунде?

Пять секунд, отведенных на подготовку, пролетели в одно мгновение, и у Чжан Хэна не было много времени подумать об этом, так как игра уже началась.

Первое, что ударило ему в глаза, был яркий, ослепительный свет. Чжан Хэн отвел взгляд от прожектора над головой и заметил, что он стоит в закрытом помещении в окружении еще шести человек, одетых в такую же синюю форму, как и он сам.

Чжан Хэн посмотрел вниз и увидел логотип НАСА на левой стороне груди, а справа была черная идентификационная табличка с именем, написанным на английском языке, – Дэвид.

Чжан Хэн не удивился, организационный комитет игры всегда хорошо защищал частную жизнь игроков. В раунде, где присутствовали другие игроки, каждый из них получал псевдоним, и, скорее всего, сейчас его внешность также должна была быть изменена в некоторой степени, но так как у него не было под рукой зеркала, он не мог подтвердить это.

Тем не менее, Чжан Хэн чувствовал, что его тело осталось в основном таким же, как и раньше, мало что изменилось в плане силы и ловкости, что было хорошей новостью.

Сейчас у него не было времени наблюдать за другими игроками, стоящими вокруг него, так как его внимание сейчас было приковано к огромной и странной конструкции, расположенной прямо перед ним.

“Аэротрим* - тренажер, разработанный для моделирования ситуации, когда 3-осевой карданный подвес может вращаться в любых направлениях. Этот тренажер поможет подготовиться к ситуациям, которые могут возникнуть в космосе. Как только пилот сядет в него и пристегнется, тренажер начнет вращаться, как сумасшедший. Если все еще не до конца понимаете, как это работает, то представьте, что вы - кошка, которую засунули в барабан стиральной машины и заставили крутиться на высокоскоростных оборотах, ваша задача — стабилизировать конструкцию, прежде чем вы потеряете сознание”.

Напротив них стоял инструктор в такой же синей форме. Он окинул взглядом семерых стажеров, стоящих перед ним, а затем объявил: “Первая жертва, Андерсон”.

При этих словах все семь присутствующих стажеров опустили глаза на свои идентификационные таблички на груди, и только толстяк с именем Андерсон на табличке поблел.

“Не может быть! Не слишком ли это безжалостно? И вообще, что это за хрень такая? Нам даже инструкцию по эксплуатации не предоставили?”

Примечание:

* - Собака Фу символизирует удачу, благополучие, счастье, статуэтка защищает от негативной энергии, ее ставят дома, на улице, в машине, на рабочем месте;

** - Аэротрим (также известен как Многоосевой тренажер или КОВРИК) - 3-осевой карданный подвес, достаточно большой, чтобы вместить человека, используемый для тренировки сердечно-сосудистой системы и тренировки равновесия (баланса) у пилотов и астронавтов.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/1835930>