

Чжан Хэн переместил руку с канцелярским ножом вниз и порезал большой палец на руке Чжан Цзинли, увидев в образовавшейся ране плоть и кровь. В этом неподвижном мире живые существа не подчинялись законам физики, поэтому из маленького пореза кровь не потекла, но цвет крови в ране можно было ясно увидеть.

В отличие от черной крови на икре мальчика, кровь в ране на руке, была такой же красной, как и у обычного человека. На всякий случай, Чжан Хэн соскреб кровавой струей на его ноге и обнаружил, что только верхний слой был черным. Под ним все еще была обычная красная кровь. Этим Чжан Хэн подтвердил, что Чжан Цзинли не был сверхъестественным существом, с которым он столкнулся ранее, а просто обычным ребенком из детского приюта. Тем не менее, мальчик определенно должен был быть как-то связан с этим существом, иначе не стал бы добровольно брать вину на себя, прятать марлю под одеялом на кровати и даже ранить себя стрелой в икру, на такое даже не каждый взрослый решится.

Очевидно, что ребенок понятия не имел, чем все это обернется для него. Если бы Чжан Хэн не обратил внимание на странную реакцию персонала приюта, он бы уже убил Чжан Цзинли.

Чжан Хэн убрал канцелярский нож. Его целью сегодня являлось сверхъестественное существо, а не циничный ребенок из детского приюта. Если Чжан Цзинли не был тем, кто напал на них сегодня вечером, тогда, где был тот, кто действительно напал на них?

С тех пор, как он вошел в неподвижный мир, прошло более двадцати часов. Через два часа часовая стрелка на его часах завершит полный оборот, и с учетом времени, необходимого для возвращения в общежитие, у него оставалось всего полтора часа, чтобы найти это сверхъестественное существо. Примерно за один час Чжан Хэн обыскал все здание детского приюта и не нашел никого подозрительного, кроме Чжан Цзинли.

Если другая сторона после перевязки покинула детский приют, это, несомненно, будет наихудшей ситуацией для Чжан Хэна. У него просто не было времени проводить еще один крупномасштабный поиск, какой он провел до этого. Однако он почему-то был уверен, что сверхъестественное существо выбрало детский приют неслучайно, должно быть, была какая-то цель. Дети, живущие в детском приюте, такие как Чжан Цзинли, редко контактировали с внешним миром. Многие из них просто не доверяли посторонним по разным причинам.

Однако ситуация в детском приюте не выглядела так, как будто они потеряли воспитанника, поэтому оставалась только одна возможность.

Чжан Хэн вошел в архив недалеко от кабинета УЗИ и нашел там записи об усыновлении за последний период. Затем он выбрал папки с именами детей, которые были недавно усыновлены.

Изначально он думал, что проверка займет много времени, но когда увидел фотографию в одной из папок, то застыл на месте, потому что узнал ребенка, изображенного на ней.

Чжао Сяотянь — так он назвал себя, когда прибыл в детский приют, но мальчик на фотографии

не был незнаком Чжан Хэну. Это был тот самый ребенок, которого он спас, когда впервые столкнулся с существом, способным расплавить стену. В тот день Чжан Хэн, проходя мимо глухого переулочка, попытался спасти бездомную женщину, но безуспешно, ему удалось спасти только ее внука, стоящего немного в стороне.

Позже в полицейском участке он сообщил о случившемся и оставил ребенка там. По закону, если полиция не сможет найти родственников ребенка, то его отправят в детский приют. Именно поэтому Чжао Сяотянь и попал сюда около месяца назад.

Так совпало, что всего несколько дней назад, в канун Рождества, Чжан Хэн снова заметил Чжао Сяотяня среди толпы в парке развлечений вместе с человеком, которого видел только со спины. В тот момент его отвлекли Хаясе Аска и ее поклонник, вышедшие из дома с привидениями, поэтому Чжан Хэн совершенно забыл об этой встрече.

Но теперь, оглядываясь назад, можно сказать, что личность Чжао Сяотяня вызвала довольно много подозрений. В той ситуации Чжан Хэн и женщина-полицейский, записывающая показания в полицейском участке, предположили, что Чжао Сяотянь является внуком бездомной женщины. В этом инциденте мальчик выглядел как жертва, но на самом деле не было никаких доказательств, подтверждающих кровное родство между ними. Среди бездомных, чтобы избавиться от одиночества и сообщая преодолевать трудности, было довольно много людей, которые жили вместе, не будучи родственниками.

В тот момент, когда черная жидкость поглотила бездомную женщину, Чжао Сяотянь просто стоял и спокойно наблюдал, не плача и не крича при этом. Тогда Чжан Хэн подумал, что мальчик, должно быть, в шоке, но на самом деле сейчас его поведение можно было истолковать совершенно по-другому, он был, как охотник, наслаждающийся убийством своей жертвы.

Шэнь Сиси говорила Чжан Хэну, что это сверхъестественное существо нацелено только на бездомных людей, так что может быть проще, чем стать одним из них, чтобы подобраться к ним поближе и ослабить их бдительность. Из-за его возраста большинство бездомных людей даже не подумают, что его следует опасаться. Он был как волк в овечьей шкуре, притаившийся в стаде овец. Никто не знал его истинную личность, и он спокойно, без паники мог выбрать себе очередную жертву.

Оставался последний вопрос, где же Чжао Сяотянь?

Согласно записям, мальчик был усыновлен супружеской парой средних лет, которая не могла иметь своих детей, и все они проживали в районе среднего класса около Четвертого транспортного кольца.

Но Чжан Хэн не спешил отправиться туда. До этого момента Чжао Сяотянь был самым хитрым противником, с которым он когда-либо сталкивался. Он очень хорошо маскировался, ранее заставив Чжана Хэна ошибиться трижды.

При первой встрече, когда Чжан Хэн принял его за жертву, затем, вторая - на верхнем этаже библиотеки, где он попытался подставить Ли Шэньюэ вместо себя. У Чжан Хэна была лишь доля секунды, чтобы успеть изменить направление полета Стрелы Париса. Теперь эта встреча в детском приюте с Чжан Цзинли, который вызвался помочь Чжао Сяотяню запутать Чжан Хэна. Даже Чжан Хэн вынужден был признать, что эта последняя схема была наиболее запутанной.

Чжан Хэн считал, что побуждение Чжао Сяотяня к убийству Чжана Цзинли — это определенно не конец, а только начало его контратаки. Наверняка у него был заготовлен последующий план действий, и если Чжан Хэн действительно попал бы в эту ловушку, то его, вероятно, обвинили бы в убийстве. Хотя Чжан Хэн имел при себе несколько мощных игровых предметов и богатый жизненный опыт, это место было, в конце концов, не Нассау 18-го века. В одиночестве человек не может противостоять государственному аппарату. Даже если ему удастся избежать ареста, ему придется всю оставшуюся жизнь прожить, постоянно скрываясь.

Чжао Сяотянь обладал исключительным пониманием как устроено человеческое общество. Все это время он охотился с предельной осторожностью и умудрялся оставаться вне поля зрения властей и общественности. Он даже знал, как использовать законы человеческого общества для устранения тех, кто представлял для него угрозу. Единственное, что он упустил в своих расчетах, так это то, что Чжан Хэн имел дополнительные 24 часа в сутках.

Основываясь на понимании этого существа, Чжан Хэн предположил, что оно не уйдёт далеко, а будет прятаться поблизости, что делалось для того, чтобы, с одной стороны, держать направление хода событий под своим контролем, а, с другой стороны, ему, похоже, нравилось видеть, как его цель, попадет в заготовленную для неё ловушку, наблюдать за тщетной борьбой и сопротивлением добычи своими собственными глазами.

Однако на этот раз он связался не с тем человеком.

Чжан Хэн достал из архива план детского приюта, прошелся с ним еще раз по больнице и на этот раз кое-что обнаружил. Длина коридора на втором этаже была на 50 см короче, чем та, что была указана на плане. Окно, которое должно было быть там отсутствовало, другими словами, первоначальная структура этого участка стены была изменена.

“Уже пора вылезти и подышать воздухом”.

Чжан Хэн вышел из детского приюта и отправился на строительную площадку по соседству. Когда он вернулся десять минут спустя в руках он держал большой молоток, применяемый для разрушения стен.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/1833997>