

После дуэли прошло три недели.

«Риол! Доброе утро! С нетерпением жду сегодняшнего обеда, хорошо? Я попробовала сделать бутерброд, используя запеченный рис вместо хлеба!»

«...даже сейчас ты называешь это бутербродом?»

В их обычном месте встречи, на пересечении общежитий девочек и мальчиков, Шарина гордо помахала корзинкой.

Она была очень уверена в бутерброде, который приготовила сегодня для Риола.

«На самом деле этот рис был собран в прошлом году. Астрейя прислала его с инструкциями, как готовить рис. Я довольно активно поливала рисовые поля, поэтому не будет преувеличением сказать, что мои чувства к Риолу пронизывают каждое зернышко».

«Ты преувеличиваешь. В прошлом году мы еще даже не встречались» - небрежно парировал Риол.

«Любовь может выйти за пределы времени...»

«Факт остается фактом, даже если ты говоришь это с таким достоинством».

Юноша оставался таким же холодным, как и всегда. Девушка также считала, что место их встречи было крутым. Она была вне себя от радости, что ее повседневная жизнь вернулась.

В течение некоторого времени после того, как дуэль закончилась, был поднят шум.

Прежде всего, Леонардо, Первый Принц, был лишен своего права на трон. В тот день, когда Король и Королева вернулись из путешествия, в королевском дворце началась царская суета.

Расформирование Розового Сада, попытка изгнания аристократа по личным причинам, несанкционированное использование запрещенного национального достояния, дуэль и проклятие, которое последовало за этим.

Было так много вещей, которые сделал Первый Принц, так много жестоких вещей, что нельзя было оставить прошлое в прошлом.

Король, получивший донесения о положении дел во время своего путешествия, сразу же по возвращении отрекся от Леонардо.

«Кстати говоря, поскольку этого принца больше нет, нам больше нет нужды приходить так

рано».

«Тогда, может быть, мы изменим время по желанию Риола? Лично мне нравится приходить пораньше, потому что вокруг еще никого нет».

«Ну, я тоже привык к этому расписанию, так что нам не нужно ничего менять».

Однако, казалось, что только часть королевского дворца была в смятении. Другая часть, несмотря ни на что, действовала в соответствии с процедурой. Однако это были всего лишь несколько очень влиятельных домов, подобных тем, к которым принадлежали бывшие члены Розового Сада.

Удивительно, но все, кроме семьи Ариароз, были против Принца и тайно вели переговоры о том, как вызвать падение Леонардо.

«Большое спасибо, Риол, я люблю тебя!»

«...Я знаю».

На самом деле, и без того сомнительные высокопоставленные аристократы, которые были свидетелями внезапного приказа Принца распустить Розовый Сад, отказались от него в тот момент, когда он вызвал студента на дуэль.

До Шарины дошло, что Риол имел в виду, говоря, что другая сторона сама дает им решение.

Достаточно сказать, что принц самоуничтожился. Такой классный термин.

«Я люблю тебя, Риол. С тех самых пор, как мы впервые встретились!»

«Я уже сказал, что знаю...»

Однако, по словам юноши, высокопоставленные аристократы пытались использовать эту дуэль, чтобы прицелиться в легитимность\* Леонардо.

Несмотря на то, что он был третьим сыном бедного сельского Барона, он был аристократом. Практически принудить его к дуэли, которая гарантировала бы ему изгнание в случае проигрыша, было слишком жестоким наказанием. Не говоря уже о том, что Принц сделал это по личным причинам.

В то же время это стало достаточно веским аргументом, чтобы оспорить право Леонардо на трон. «Дело о Тирании».

«Р-ио-л...»

«...что?»

Вот почему Шарина была жутко недосыгаема, когда ее заключили в тюрьму в Королевском дворце. Она подумала, что это хорошо, что они были достаточно разумны, чтобы попытаться остановить Принца.

На самом деле, многие из них также пытались вызвать его на дуэль после того, как он стал антипринцем. Хотя, напротив, даже если Леонардо проиграл бы, последствия будут не столь ужасны, как потеря его легитимности на троне.

«А что ты чувствуешь, Риол?»

«А? Что ж, это прекрасное утро».

Семья Ариароз, которая была почти ослеплена их предубеждением относительно принца — забывчивые дворяне — забывчивые ученики, которые были всего лишь детьми—

...один за другим все просыпались.

«Риол, ты ведь знаешь, о чем я спрашиваю на самом деле?»

«...ты ведь уже знаешь ответ, верно?»

Несмотря на некоторые значительные перемены, Леонардо был лишен наследства, какое-то время он все еще будет вести скромную жизнь в Королевском дворце.

«Я не знаю! Я не узнаю, пока ты мне не скажешь!»

«На данный момент ты уже должен достаточно хорошо знать об этом!»

Конечно, ей также пришло в голову, что высокопоставленные аристократы используют Риола в качестве жертвенной пешки. Но поскольку Риол, похоже, не сердился на нее, девушка могла только терпеть ее раздражение. Юноша также остановил ее от каких-либо обвинений, потому что они могли быть безосновательными.

«Один раз—! Просто скажи это один раз—!»

«В прошлый раз я тебе уже говорил!»

Шарина быстро погналась за Риолом, который ускорил шаг. Она схватила его за руку.

После того как последствия дуэли окончательно улеглись, таков был их распорядок дня каждый день.

«Почему, Риол! Хотя в прошлый раз ты сказал это просто замечательно!»

«В-в то время было—! В то время это было из-за волнения от падения врага. Я был сметен атмосферой... теперь я вернулся к норме!»

Как раз тогда, когда она думала, что ее чувства, наконец-то, дошли до него...

С тех пор юноша больше никогда не произносил этого слова...

«Т-так это было просто из-за чистого волнения..?»

И все же Риол ни за что не стал бы лгать. Теперь, когда все успокоилось, это может быть ее шансом подтвердить его чувства. Тогда признайся...!!

«Конечно, люди делают абсурдные вещи, когда их сметает атмосфера... вещи, которые выглядели хорошо, сразу становятся странными, как только возвращаешься к своему обычному спокойствию... точно так же, как имитация меча, которую я купила в семейной поездке из чистого волнения, казалась тревожной в тот момент, когда я вернулась домой...»

«Остановись здесь. Что толку от поддельного меча, если он находится у Графини?»

«Поскольку он был сделан из дерева, я могла бы использовать его и как бельевую веревку. В тот раз, когда я перекрасила свое платье, я использовала его, чтобы высушить его».

«Ты пользовалась им еще недавно...!?»

Примечания:

\*Легитимность — согласие народа с властью, его добровольное признание за ней права принимать обязательные решения. Чем ниже уровень легитимности, тем чаще власть будет опираться на силовое принуждение.

<http://tl.rulate.ru/book/35905/820685>