

«В чем самое заметное различие между современными и древними магическими инструментами?»

«Да! Все дело в том, был ли прикреплен магический круг или нет!»

Через несколько дней после получения письма они пошли своим обычным путем. Сезон дождей тоже подходил к концу.

В настоящее время Шарину обучал Риол — или, как она хотела бы это назвать, «она брала уроки у Риола» — таков был ее распорядок с тех пор, как она прибыла на территорию Глена.

«Правильный ответ. Так почему же древние магические инструменты не имели магических кругов, прикрепленных к ним?»

«А? Потому что...»

«Это потому, что древние маги вообще не нуждались в этом инструменте. Они прекрасно могли использовать магию. Это указывает на то, что они были похожи на монстров. Говорят, что хотя древние маги и были людьми, природа их сущностей сильно отличалась от нашей сегодняшней, современных людей. Магия, которую могли использовать только древние маги, теперь может быть использована современными магами с помощью этих инструментов».

«Кьяаа!!! Так круто!!! У меня волосы дыбом встали, пока я тебя слушала!!! На бис!!!»

«Поэтому магия современных людей гораздо более ограничена по сравнению с магией древних людей. Древняя магия также могла быть вызвана на месте, в то время как современная магия нуждается в магических кругах, которые должны быть применены в качестве инструментов в первую очередь. Как правило, современная магия эффективна только в пределах диапазона и обычно идет по прямой линии. Если заклинатель не останется внутри магического круга, магию будет трудно контролировать—»

—Риол продолжил урок, не обращая внимания на своего ученика. Впрочем, его холодность тоже крута...

«Шарина-тян~, Риол~ почему бы вам, ребята, не сделать перерыв? Я испекла кексы! Давайте вместе выпьем чаю!»

Пока они вели свой обычный разговор, в дверь вежливо постучали—послышался голос Миссис Глен.

«О свекровь, я так рада!»

Шарина ответила так быстро, как только смогла, и встала.

«Я уже давно об этом думаю... но почему ты так говоришь о моей семье? Что-то такое... —ох, ну ладно».

Риол закрыл учебник, хотя остатки сомнения все еще читались на его лице.

«Шарина-тян! Вы уже закончили учебу? Сегодня вечером мы будем пировать олениной!»

«Эй, не показывай девочке кровавое, сырое мясо, идиот!»

Кроме того, были слышны шаги двух человек, бегущих по коридору и одновременно перекрикивающих друг друга. Казалось, что участников чаепития прибавилось. Кроме того, сегодня вечером, похоже, у нее будет жаркое из оленя.

Как только сезон дождей закончится, ей останется всего несколько дней оставаться на территории Гленов—

—такие дни заканчивались в мгновение ока.

...

«Шарина-тян! Приходи снова! Ты непременно должна посетить нас еще раз!»

«В качестве сувенира возьми этого вяленого медвежонка! Ты можешь принести домой столько, сколько захочешь!»

«Глупый брат! Девушке это не нужно, разве у тебя нет ничего более стильного!?»

«Долли, брось. На моей территории такого слова нет».

«Мяуууу, мяуууууу~»

Это было утро, когда дождь шел с перерывами. Накануне около полудня сильный ливень, наконец, прекратился. Солнце, пробивающееся сквозь облака, предвещало конец сезона дождей.

«Да! Я с удовольствием! Обязательно приду снова! Спасибо вам за всю вашу доброту!»

Отец, мать, старший сын, второй сын и кошка—

—когда Шарина забралась в гондолу вместе с Риолом и Аполлоном, все члены семьи Гленов провожали ее.

«Мяуууууу».

«Люси! Подожди, не пытайся прыгать! Держись за меня, это опасно!»

«Позаботься о нем!»

Пока Риол и остальные обменивались пожеланиями, гондола взмыла ввысь.

—Кюккюруккю

Гигантский Орел был так взволнован после долгого отсутствия полета, что она захлопала крыльями с прекрасным криком. Земля исчезла в мгновение ока.

«—Угх...»

«Р-Риол! Смотри как можно дальше! Посмотри на далекие пейзажи!»

Как только гондола взлетела, лицо юноши сразу посинело, когда он наклонился. Шарина поддержала его за плечи.

«Мы уже летим! Мы быстро вернемся, Молодой Господин! Быстро, лети так быстро, как только можешь! Мы летим в столицу!»

«Учитывая состояние Риола, давай все же сделаем перерыв по дороге...»

«Я просто хочу время от времени сказать что-нибудь классное, Юная Мисс».

Понятно. Ему тоже не терпится полетать.

«Кьюруппи, ты ведь так же взволнован, как и я, верно??»

«—Кью! Кюкюкюкюкюкю!»

Радостный крик раздался в небе в ответ на крик Аполлона.

В отличие от других дрессировщиков, Аполлон построил связь со своими животными, как у родного брата.

Шарина гадала, не по этой ли причине бдительные, высокомерные звери благоволили ему.

«...эту птицу зовут ... Кюруппи, да...?»

Пробормотал Риол в первый раз с момента их отъезда, глядя на далекий пейзаж с посиневшим лицом.

Это было очень милое имя, приличествующее его милому крику.

...

«Большое тебе спасибо, Аполлон. Ты даже был вынужден сопровождать нас в течение такого длительного периода времени. Я попрошу отца и мать дать тебе особую премию».

«В этом нет никакой необходимости! В конце концов, я ничего не сделал».

«Мне очень жаль... я, конечно, заплачу, когда придет время, и еще раз прошу прощения за то, что втянул тебя в это дело...»

«Нет! Я действительно не возражаю! Молодой Господин должен немедленно отдохнуть! Я действительно не возражаю, мне не нужна никакая особая оплата!»

Это было два дня спустя, вечером. После долгого воздушного путешествия с некоторыми перерывами по пути они приземлились на ностальгической школьной площадке.

«Я собираюсь вернуться в резиденцию Клайдиа!»

«Я все понимаю. Передай мои приветствия моему отцу и остальным».

Как только Шарина вышла, гондола с Аполлоном снова взмыла вверх. На этот раз скорость была несравнима с предыдущей.

«Лети! Лети так же быстро, как ветер!»

«Кюруккю~ууууу!»

Когда они летели со скоростью, недоступной человеческим глазам, слышались крики одного человека и одной птицы...

«...с ним все будет в порядке?»

«Будет. Гондола имеет магический круг, чтобы предотвратить падение. У Аполлона также есть увлечение скоростью — он был бы не в порядке, если бы скорость была медленной, вместо

этого...»

«...он живет в мире, который я никогда не смогу понять».

Пока один человек и одна птица не исчезли в одной точке, Риол провожал их с испуганным лицом.

«Давай немедленно вернемся в общежитие».

«А? Да...»

Несколько секунд спустя, когда Шарина попыталась войти в спальню, поддерживая шатающегося Риола—

«... Шари! Риол! Подождите, подождите! Слава богу, ребята, вы уже вернулись!»

«А?»

Со стороны общежития к ним устремилась фигура с рыжими волосами.

«Поскольку я думала, что ты вернешься сегодня, я пошла в общежитие. Вот тогда и увидела птицу, поэтому и помчалась сюда!»

«Я понимаю, понимаю, успокойся, Анжи...»

Должно быть, она сразу же побежала туда. Волосы ее подруги детства торчали во все стороны. Ее униформа была вся в складках, а сама она отчаянно пыталась отдышаться.

«Э-это плохо, Риол, Шарина, я хочу, чтобы вы оба выслушали спокойно...»

«...Анжи? Что случилось?»

«Не может быть... это как-то связано с тем приемом?»

Атмосфера была очень необычной — спина Шарины покрылась холодным потом. Плечи Риола также напряглись.

Это был первый раз, когда она увидела такое беспокойное лицо, украшающее ее обычно уверенную в себе лучшую подругу...

«...но сначала давайте поменяем место. Мы не знаем, кто может нас здесь подслушивать.»

Может быть, нам стоит посетить дом Мисс Кирклайт? В конце концов, в общежития не пускают представителей противоположного пола...»

Спокойно спросил Риол, хотя его лицо все еще было синим.

«...да, этого вполне достаточно. Я вернусь с экипажем и поедем все вместе ко мне домой».

Анжелика отчаянно выдавила эти слова, едва восстановив дыхание.

<http://tl.rulate.ru/book/35905/808627>