«Анжи, приготовь свое сердце! Ох, да, я также буду говорить о Риоле в деталях — но не вздумай влюбиться в него».

«Я уже знаю! Я все время говорю, что тебе не стоит беспокоиться об этом!»

—после школы, как и обещала.

Разум Шарины страдал под тяжестью нерешительности, когда она размышляла о том, стоит ли ей быть честной с подругой. В конце концов, она решила сказать Анджи правду после тщательного метода принятия решений, который состоял из перекатывания карандаша.

Она не забыла рассказать Риолу об этом обстоятельстве, прежде чем отправиться в общежитие вместе с подругой.

Юноша предложил им троим вернуться вместе — но…

Несмотря на то, что на самом деле они шли бы втроем, Шарина не могла избавиться от своего беспокойства. Она боялась, что, вступив в прямой контакт с Риолом, ее лучшая подруга превратится в ее заклятого врага.

«Но, Анжи… иногда некоторые вещи лучше оставить неизвестными — так уж устроен мир…»

«Больше нет смысла меня отговаривать! Ну же, просто скажи мне уже, я не против!»

«…Я понимаю».

Шарина, увидев, как ярко блестят глаза ее лучшей подруги, наконец, решилась заговорить.

«Слушай внимательно, Анжи… видишь ли, богомолы откладывают яйца и, когда им, наконец, приходит время вылупиться, из них выходят сразу сотни личинок».

«—эээээ—!? Отвратительно!! Нет!! М-может быть, внутри этих скорлупок, которые прилипают к ветвям того дерева…—»

«Да. Сотни шевелящихся личинок».

«—не-е-ет— ах? Погоди, а какое это имеет отношение к Его Высочеству?»

Анжелика зажала рот рукой, хотя ее заметно трясло. Какой бы сильной ни была ее решимость, она все равно оставалась девушкой. Таким образом, она не могла победить естественных врагов большинства девушек. Она казалась застигнутой врасплох — впрочем, шока все равно было недостаточно.

«И не только это—!! Тараканы — даже если им отрубить головы — могут прожить целую неделю!»

«Кьяааааа—!!!!»

«И голова, и туловище, знаешь ли. И ГОЛОВА, И ТУЛОВИЩЕ!»

«Гьяааа—1!!!»

«Голова и туловище будут двигаться по отдельности. Каждая часть превратится в новое существо — их можно убить только голодом!»

«Уиииииии—!!!!»

Девушка казалась очень смущенной. В конце концов, Анжи уже сидела на корточках на полу. Ее лицо посинело. Неудивительно, что Шарина вспомнила, как она истерически плакала, когда слышала такие пустяки от Габриэллы.

Когда они были еще детьми, она осмелилась сказать Габриэлле «испытать их мужество» в летнюю ночь. Поэтому Габриэлла подчинилась и рассказала им «особенно страшную историю». Женщина рассказала эту историю с большим количеством подробностей и особенно реалистично — в конце концов, она стала скорее выворачивающей наизнанку, чем пугающей.

«...подожди! О чем мы вообще говорим! Я просила рассказать мне о Его Величестве!»

«Разве ты не видишь? Я пыталась мысленно подготовить тебя, прежде чем ты услышишь настоящую правду».

«Ч-что? Зачем мне вообще понадобилась такая подготовка?»

История, которую ей предстояло услышать, была не старой классической любовной историей, а скорее жуткой историей, похожей на отвратительность этих волосатых насекомых. Анжелика склонила голову набок, не понимая такого подтекста.

С другой стороны, Шарина, будучи Шариной, считала, что реакция Анжелики доказывает, что она все еще не готова принять правду. Как бы то ни было, она не переживет крушения своих мечтаний...

Как ее подруга встретит крушение своих надежд и мечтаний? Как ее подруга посмотрит на то, что ей нравилось после сегодняшнего дня?

«Ах! Правильно!»

«А?»

—Пон! Возникла идея.

«История упоминала, что они должны символизировать любящие, женатые, супружеские пары. Но на самом деле самец мандариновой утки дурачится с другими самками своего вида, пока его жена заботится об их детях...!»

«Э—!? Нет, не может быть, ты врешь—!»

Анжелика упала в обморок, казалось, что это была самая шокирующая история для нее до сих пор. В конце концов, подруга всегда рассказывала Шарине о своей мечте стать невестой. Ее будущим стремлением было стать частью самых нежных отношений, которые только существовали.

«Мне очень жаль, но просто чтобы ты знала, то, что ты сейчас услышишь, будет еще более шокирующим».

Кстати, она узнала об измене мандариновой утки из-за песни, которой Габриэлла убаюкивала ее каждую ночь.

~пока самка откладывает яйцо, самец утки-мандарина несет перо, наблюдая за окрестностями, чтобы защитить самку~

«Я имею в виду, что мужчины, которые добры к своим женам, обычно имеют больше секретов...» — с отстраненным, пустым взглядом вмешалась Габриэлла, и Шарина начала беспокоиться о прошлом своей служанки.

Десять минут спустя.

Когда Шарина, в конце концов, проболталась об инциденте с Похитителем Печенья; когда ее собирались похитить в его карете; когда он украл ее бутерброд с котлетой, на следующий день—

—Анжелика была ошарашена до крайности, как и следовало ожидать.

«Эй, подожди минутку. В этот момент, разве ты не должна была сказать: «Боже ...как игрив этот человек~!’ Разве не странно, что ты на самом деле злишься?»

«О чем ты говоришь, Анджи? Воровство, каким бы тривиальным ни было похищенное имущество, все равно остается преступлением, несмотря ни на что! Он даже использовал оскорбительное заклинание — так, можно смело назвать весь инцидент "ограблением", а его самого - "вором"».

«П-прекрати! Ты разрушаешь мою мечту! Р-роковая встреча между героиней и Принцем…»

Анжелика продолжала бормотать, падая вниз — «но в той книге то, что должно было случиться… но в этой книге то, что случилось…» — девушка перечислила все названия своих любимых любовных историй. Казалось, что она больше не сможет наслаждаться ими.

«Даже если то, что он сделал, действительно воровство, в книгах это обычно не рассматривается как серьезное уголовное преступление… в книге это своего рода обещание встретиться снова, где вы потом случайно видите его снова и кричите: «ААА! Ты же вор из тех времен!»…»

«Обещание? С кем? Вор есть вор, несмотря ни на что. Единственная причина, по которой на него не подали в суд, - это то, что он принц. По-моему, стража все равно должна его поймать—»

«—нет! Только не упоминай о страже!»

Воскликнула Анжелика, схватившись за голову. Она никогда не слышала о романе, где главный герой-мужчина был пойман стражей. Существовал также тип «Призрачного вора» мужского героя — в конце концов, тот факт, что они не могли быть пойманы, оставался тем же самым.

В чем разница между вором и Призрачным Вором? Или, скорее, Призрачный Вор звучит еще хуже…

«—и даже если он украл твой бутерброд с котлетой, разве он не похвалил его восхитительность? Разве это не должно было сделать тебя счастливой, хотя бы немного?»

«Анжи, позволь мне спросить тебя. Если вор украдет твой кошелек, посмотрит на его внутреннюю часть и похвалит содержимое, сказав: «Ууу, там много всего!» — это сделает тебя счастливой?»

«Мне бы очень захотелось его избить».

Анжелика ответила с серьезным лицом. В ее глазах читался тихий гнев.

«… теперь, когда ты так говоришь, все действия, которые совершил Его Высочество Леонардо — эх? Значит, Его Высочество Леонардо в основном —эх?»

Сквозь трещину разбитых иллюзий, разбитых мечтаний и разрушенной любви пробилось прозрение—

«—разве он не любит все неправильно понимать—!?»

«—к тому же он еще и тиран, который любит злоупотреблять своей властью».

Шарина не колеблясь указала на факты.

«Эээ... он не может... какое потрясение, значит, он такой человек…»

«Во-первых, я не понимаю, почему все говорят, что он замечательный принц. Что такого хорошего в парне, который вот так бросил свою кандидатку в невесты? Даже если он сказал, что сделал это для меня, он ни в малейшей степени не принял во внимание мои чувства!»

«Н-ну, во-первых, есть удовлетворение, что он на самом деле не влюбляется в такую красавицу, это дает нам надежду, понимаешь? Но теперь, когда я думаю об этом, он действительно был злым…»

О любви часто говорили, что она слепа. Были ли они простолюдинами или дворянами, но многие тосковали по принцу.

Леонардо был красивым принцем, талантливым в магии, почитаемым как за литературные, так и за боевые навыки — внешне он был похож на лучшую в мире картину.

Было много девушек, которые тосковали по нему с тех пор, как они были еще детьми, и поэтому такая уравновешенная девушка, как Шарина, редко существовала.

«Мне очень жаль, Анжи, что я разбила твои мечты…»

«Нет-нет, все в порядке! Было бы еще страшнее, если бы я осталась в своем пузыре невежества и продолжала любить такого человека…»

http://tl.rulate.ru/book/35905/798966