

«Мне очень жаль, Риол... слухи обо мне и Его Высочестве, конечно, прекратились, но никто не слышал историю самого крутого третьего сына Барона в мире...»

«...потому что тебе не нужно распространять историю о таком вымышленном персонаже».

Это был обеденный перерыв.

Выполнив лишь половину своих главных задач, Шарина довольно уныло направилась к их обычному месту встречи — заднему двору.

«—это не выдумка—!! Он настоящий человек—!!»

«... теперь я окончательно в этом убедился — ты воспринимаешь мир иначе, чем я».

Так совпало, что по дороге она встретила Риола. Похоже, юноша тоже только что покинул свой класс. Встретившись на углу школы, они решили прогуляться вместе.

«Кстати, у сегодняшнего бутерброда новый вкус! Начинка состоит из жареной курицы, покрытой соусом тартар, медовой горчицы и твоего любимого черного перца».

«Хи. Выглядит очень аппетитно».

Она гордо развернула корзину и показала Риолу свой шедевр.

«Да! Курица была заморожена на моей земле и доставлена сюда на большой скорости! Самим Гигантским Орлом моего дома—!»

«Ты позволила птице доставить умершего члена своей расы, курицу...? Гигантский Орел...? Ты вырастила одного...?»

Девушка беспокоилась, что каждый день подавать бутерброд с котлетой Риолу будет скучно. Когда она посоветовалась со своим шеф-поваром, ей посоветовали сменить мясо.

«Ах, кажется, я забыла упомянуть об этом раньше. Да, мой дом принял посыльного Гигантского Орла. Они отличаются от почтовых голубей — они могут легко доставлять большие или замороженные предметы, как это».

«В конце концов, мое недоумение по поводу того, как ты получила говяжий фарш для котлеты с такой пугающей скоростью, было разъяснено».

Произнес Риол, хотя это, казалось, не предвещало ничего хорошего в его рассуждениях.

«Даже если так, я слышал о кровавых воронах и королевских совах — но удивительно, что ваша семья сумела заполучить в свои руки Гигантского Орла. Они могут легко поймать и унести одного или двух больших монстров, верно? Как вам удалось его раздобыть?»

Гигантские Орлы не нападали на людей, но и не подчинялись им.

Кроме того, вероятно, только семья Клайдия приняла таких существ и назначила им задачи, которые должны были принадлежать почтовым голубям...

«Укротитель зверей в моем доме, Аполлон, - гений, способный укротить и животных, и демонов. Мой отец сказал мне, что ему удалось приручить всех сторожевых собак за один раз во время собеседования, поэтому он был нанят».

«Опять же, такое удивительное звучащее имя было выявлено как слуга Клайдия! ...Разве это не просто какие-то некомпетентные сторожевые псы—!?»

«Почему?»

«Нет... твои сторожевые псы, повинующиеся незнакомцу, которого они встретили в первый раз вот так... что будет с их хозяевами?»

Аполлон, гордый слуга семейства Клайдия, любил существ, которые не едят людей.

В первый раз, когда он прибыл в дом Клайдия, им пришлось утешать его, которого по какой-то причине только что уволили из другого дома. Вряд ли эта причина появится в ближайшее время.

«Он и Гигантский Орел очень хорошо сошлись. С тех пор всякий раз, когда он уезжает, он пользуется гондолой, которую принесет птица».

«Конечно, я сказал, что он может легко нести одного или двух больших монстров, но все же...!»

«Я также использовала его как средство передвижения, когда выходила из дома...»

Наконец они добрались до заднего двора. Девушка собиралась отдохнуть в тени большого дерева, сидя на плодородной почве у его подножия...

«Э?»

Она увидела тени на толстом стволе дерева. Не одну или две, а целых четыре.

«...похоже, ты не послушалась моего совета».

Знакомый, холодный и резкий голос, который она слышала только вчера—

«—Леди Розалинда...»

Почему она здесь...?

Шарина с удивлением уставилась на нее, крепко держа корзину.

Розалинда Ариароз, кандидатка в невесты первого принца. На этот раз она пришла вместе с другими кандидатками.

Они снова встретились.

«Все вы - Розовый Сад, вам что-нибудь нужно от нее?»

Ответил Риол, его поза была такой же прямой и твердой, как у Розалинды.

Если бы они не окликнули ее, Шарина, вероятно, не заметила бы их присутствия.

Может быть, суровое обучение в принцессы также включало в себя некоторые предметы о том, как стереть свое присутствие?

«Разве я не говорила тебе, что если ты не готова взять на себя обучение принцессы, то никогда больше не должна приближаться к Его Высочеству? Только не говори, что ты забыла».

«Ха?»

«Э?»

Шарина и Риол одновременно моргнули — даже если им сказали держаться подальше, сегодня они не встречали принца.

«Ты собираешься тайно встретиться с Его Высочеством в этом месте, верно? Как я уже сказала, я навела о тебе справки. Неужели ты думаешь, что я не узнаю так много?»

Шарина уже собиралась вмешаться, но Розалинда была так же невозмутима, как обычно.

«Печенье ручной работы, бутерброды ручной работы — да, они, безусловно, будут иметь уникальный вкус для Его Высочества, чьи блюда всегда готовятся элитными поварами. Но ты ведь не знаешь основ, не так ли?»

Розалинда продолжала пристально смотреть на ее корзину—

—ну, я не знаю, что это за «основы», о которых ты говоришь—

—однако разве кто-то в основе не должен ждать чужого ответа при разговоре?

«Как ты думаешь, почему Его Высочеству служит так много элитных поваров? Как ты думаешь, почему мы не опускаемся так низко и не делаем то же самое, что и ты? Позволь мне сказать тебе, что причина не только в том, что кулинарное мастерство тратится впустую на благородных дам—»

Трое людей позади нее тоже стояли, глядя на Шарину испепеляющими взглядами.

Казалось, они тоже хотели что-то сказать, но рассказ Розалинды о единственном мужчине помешал им это сделать...

«—это потому, что сладости ручной работы, блюда ручной работы, в принципе, могут быть сделаны всеми—!! Да, они такие обыкновенные—!!»

...что же мне теперь делать—?

В отличие от вчерашнего, сейчас был день. Поэтому она не могла ни искать созвездия, ни любоваться луной...

«Эти самодельные блюда, сделанные любителями, они никогда не должны были попасть в рот Его Высочества ... ! Вместо того, чтобы пытаться казаться другой, разве ты не должна в первую очередь заботиться о здоровье принца вашего королевства—!?»

...какой же грех совершила Шарина в своей прошлой жизни?

Ей было достаточно выслушать такую неинтересную речь, чтобы подумать о смерти.

Как всегда, Розалинда не дала ей возможности заговорить.

На самом деле Шарина просто болтала: «Нет, ты не так поняла», «Ты ошибаешься—», «—О! РОТ-ФОНТАН—!», прежде чем Риол схватил ее за руку со взглядом, который говорил: «Ты что, с ума сошла—!?»

«Эдвард, мой шурин и слуга Его Высочества, пытался остановить его. Однако, судя по всему, Его Высочество был вынужден приехать сюда. С целью не иначе, как съесть свой бутерброд ручной работы».

Что бы она ни сказала, Шарину только перебьют. Наконец она решила сосчитать, сколько

клевера лежит у ее ног.

—раз, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь...

...на самом деле это было довольно забавное времяпрепровождение. Соседние листья накладывались друг на друга, что делало их удивительно сложными, но и стоящими для подсчета.

«Если ты действительно испытываешь чувства к Его Высочеству, то перестань подвергать его жизнь опасности—!!»

О, это же четырехлистный клевер—!

«Если Его Высочество пострадает от пищевого отравления, сможешь ли ты взять на себя ответственность—!?»

Розалинда подняла кулак и встряхнула волосами, когда ее речь достигла кульминации. В то же время умудряясь украсть все возможности сказать у трех других членов группы—

—тем временем охота Шарины за четырехлистным клевером тоже достигла своего апогея—

—Я нашел три...!!

«...этого достаточно».

Сквозь заросли сорняков слышались шаги, и на землю, на которую смотрела девушка, опустилась новая тень.

«Ваше... Высочество...»

Впервые долгая, заплетающаяся речь Розалинды была прервана.

Шарина тоже подняла голову, прервав свою охоту на четырехлистный клевер.

«Я заставил тебя ждать, моя Уникальная Пушистая Кошка».

Человек — нет, незванный Корень Всех Зол — стоял там с гневным лицом, готовый вот-вот взорваться.