

«Кьяааа—!! Риол—!! Риол—!! Ты выглядишь просто ослепительно—!!»

В день танцевального вечера Шарина увидела Риола перед своим общежитием и бросилась к нему с огромной радостью.

Сегодня юноша был не в своей обычной школьной форме, а в костюме для вечера. На нем был открытый спереди черный костюм, расшитый серебряной нитью по краю. Под ним виднелся темно-серый жилет со светло-серыми пуговицами и белая рубашка. Внизу он носил простые кюлоты* длиной в три четверти, которые соответствовали цвету его костюма. На нем были простая обувь и кожаный пояс.

«Принимая во внимание сам мой образ, наряду с этим главным образом черным нарядом, который состарился более чем на двадцать лет, я являюсь точным определением самой горечи. Как подходяще, не находишь?»

«—Я так не думаю—!? Лично я считаю, что черный цвет гораздо более элегантен и что он излучает ауру таинственного изящества, чем эти кричащие яркие цвета. Кроме того, потрясающие черные как смоль волосы Риола подчеркивают цвет твоего костюма, придавая общий интеллектуально крутой Шарм—!! В некотором смысле твой костюм, который является точной копией самой ночи, является как бы фоном для твоих глубоких зеленых глаз, которые являются звездами, мерцающими в тихой ночи—!!»

«Тебе нужно выдохнуть».

Ровная череда похвал, которые раздавались автоматически, заставила девушку забыть о дыхании.

«Даже если цвет хороший, мои старшие братья намного выше меня, так что размер не подходит. Костюм, который должен быть выше бедра, доходит до колена ниже, а кюлоты длиной до колен составляют три четверти. Ну, наверное, это лучше, чем буквально носить брюки».

«—Мне очень жаль, но я вынуждена с тобой не согласиться: длина в три четверти прекрасно подчеркивает линии твоих ног. Простота кюлотов, наряду с ботинками и поясом, только еще больше подчеркивают это. Твой длинный костюм придает твоему контуру приятный, гладкий акцент. Благодаря этому ты также выглядишь интеллектуально и очаровательно со спины—»

«Тебе нужно вдохнуть».

На этот раз девушка выдохнула действительно слишком много, ей не хватало кислорода. Поскольку она собиралась пойти на вечер вместе с Риолом, она абсолютно не могла умереть, — Шарина глубоко вдохнула.

«Короче говоря, ты выглядишь очень, очень красиво, Риол!»

«...спасибо».

...Я никогда раньше не представляла себе, что мне выпадет шанс пройти рядом с таким крутым парнем. Девушка замерла от восхищения и сложила руки на груди — там, где была спрятана бутоньерка.

Конечно, это была черно-зеленая бутоньерка, подаренная ей Риолом.

Чтобы соответствовать украшению, она выбрала зеленое платье вместо розового или голубого, которые обычно надевала на мероприятия.

«Ты тоже... наверное, было трудно подобрать платье, которое подходило бы по цвету к этим цветам...»

«В самом деле! Но не волнуйся, я специально покрасила его на сегодня!»

«Чт—»

Поправка. Она перекрасила платье в зеленый цвет.

«Т-ты специально покрасила его — э, что, как?»

«Сначала я приготовила тридцать литров горячей воды—»

«—Я не имел в виду, как именно ты это сделала, но —»

У нее были только платья пастельных тонов — желтые, светло-голубые и розовые. Они не очень хорошо сочетались с бутоньеркой.

«У меня не было времени заказать новое платье, поэтому я должна была перекрасить его сама...»

«—нет, во-первых, где ты вообще этому научилась—!?»

Это было совсем не то же самое, что красить маленький цветок акварельной магией. Чтобы равномерно перекрасить одно платье, требовались значительные усилия.

«Моя горничная Габриэлла научила меня этому трюку, сказав: "Ты не можешь снова и снова ходить в одном и том же платье на бал к графам"».

«Кто бы мог подумать, что дочь графа будет кипятить 30 литров воды в своей комнате...»

И все это только для того, чтобы она смогла надеть платье в тон бутоньерки Риола.

«... Наверное, я выгляжу не слишком хорошо, а?»

...Во-первых, почему мои платья только розовые, светло-голубые и светло-желтые—?! Это потому, что мои родители думали, что они подходят мне лучше всего, поэтому они их и подготовили...

Честно говоря, я никогда раньше не носила зеленое платье.

Даже если платье подойдет к цветам, она ничего не сможет сделать, если оно не подойдет ей.

«Мои платья всегда были либо розовые, либо светло-голубые. Это платье изначально было желтым... Моя семья сказала мне, что светлые цвета, как у весенних цветов, мне очень идут. Наверное, они были правы... я не очень хорошо выгляжу в зеленом...»

Шарина схватилась за подол своего зеленого платья.

«...это неправда».

Риол, немного поразмыслив, неловко открыл рот.

«Нося зеленое, ты... ты выглядишь как цветок, так что смотрится... хорошо...— »

Когда девушка подняла голову, юноша прикрыл глаза рукой и отвернулся, сказав: «Дай мне минутку. Не смотри на меня сейчас. Это не очень хорошо».

«Ри-Риол...!!»

«Нет, подожди, нет, я же сказал, не смотри на меня, это нехорошо! Т-Только что, это просто сорвалось с языка—!»

«Я перекрашу все свои платья в зеленый цвет—!!!!»

«Нет!!! Seriously, остановись!!!»

...

Независимо от того, сколько студентов путешествовало в экипаже, они вместе шли пешком в академию, как обычно.

Несмотря на то, что это был танцевальный вечер, ни один танцевальный зал не был

зарезервирован. Это было потому, что Академия Фала Рубиа была одной из самых больших академий в королевстве и отличалась от обычных школ. Верхний этаж ее самого большого здания всегда использовался для проведения таких мероприятий, как танцевальные вечера.

«Слушай меня. Оставайся начеку. Всегда проверяй свое окружение через периферическое зрение и держи дистанцию. Будь также уверена, что не встретишься с ним взглядом».

Через некоторое время, прибыв на место встречи и решив поправить дыхание, серьезно посоветовал Риол, глядя вперед.

«Понятно. Сегодня я буду думать об Этом как о Медузе».

Так же серьезно ответила Шарина. Если бы принц этого королевства пригласил ее танцевать перед многими людьми, она не смогла бы отказаться. Однако, если она переборщит, это тоже будет иметь неприятные последствия. Она должна была вести себя естественно и держаться от него подальше — от Медузы.

«Хороший ответ».

Сделав ей комплимент, он протянул ей руку. Взяв его за руку, девушка с мечтательным чувством вошла в холл.

...Сейчас я гуляю со своим самым любимым человеком во всем мире. Как будто я иду по облаку. В великолепном танцевальном зале я даже не могу утруждать себя тем, чтобы услышать что-то еще, все эти шумы улетают прочь—

«Ваше Высочество! Куда вы едете—»

«— Ваше Высочество Леонардо!»

«КБЯААА—!!! Его Высочество идет сюда—!!!»

Также—

«Ваше Высочество! Пожалуйста, подождите!»

«Ха!? Он не сопровождает никого из членов Розового сада!!»

«Танец вот-вот начнется, и все же, похоже, у него еще нет партнерши!!!»

Улетают... прочь—

«—Оооооох!!! Как я и думала, Его Высочество приберегает себя для меня!!!!»

«Ха!? Его Высочество уходит...»

«Подожди минутку! Ваше Высочество~~~!!»

Они никуда не улетают. Эти звуки приближаются ко мне—!!

Примечания:

Кюло́ты (фр. culotte, от фр. cul — «зад») — короткие, застёгивающиеся под коленом штаны, которые носили в основном только аристократы.

<http://tl.rulate.ru/book/35905/791872>