

— Л-ладно.

Моника перестала моргать и расфокусировала взгляд.

Её глаза засияли золотым светом.

Перед ней появилась расширенная перспектива, словно она видела себя, членов отряда и дорогу с высоты птичьего полёта.

— Моника, ты меня слышишь?

— ... Да.

— Попробуй переместить свою точку зрения дальше, в сторону руин.

— Мм. — Моника скривилась от боли, но всё же смогла переместить обзор.

Она впервые это делала, до этого и не подозревая о том, что такое возможно.

— Какое здание здесь является самым высоким?

— ... Вон то.

— Тогда, предположим, что наверху этого здания засел враг. Через окно он будет целиться в проходящий мимо отряд. Какую позицию ты можешь занять, чтобы контратаковать врага со всех сторон?

— Эм...

— Ты ведь знаешь дальность стрельбы железного лука? Рассчитав изменение расстояния из-за разницы в высоте и прикрытия, откуда бы ты стала стрелять по врагу?

Моника вздрогнула и указала на какое-то здание.

— ... Оттуда.

— Хорошо. Можешь убрать [Соколиный глаз].

— ... Тц. — Моника упала на колени.

Она схватилась за лоб, пытаясь подавить головную боль.

— У тебя всё нормально? — Лоран протянул Монике зелье.

— Простите. Да, спасибо.

— Ладно. Этой скорости вполне достаточно для использования в бою.

— Что... вы хотите использовать это в бою?

— Ага. Если враг атакует с высоты, сразу же активируй [Соколиный глаз], найди лучшую позицию, и уничтожь стрелковый отряд.

Лоран выбрал 2 лучших бойцов ближнего боя и назначил их в её сопровождение.

Сделав перестановки в подразделении, они продолжили свой путь.

Моника чувствовала тревогу, шагая по разрушенной дороге.

«Всё ли будет хорошо? Наше дальнейшее продвижение теперь зависит от этого навыка?».

Подразделение всё так же продвигалось по руинам, с Моникой и двумя щитами чуть впереди.

Внезапно стрела попала в шлем воина, работающего щитом рядом с Моникой.

Человек, в которого попали, присел на корточки, держась за голову.

«Вот она. Упреждающая атака врага!»

Моника занервничала.

В остальном подразделении тоже царило напряжение.

Моника проследила за направлением полёта стрелы.

В самой высокой части здания можно было увидеть гоблинов, вооруженных луками.

— Слева! Отряд лучников и щитносцев, позиция слева от подразделения!

По приказу Лорана, танкующие воины и лучники, кроме Моника, развернулись влево.

В это же время, впереди показались пешие монстры - гибрид большого когтистого волка и вооруженные гоблины.

Отряд лучников начал стрелять по лучникам гоблинов, чтобы замедлить их атаку.

Гоблины прятались за стенами здания, брали стрелы и снова стреляли.

Воины выставили блок из щитов, но они не слишком хорошо защищали от стрел. Несколько человек были поражены.

Противник впереди был встречен отрядом ближнего боя.

Враг внезапно появился сзади, поэтому Монике пришлось отступить, так и не успев выстрелить. Щитносцы, которые обычно её прикрывали, были заняты.

Для отряда Лорана, это было первое тяжелое сражение.

Подразделение было вынуждено уйти в глухую оборону.

— Моника. Сделай то, что я сказал.

— Д-да.

Моника активировала [Соколиный глаз] и начала осматривать окрестности.

«Позиция, где можно расстреливать вражеский отряд лучников и войска ближнего боя... Вот она!»

[Соколиный глаз] Моника нашел отличную позицию.

Это место находилось выше позиции вражеских лучников, и стрелы, выпущенные

противником, не смогли бы её достать, в отличии от дистанции стрельбы из железного лука.

Моника, вместе с парой сопровождающих, побежала в свободный от врагов “коридор”, а затем повернула к нужному зданию.

Пока Моника не заняла позицию, остальным пришлось терпеливо сдерживать атаку.

Поскольку вражеские луки были довольно примитивными, и не такими мощными, как железный лук, их стрелы не пробивали броню и шлемы, но при попадании вполне повреждали её и наносили удар по телу.

У подразделения всё ещё было преимущество в количестве бойцов ближнего боя, но из-за того, что дорога была слишком узкой, у них не было возможности воспользоваться численным преимуществом, потому что в авангард могло выйти не больше 5 человек.

Отряду ближнего боя удавалось поддерживать линию фронта, меняясь каждый раз, когда авангардист был ранен (если он терял сознание, то человеку, стоящему сзади, приходилось оттащить его, и сразу же занимать его место), но, к сожалению, у врага было преимущество в виде огня из прикрытия, и они продолжали давить.

Спустя десятки минут строй подразделения будет разрушен.

Однако, если они отступят сейчас, то все труды будут напрасны.

Лоран подбадривал отряд и всеми силами пытался сохранить линию фронта.

Когда бойцы стали проявлять признаки усталости и солдат, которые не получили бы повреждения, просто-напросто не осталось, и когда уже казалось, что у них ничего не получится, вражеские лучники закричали.

Моника начала стрелять с более высокой позиции.

Ситуация изменилась коренным образом.

Вражеские лучники были полностью открыты, им негде было спрятаться.

Моника уничтожила стрелков с помощью [Критического выстрела], и начала атаку по вражеским пехотинцам.

Вражеские силы дрогнули, а кое-кто уже начал убегать.

Чем дольше они оставались там, тем больше становилось жертв от железного лука и [Критического выстрела].

С другой стороны, у авантюристов открылось второе дыхание.

Воины, которые до этого выглядели уставшими, вновь обрели мужество и начали храбро и весело рубить врага.

Вскоре, монстры, которые больше не могли выносить это, развернулись и начали убегать.

Отряд атаковал их клинками в спину, а когда их уже нельзя было догнать, в дело вступили лучники.

Моника поразила врагов больше всех.

«У меня получилось. Я справилась с ролью поддержки... используя [Соколиный глаз]».

После сбора добычи Лоран подошел к Монике.

— Молодец, Моника. Теперь ты знаешь, как использовать [Соколиный глаз]. Даже если противник проявит инициативу, ты обеспечишь себе выгодную позицию и, в конце концов, победишь. Так будет сражаться твой отряд.

— Д-да.

«Теперь я точно уверен. Когда Моника станет лучницей А-ранга, вокруг неё можно будет собрать элитное подразделение!»

Лоран был переполнен уверенностью.

После этого, каждый раз, когда на них нападали, Моника использовала [Соколиный глаз], чтобы организовать контрудар.

Проделав это много раз, войска обрели уверенность, и теперь Моника каждый раз активировала [Соколиный глаз], когда на них нападал враг.

Бойцы начали верить в неё, стойко сдерживая линию фронта, и она их ещё ни разу не подвела.

В какой-то момент, когда подразделение достигло сложного рельефа зданий, Моника внезапно остановилась.

— Точно. Впереди враг!

— Моника? Что такое... — начал было Лоран, но тут же замолчал.

Потому что заметил, что она активировала [Соколиный глаз].

«Моника обнаружила врага?»

— Мистер Лоран. Пожалуйста, подождите 10 минут, а затем прикажите отряду продолжить движение. — Моника указала на дорогу вперёд, а затем молча убежала.

Лоран выполнил её просьбу, и, в соответствии с инструкциями, они продолжили движение через 10 минут.

К тому времени Моника достигла нужной точки обстрела и уже наблюдала за вражескими стрелками.

Вооруженные луками гоблины ждали, когда подразделение пройдёт через узкую дорогу.

«Я вижу их. Это картина, которую могу видеть только я. Это сила [Соколиного глаза]!»

Моника осторожно натянула тетиву, чтобы не было ни единого скрипа.

Гоблины-лучники улыбались, наблюдая с высоты, как авантюристы шли по узкой дороге. С их точки зрения, эти люди были как мотыльки, летящие на огонь.

Какой-то гоблин натянул тетиву, прицеливаясь в одного из воинов.

Но тут его пронзила стрела, разорвав голову.

Соседние гоблины-стрелки были шокированы. Посмотрев в сторону, откуда прилетела стрела, они увидели Монику, держащую железный лук.

Разъярённые гоблины выпустили в неё стрелы, но она была в гораздо более выгодном положении.

Вскоре все стрелки были уничтожены.

Примерно в то же время началась битва на узкой дороге.

Монстры, которые надеялись на поддержку отряда лучников, были расстроены тем, что стрелы полетели в них, а не в их врагов, и вскоре благополучно издохли.

«Я и правда это сделала. Я заняла более выгодную позицию, прежде чем враг успел нанести первый удар...»

Моника присоединилась к Лорану и остальным, всё ещё ошеломленная тем, что она сделала.

— Молодец, Моника.

— М-мистер Лоран... я...

— Если ты повторишь подобное, то сможешь стать лучником А-ранга.

— Я и правда могу... стать лучником А-ранга? Неужели...

Лоран наблюдал за ростом Моника.

«Отлично. Она выяснила расположение противника, и взяла инициативу в свои руки, ударив первой. Это тактика использования [Соколиного глаза], более того, с параллельным применением [Бесшумного бега]. Два навыка позволили вести скрытный бой. И на этот раз она действовала сама, без чьих-либо указаний».

Лоран взглянул на всё ещё не отошедшую Моника.

Она, казалось, не могла поверить в то, что только что сделала.

«Стоит ли поднимать давление, переходя на следующий уровень?»

Когда Лоран подумал об этом и попытался заговорить с Моникой, у неё внезапно закружилась голова, и её ноги подкосились.

— Ух.

Лоран поспешно схватил её за плечи, чтобы поддержать.

— Моника? Что случилось?

— Извините. Немного кружится голова.

Лоран оценил её статус и выяснил, что выносливость сильно истощена.

— Всё в порядке. Сейчас выпью зелье.

Моника потянулась к склянке, но Лоран её остановил.

Выпивая зелье, авантюристы могут продолжать действовать в течении нескольких часов и даже дней, мгновенно восстанавливая выносливость, но пить их слишком много было вредно для организма.

Перед приёмом следующего зелья, нужно подождать как минимум несколько часов.

Лоран вздохнул. Моника недавно выпила зелье.

«Сейчас нельзя оказывать на неё давление».

Бессмысленно перетруждаться в состоянии недостатка выносливости.

«Можно будет давить на неё, когда она сможет использовать [Соколиный глаз] один уровень подряд». — Так решил Лоран.

— Моника, на этом пока всё, сделай перерыв. Ты отлично потрудилась.

— Мистер Лоран, но...

Кажется, она считала, что сможет продолжать в том же духе. В её глазах читалась мольба.

С ней долгое время обращались как с лакеем, и сейчас ей казалось, что наступил её звёздный час.

— Моника. Это приказ. Отдыхай.

— ... Ладно.

Лоран сказал это резким тоном, поэтому у неё не осталось выбора.

Они как раз заметили врата перехода, конец этапа с руинами наступил как нельзя кстати.

— Сакума, теперь твоя очередь. — Лоран оглянулся через плечо.

— Ну, наконец-то! — Сакума, одетая как маг поддержки, с нетерпением переместилась вперёд.

С самого начала Сакума и Юфина были помещены в тыл войск, где они не смогли принимать участие в битвах.

Место Сакумы, сзади, заняла Моника.

— С этого момента ты будешь двигаться вперёд, как центр подразделения.

— Да. Давайте покажем силу магии поддержки, которая помогает союзникам и срывает вражеские планы!

<http://tl.rulate.ru/book/35836/1494511>