Глава 84: Движения по всему миру (Часть 2)— Смотря на всю эту информацию, я понимаю, почему Архиепископ Луи сделал это. Этот ребёнок слишком опасен. — произнесла женщина, щёлкнув языком и посмотрев в небо с обеспокоенным выражением лица. — Если мы позволим ему творить что захочется, то возникнут проблемы...Выслушав её, Мария лишь улыбнулась: — Ах, не беспокойся об этом, Сестра Тася! Мой младший брат может быть слегка чрезмерным, но у него добрая натура. До тех пор, пока вы не трогаете его людей, он не будет с вами невежлив. Однако, честно признаться, я совсем не ожидала того, что у него будет такая сила уже сейчас... Мария взяла со стола один из листов с информацией: — Способность контролировать монстров и молнию... Допустим, контроль монстров был предсказуем, так как это его специальность, но кто же знал, что он умудрится приобрести способность контроля молнии... Возможно, сейчас он уже даже сильнее... Мария ярко улыбнулась. В её голосе была гордость, что раздражало женщину, сидящую перед ней. — Мария, тут не над чем смеяться. Только то, что он добрый совсем не означает, что он не опасен! Сила разлагает даже чистейшие души. И чем могущественнее сила, тем быстрее идёт разложение. — Мария лишь беспечно пожала плечами. — И ты должна сама понимать это, после возвращения из будущего. — Твои слова распространяются лишь на Аллена, или на нас с тобой тоже? — Мария! — криво улыбнулась Мария. — И что же ты предлагаешь делать? — Мы...— Однако, в первую очередь, я думаю, что должна кое-что прояснить. Каким бы ни было твоё решение, если оно будет касаться моего младшего брата, я не собираюсь в этом участвовать. Я не хочу предавать его во второй раз...Голос Марии стал серьёзным, а её зрачки сузились. — Во-вторых, я надеюсь, что ты не станешь вторым Архиепископом Луи, иначе, поверь мне, в этот раз Церковь будет упомянута лишь в истории. Даже использовав все свои силы, Церковь не смогла уничтожить его в прошлом, и уж тем более не сможет сделать этого в настоящем. Помимо собственных способностей, сила Аллена заключается так и в его связях.— Не знаю, что насчёт людей, но во владениях монстров его никто не мог остановить. Его титул [Король зверей] не просто для показухи. В конце концов, среди человеческого рода, он - сильнейший Укротитель Зверей...Женщина нахмурила брови: — Даже если он и вернулся также, как и ты, разве все его силы не вернулись к началу? В этом мире у него пока не должно быть тех связей...— Ты так ничего и не поняла, Сестра Тася. Моего младшего брата нельзя оценивать здравым смыслом. Не знаю насчёт остальных, но я уверена, что Аллен вернулся, так же, как и я. Вот почему я попросила тебя разузнать о нём... а знаешь почему я была уверена? — ? — Потому что он всегда был любимцем Бога. — Что!? — услышав слова Марии, глаза женщины расширились. — Что ты имеешь в виду? — Мария накручивала на пальцы свои волосы. — В это время я вернулась после встречи с Богом. И хотя не видела его, я слышала его слова. Полагаю, то же самое произошло с Марком и остальными. После этого, я безоговорочно поверила в существование Бога! — А также в то, что он всё время наблюдает за нами.— Но, что касается Аллена, мой младший брат всегда выходил за рамки «нормального». Он пережил множество, казалось, непреодолимых испытаний... они говорили, что его удача и способности просто удивительны, но я думаю иначе. — По непонятным причинам, каждый раз, находясь на краю смерти, он умудряется выживать. Иногда во время отчаянных битв, он вдруг получал ужасающую силу, способную уничтожить, как его врагов, так и союзников. Разве не смешно называть такое просто удачей или способностями, у которых всегда есть пределы? Это не какое-то Геройское фэнтези, в котором броня столь же вульгарна, сколь названия блюд в меню. Поэтому-то это действительно странно и загадочно... И вдруг, оказывается, что Бог на самом деле существует. — !? — Единственный вывод, к которому я могу прийти, заключается в том, что за Алленом кто-то приглядывает. И этот «кто-то» — ничто иное, как существование, сродни самому Богу. — Так ты имеешь в виду, что он... — фаворит Бога? — женщина снова нахмурила брови, она никак не могла поверить в слова Марии. — Не уверена... — прекрасное лицо знаменитой Святой Девы, Марии Эрлстейн было окутано слоем мрачного беспокойства. — Но одно я знаю точно, тот Бог, который оберегает Аллена, и тот, с которым встретилась я разные существа. Бросив взгляд на документы, Мария забормотала: — Он тёмный,

могущественный, ... и, наверняка, очень непростой. — Тогда, может быть, слова Архиепископа были правдой, насчёт того, что он дьявол.... Но Мария покачала головой: — Этого не может быть. В этом я абсолютно уверена. На войне я повстречала нескольких высокоранговых дьяволов, и их аура несколько другая. Кроме того, если это действительно Дьявол, то он бы не помог Аллену в борьбе против демонов. Дьявол бы превратил его во что-то злое, но вместо этого, «оно» казалось, защищало Аллена. Вот почему я сказала, что Аллен — любимец Бога, очень странного Бога. У женщины было встревоженное выражение лица, она действительно не знала что делать, после всех этих слов. — Если твоя догадка верна, то нам тем более нужно сдерживать этого ребёнка. Кто знает, что он сделает со всей той огромной силой. Мария вздохнула: — Сестра Тася, ты не можешь убить Аллена. На востоке есть поговорка: Человек не может противиться воле Небес. Кроме того, кто знает, как много из его прирученных монстров вернули свои воспоминания? Если мы смогли переродиться, то и они могут. Каждый из монстров Аллена не прост. Лучше не их провоцировать...Вздохнув, женщина неохотно кивнула на слова Марии: — Сейчас я прислушаюсь к твоему совету, но опять же, чем больше я о нём слышу, тем больше думаю, что мы не можем оставить его в покое. Для нас, этот ребёнок слишком большой риск, и во имя нашего Бога мы должны обратить на него внимание. — Ну, всё, что хотела сказать, я сказала, решение всё ещё за тобой. — Святая Дева печально вздохнула. Конечно, она понимала обеспокоенность Сестры, так как даже в прошлой жизни, остальные Короли всегда с осторожностью относились к человеку, известному как [Король зверей]. В конце концов, однажды его также прозвали и [Чёрным Королём Демонов]. Кто знает, когда он решит повернуться к ним спиной!? Но даже так, как та, кто пообщался и подружился с ним, она знала его лучше других. Мария просто не могла думать о нём плохо. — Как насчёт тебя? Что ты собираешься делать? Мария подняла свою чашку и отпила чая. — Прямо сейчас, я выполню некоторую работу в соответствии со своим титулом. Старикашки и верхушка хотят, чтобы, пока я ещё здесь, я завербовала несколько Сверхлюдей, одновременно расширяя влияние Церкви. — Ты имеешь в виду Тамплиеров? — Угу, проект Рыцарей Тамплиеров начнётся немедленно. — Легко сказать, но собрать группу Сверхлюдей и сделать их Тамплиерами не так просто. Тем более что, на данный момент в мире не так уж много Сверхлюдей. — Всё в порядке, у меня на примете уже есть несколько кандидатов. — Как насчёт того, чтобы завербовать Аллена Бандо или других Королей, о которых ты говорила? Мария покачала головой с горькой улыбкой на губах: — Это невозможно, у младшего брата слишком свободная натура. Ему не нравится находиться в топе, поэтому он предпочитает работать один. Кроме того, он знает, что будет означать его присоединение к Церкви. Он не любит, когда его вовлекают в политическую борьбу. Что касается остальных, то у них есть собственные группы, поэтому их тоже практически невозможно привязать к Церкви.— После своего ответа Мария кое-что заметила. По какой-то причине она вдруг стала очень взволнованной. И это внезапное изменение не обошло внимание Сестры Таси. Её что-то обеспокоило? Мария время от времени поднимала глаза и осматривала своё окружение. — Мария, что случилось? Тебя что-то беспокоит? — Ох, не знаю почему, но у меня вдруг появилось ощущение того, что кто-то наблюдает за нами, — ответила Мария на вопрос Сестры Таси. Мария не обладала какими-либо способностями к обнаружению, но она вернулась из ужасающего будущего, поэтому нельзя было недооценивать её опыт. Поэтому, когда бы она ни сказала, что что-то чувствует, Сестра Тася отнесётся к этому со всей серьёзностью. Что происходит? Как только Мария подключила всё своё внимание, она заметила причину. — Ойой, удивительно! Простому человеку на самом деле удалось заметить моё присутствие. Раздался голос. В нём были нотки шока, которые показывали удивление владельца по отношению к острому восприятию Марии. — Кто ты!? — услышав этот голос, Сестра Тася немедленно встала на ноги и осмотрела окрестности, но так ничего и не нашла. Мария не двигалась, но её глаза бродили влево-вправо, вверх-вниз, боясь что-либо упустить. — Не нужно так обороняться, я просто мимо проходила, — после этих слов, в воздухе появилось скопление тьмы, из которого тут же вышла пылающе-рыжая девочка лет 13-14 с кровавокрасными глазами и рогом, торчашим изо лба. Она была одета в простенькую тунику, похожую на футболку и зауженные брюки с обёрнутой вокруг талии тканью, по типу мини юбки. Глядя на двух женщин, у девочки на лице была прекрасная и беззаботная улыбка. — Демон!? — глаза Сестры Таси расширились, и она немедленно схватила свой серебряный посох с двумя перьями и драгоценным синим камнем сверху. — Я пришла сюда не драться, — голос девочки был довольно весёлым и наполненным живым девичьим изяществом и шармом. — Саламандра!? но Мария удивилась совсем по другой причине. Она знала девочку перед собой. Она несколько раз дралась и общалась с ней. Гибрид демона и дракона, тёмное пламя Аллена, известное как: — Королева Ада, Саламандра! — пробормотала в шоке Мария. — Саламандра, ах, верно, должно быть, это было моим именем.... — Саламандра нахмурилась и, сузив глаза, угрожающе посмотрела на Марию: — Ты знаешь кто я? — Ты не помнишь меня? Я — Мария! — Я не знаю ни одного человека, и уж тем более тебя, — недовольным голосом ответила Саламандра. — Я — Мария, старшая сестра Аллена.... — в этот момент её вдруг поразила мысль: — Погоди, тебя сюда прислал не Аллен? — Аллен? — Саламандра мило наклонила голову: — Хмм, на самом деле, я здесь, чтобы найти человека по имени Аллен. Похоже, он был моим мастером...., вы знаете, где он сейчас? Мария, наконец, всё поняла. — Ты... ничего не помнишь? — ...— Подожди, Мария! Что здесь происходит? И кто она такая!? — вставила свою копейку Сестра Тася. На данный момент, её выражение лица было смесью шока, паники и беспокойства. В ответ на её вопросы, у Марии на лице появилось смятение. — Она — один из монстров Аллена.... — А-аллена Бандо!? — Сестра Тася была в шоке. Похожая на демона девочка была его прирученным монстром? Только что они разговаривали о нём, и вдруг, из ниоткуда, появился один из его монстров... это совпадение!? Или то, о чём Мария недавно упоминала, было правдой? Бог присматривает за ним, послав сюда в предупреждение эту девочку? Не зная о хаосе в голове Сестры Таси, Мария и Саламандра переглянулись. — Ты совсем ничего не помнишь? Почему же ты тогда знаешь об Аллене? И зачем ты его ищешь? Услышав вопросы Марии, Саламандра улыбнулась: — Нет, я не знаю, о чём ты говоришь. Однако, если ты о моём предполагаемом мастере, то скажи, пожалуйста, где сейчас он~Голос Саламандры был весёлым и живым, но за ним скрывался злой умысел. Она будто не спрашивала, а командовала. — Перед этим, я хочу, чтобы ты ответила мне, откуда ты знаешь его, раз ничего не помнишь? Тон голоса Марии был сильным и непреклонным, будто показывая, что она не боится девочку перед ней. В ответ на вопрос героической дамы, Саламандра улыбнулась. — Так, так, а ты довольно интересный человек. В знак уважения, я отвечу тебе. На самом деле, я тихо мирно спала в своём логове, когда туда вдруг вошла наглая и властная змея, сказав мне помочь ей найти моего предполагаемого мастера. — И ты просто так согласилась? — Конечно, нет, я же не идиотка. — Саламандра с гордостью выставила вперёд свою почти не существующую грудь: — Меня разозлило отношение этой змеи, поэтому мы начали драку, в которой естественно победила великая я. Но так как я ещё и очень великодушна, то решила послушать её бредни. — Выслушав её, я кое-что поняла. То о чём она говорила, последнее время часто появлялось у меня во снах. Меня это заинтересовала, поэтому-то я и вышла наружу~ Сны? То есть ты говоришь, что у тебя вместо воспоминаний — сны об этом? О том, что произойдёт в будущем? — Ага, кажется так... — с улыбкой кивнула Саламандра: — Хотя главная причина, скорее всего в том, что у меня всегда было ощущение того, что мне нужно с кем-то встретиться... возможно, тем, кого мне так не хватает, как раз является мой мастер. Она ничего не помнила, но, похоже, видела сны о будущем. Хоть я и подумывала о том, что монстры Аллена так же могут вернуться в это время, наблюдение этого собственными глазами довольно сильно шокирует. Но почему у неё вместо воспоминаний о прошлой жизни лишь сны? Но для начала, как монстры смогли вернуться назад? Бог позволил им?Или, быть может, Бог как-то защищает Аллена? — Это всё? — Нет, у меня к тебе есть ещё несколько вопросов. Зачем ты пришла сюда? Аллена здесь нет. — Откуда мне знать? — усмехнулась Саламандра. — Я пришла сюда лишь из-за слов змеи, о том, что здесь могут быть ключи к местонахождению мастера. — Ключи? — Ага, она сказала, что это место, в котором мастер впал в ярость и был практически убит. Возможно, я найду

здесь какую-нибудь подсказку. Она говорит о событии [Очищение Демона]? — Погоди, теперь, когда я об этом вспомнила. Змея говорила, что это место так и кишит врагами мастера... взгляд Саламандры заострился, и от неё стало исходить убийственное намерение, наполнившее всю округу. — Итак, получается, вы — враги? Услышав этот неожиданный вопрос, Мария и Сестра Тася не смогли утаить от неё свои обеспокоенные выражения лиц. — Нет же... Аллен мой младший брат...— Ты говоришь правду? — Да, хотя сейчас у меня нет этому никаких доказательств. После её ответа, убийственное намерение Саламандры постепенно стихло. — Ну, в любом случае, ты знаешь, где он сейчас? — Не знаю. — Что!? — Я сказала, что не знаю. Я знала, где он был раньше, но, после того, как его забрала Алкраша, мы потеряли его местонахождение. — Алкраша? — услышав знакомое имя, Саламандра нахмурила брови в размышлении. Где же она его слышала? — Королева насекомых. — Ах, теперь я вспомнила! Так это Новая Королева насекомых. Одна из двенадцати Королей Монстров... теперь это стало несколько проблематично. Он знаком с Королевой Насекомых? Не нравится мне та кучка эгоистичных монстров (12 Королей)... — вздохнула Саламандра. — То место сулит множество неприятностей. Ну, раз уж мне нужно с ним встретиться, думаю, это будет кратчайший путь. — Саламандра немедленно приняла решение. — Что ж, благодарю за информацию ~ Куда ты решила отправиться? — Мария задала ей вопрос. — [Бремен] — слабо ответила Саламандра. — Легендарный Город Музыкантов? — раньше Мария уже слышала об этом месте. Место, в котором свободно бродят монстры. Оно известно своей свободой, а управляют им двенадцать Королей Монстров. — Мария, что это за [Бремен]? — любопытно спросила Сестра Тася. — [Бремен] — легендарный город, упомянутый в одной из сказок Братьев Гримм: [Бременские Музыканты].

http://tl.rulate.ru/book/35809/830039