

Глава 4: Начать всё сначала.— Всё в порядке? — Когда Земля, наконец, перестала дрожать, мисс Грейс медленно поднялась и оглянулась. Её лицо выражало испуг, но она всё ещё сохраняла спокойствие. — Учитель, я в порядке. — Я тоже. — Что только что произошло? Это было сильное землетрясение, не так ли? В комнате раздавались шумные обсуждения, каждый ученик говорил о произошедшем землетрясении. — Соблюдайте тишину. Во всяком случае, после землетрясения может произойти толчок, поэтому нам нужно срочно... — Мисс Грейс, советую вам не выходить на улицу. — Мистер Б... Бандо? — Мисс Грейс была удивлена, так как её внезапно прервал Аллен. Но, когда она взглянула на него, она заметила его серьезное выражение, заставившее её забыть о том, что она хотела сказать. — Мисс Грейс, отойдите от двери и идите сюда, сейчас же. — приказал Аллен серьезным голосом. — Ого, такая опека~ — Заткнись, Миа. — Поведение Аллена вызвало переполох. Студенты не могли не нахмуриться. — Мистер Бандо, о чём ты говоришь...? — Аллен не ответил, он посмотрел на Лирию. — Лирия, можешь привести её сюда? — Как пожелаете, молодой мастер Аллен. — Без колебаний Лирия сделала то, что он хотел, и подошла к озадаченному учителю. Затем, Аллен посмотрел на своих одноклассников и сказал:— Если вы не хотите сдохнуть, то отойдите от двери. — Что?! — Большинство учеников были шокированы, услышав слова Аллена. Сдохнуть? Он угрожает нам? — Что ты сказал... — кто-то, кто не мог больше это терпеть, внезапно заговорил, но он не мог закончить то, что хотел, потому что внезапно дверь была открыта со звуком Бам! — Кьяяяяя!! — несколько учеников начали кричать, когда они, посмотрев на открытую дверь, увидели фигуру... Высота, которой была как у 10-летнего ребёнка. Зелёная кожа, острые уши, зелёные узкие глаза и длинный кривой нос. А в руке был короткий потрёпанный меч. Да, независимо от того, кто увидит это, если они смотрели аниме, фильмы или хотя бы слышали истории, они смогли бы назвать имя этого существа. Гоблин! Живой уродливый гоблин! — А! — А-а-а-а-а-а!!!! Никто не знает, кто закричал первым, но за ним последовали крики остальных людей, которые попытались убежать от этого существа. — Гоблак! — Гоблин оглянулся, сверкнув глазами, как будто говоря: "Здесь много вкусных людей!". Однако, он был обречен, не сделав и шага внутрь, потому что... Сразу же отреагировав на шум, Аллен достал предмет и направил его на безобразное существо, без колебаний, и... Бах бах бах. С этим звуком, вся комната мгновенно успокоилась. А, в голове гоблина появилось три дымящихся дырки. Затем гоблин упал, широко раскрыв глаза, словно не поверив в то, что он уже мертв. Все в классной комнате застыли. Взгляд Мии и всех остальных учеников был прикован к юноше. Их глаза расширились, настолько, насколько это возможно, как будто они не могли поверить в то, что увидели собственными глазами. Хоть они и не видели его в реальной жизни, они всё ещё могли узнать этот предмет из фильмов и картинок. Он был блестяще черным, с серебристым цветом; его корпус имел форму L, а также было небольшое отверстие на самом конце. Это было не что иное, как пистолет. — Кья-я-я!!! — одна из девушек начала кричать, но по какой причине, никто не знал. Это было из-за существа, трупа или пистолета? Были даже те, кто упал на пол, стукнувшись об парту или стул. — Хэдшот~, ты пользовался пистолетом до этого? — восхищённо воскликнула Миа. Хоть она и приказала Лирии дать ему пистолет для самообороны, но его умелое пользование им было действительно вне её ожиданий. Он же, не из другого мира. (здесь говорится про пистолет, а не Аллена) Даже Лирия, которая вела к ним мисс Грейс, также была удивлена. Это было быстро и сделано так, как будто тот, кто держал этот пистолет, был ветераном. Но этого не может быть... не так ли? Ему должно быть 14, 15 лет? Аллен посмотрел на пистолет и кивнул головой. Как и ожидалось, он всё ещё обладал навыком [Оборудование]! Но почему? Этого не должно быть... Одно из его самых мощных умений в "прошлом"; Навык А-класса [Оборудование]. Он получил его благодаря удаче. Навык [Оборудование] даёт Аллену способность использовать любой объект, связанный непосредственно с оружием, на чрезвычайно высоком уровне мастерства. Он также становится значительно сильнее, быстрее и жестче. Даже оружия, которых он никогда не касался раньше, например пистолет, могут быть сразу поняты и использованы. Достигнув определенного уровня, это умение позволяет использовать всё; будь

то зверь, монстр или человек, их можно превратить в оружие для собственного использования, и он мог бы использовать их довольно эффективно, как если бы он пользовался ими в течение многих лет. Этот навык также был причиной того, что в прошлом он стал известен как [Король зверей]. Когда это умение достигло {5 уровня}, он мог превратить любого зверя или монстра, с которым он связан, в оружие и использовать его в определенное время. Этот навык очень соответствует его классу {Повелитель зверей}. (не путайте с титулом) Он догадался о нём, два дня назад, когда практиковался с ножами, но теперь, Аллен убедился окончательно в том, что у него действительно есть этот навык. Но разве он не вернулся в прошлое? Тогда этот навык должен быть потерян, так почему...? Кроме того, ощущение, будто это умение вернулось к 1 уровню. В своём 'Прошлом' он поднял его до 6 уровня, и даже мог превратить своих зверей в оружие для использования их в битвах, прославив таким образом, вам нужно перестать полагаться на кого-либо и начать рассчитывать на себя. — Что? — Эй, о чём это ты говоришь?! — Что это за зелёный монстр? Вопросы выскакивали один за другим, но Аллен игнорировал их и смотрел на своего учителя, мисс Грейс, которая взирала на него со смесью шока и недоумения. — Вот поэтому, учитель, я верну свой долг и обеспечу вашу безопасность. Это будет его оплатой. — Мистер... мистер Бандо, о чём это ты говоришь? Что происходит? — Учитель, это "Его" кара. — Его? — Да, "Он" — это Бог. Аллен посмотрел в небо, которое сейчас было полностью покрыто тьмой. После этого мисс Грейс и все остальные обратили свой взор в эту же сторону, и их тела немедленно задрожали. У мисс Грейс расширились глаза от слов, которые произнёс Аллен. Бог? — Другими словами, это апокалипсис, — сказала Миа, стоявшая рядом с Алленом. Она улыбнулась, когда пробормотала слово "апокалипсис". — Подождите, о чём это вы вообще говорите? Апокалипсис? Вы свихнулись? Один из мальчиков озвучил мнение каждого человека о ужасающих словах Аллена. Однако... — Да заткнись ты, чёрт тебя подери! — начала говорить Миа, взглянув холодными глазами на паникующего мальчика, от чего тот слегка вздрогнул и закрыл свой рот. — Нам всё равно, веришь ты нам или нет, ты можешь делать всё, что захочешь, тебе просто нужно свалить отсюда, пацан. Понятно? — это то, что спросили глаза Мии, но он ничего не ответил ей. Она сразу же обратила свой взгляд на других учеников, и все они слегка кивнули ей. — ...В любом случае, ничего не поделаешь. Это апокалипсис, "Его" наказание... — не заботясь об этой маленькой интерлюдии, Аллен продолжил своё объяснение мисс Грейс. — Конец света наступил, не из-за огня или воды, а из-за человеческого воображения. Вы ведь поняли? Этот гоблин; он был создан из историй и мифов, созданных человечеством на протяжении веков. — Чего?! — Конечно, будут не только гоблины. Насекомые, питающиеся людьми, звери и монстры, демоны, драконы, и ещё много чего. Все существа, о которых вы слышали в рассказах, появятся один за другим. Апокалипсис? Монстры? Однако люди не могли поверить тому, что услышали, но глядя на труп существа, которого не должно было существовать в этом мире, они могли только вздохнуть. В это очень тяжело поверить, можно считать, что всё это безумие, но поскольку доказательство было прямо перед ними, независимо от того, какими недалёкими они являлись, им не оставалось ничего иного, кроме как поверить всему, что они услышали. Отрицать это? Тогда это было бы похоже на попытку сбежать от реальности, и не принесло бы им никаких хороших вещей в будущем. Ощущая переизбыток эмоций, некоторые люди упали и начали громко рыдать. Мисс Грейс и несколько других учеников обессилено сели на стул. — Н-нев-невозможно. Что произошло с этим миром! Мисс Грейс подняла голову и посмотрела на Аллена, словно надеясь найти что-нибудь, что позволит ей доказать, что Аллен лгал и шутил. К сожалению, из-за серьёзного выражения лица Аллена, её надежда была уничтожена в одно мгновение. Напряжённая атмосфера задержалась на некоторое время. Никто не говорил, и, хотя это длилось всего лишь несколько секунд, казалось, прошло гораздо больше времени. Затем кто-то нарушил это молчание. Мисс Грейс Лим спросила, как будто она была представителем всего класса: — Мистер... мистер Бандо, откуда ты всё это узнал. И этот пистолет, кто ты такой? Аллен улыбнулся и сказал: — Ну, я обычный ученик старшей школы, которого можно найти где угодно... — Ты действуешь слишком круто, идиот. — толкнула его Миа, злобно улыбаясь. У их

действий и поведения не было и унции беспокойства и страха, значительно отличающих их от остальных людей в классе. — Не твоё дело. — пробормотал Аллен, обернувшись и посмотрев в сторону двери. Один гоблин мёртв. Но он был простым разведчиком. Из его воспоминаний, через несколько минут, сюда придёт ещё пара из них. Размышляя об этом, Аллен пошёл по направлению к двери, а Миа, не спеша, последовала за ним. — Лирия, могу я попросить тебя остаться здесь и защищать мисс Грейс? — спросил Аллен. Лирия, увидев, что Миа кивнула головой, также кивнула в подтверждении. — Спасибо. — Я оставлю госпожу в твоих руках, молодой мастер Аллен. — Конечно... хотел бы я сказать, но не думаю, что она нуждается в моей защите~ — криво улыбнулся Аллен, глядя на девушку, держащую винтовку под названием "Калашников", которая была сделана из дерева и металла. На лице девушки всё ещё была та раздражающая улыбка, которая, казалось, говорила, как она наслаждается этой ситуацией. — Подождите! — раздался голос. Это была учительница Аллена, мисс Грейс Лим, чьё лицо было наполнено тревогой. — Куда вы идёте? — На зачистку... — бросив эти слова, Аллен вышел из классной комнаты. Как и ожидалось, когда он вышел из класса, всё изменилось. Рыбного зловония, исходящего оттуда, было достаточно, чтобы любой поморщился от этого аромата. Плач и крики раздавались повсюду. Прямо сейчас, здесь было поле боя. Не нужно тратить время. Сжимая в руках две BERETTA 92, боевой дух Аллена стремительно поднялся. Это не то же самое 'Прошлое' Здесь он был не просто добычей, а хищником. 'Опыт', у него он был. 'Знания о будущем', он ими тоже обладал. Что ему ещё нужно? Эти ублюдки, которые относились ко мне как к добыче в 'Прошлом'. — Пришло время для вашего судного дня.

<http://tl.rulate.ru/book/35809/779745>