

## Глава 17. Познавательная лекция.

- Круто! Круто! Круто! Круто! – затараторила Энджи. Причём так громко, что у меня чуть перепонки в ушах не лопнули. Эта Вайс чрезмерно гиперактивна. Русоволосый вихрь крутился вокруг меня и непрерывно что-то говорил. Я упустил суть уже на второй минуте, да и не успевал. Она меняла темы чуть ли не в процессе монолога.

Но недолго ей осталось болтать. Рукия не выдержала и треснула болтушку, да так, что та в траву влетела.

- Как тихо, – облегчённо вздохнул Кира. – Всегда бы так.

- Через пять минут и двадцать три секунды она придёт в себя, – констатировала Хебико. – Наслаждайся передышкой.

- Эх, – тяжёлый вздох. – И как так получилось?

Меня вот тоже это волнует. Как так получилось, что этот заводной громкоговоритель теперь в нашей компании? Я понятия не имею, как она сюда затесалась. Но вот уже месяц Энджи бегают за нами хвостиком и не отстаёт. После моего памятного боя с Кано она пришла к нам и нагло ввалилась в нашу компанию. Причём выгнать её не получилось. Что бы мы с ней ни делали, она каким-то мистическим образом возвращается.

Всё дошло до того, что Хиро начал активно изучать бакудо, чтобы хоть как-то её связать и утопить в центре озера. То, что такой тихий и мирный человек, как он, уже задумывается об убийстве, говорит о многом.

Вообще, забавно мы живём. После того как я одолел Кано в бою, жить как-то полегче стало. Ну да, я был расстроен тем, что не могу применять кидо, но выбивание дерьма из одного зарвавшегося придурка подняло мне настроение. По крайней мере, я теперь на уроки Кидо приходил в хорошем настроении, относительно хорошо.

Очки, что мне выдали, были очень любопытным девайсом. Крутой внешний вид и удивительные возможности делали их полезным предметом. Они позволяли видеть потоки реацу. Такие очки по большей части используются учёными в НИИ для исследований или создания новых кидо. Обычным синигами они без надобности. Многие реацу чувствовать могут, а в магии помогают слова. Но у меня особый случай.

Чувствовать чужую реацу я ещё не умею.

Ровно в обозначенное время Энджи воскресла аки феникс и продолжила тараторить.

- Но ведь это и правда, круто! Давайте вообще устроим совместную баталию. Нужно научиться действовать против нескольких противников! Королевская бит... – договорить она не успела, потому что получила второй пинок от Рукии.

- Да заткнись ты! – зарычала «сестра». – Говори помедленнее и не ори так!

- Фе, – подскочила Вайс. – Кто бы говорил. Сама орёшь так, будто носорога поцеловала.

- Чё вякнула?! Ну, держись! – Рукия кинулась на Энджи. Та подскочила и побежала.

Две девчонки бегают по берегу озера, это довольно неплохое зрелище.

- Почти смог понять, как связать её, - улыбнулся Хиро. - А ещё лучше заглушить или задушить.
- Хе-хе-хе, весело, - улыбалась Хебико.
- Ну и как у тебя дела на личном фронте? - спросил я Змейку.
- Пока никак, - пожала она плечами. - Тут сложно кого-то соблазнить.
- Но ты не сдаёшься.
- Именно, - кивнула Змейка. - Вот на Сакамото посматриваю. Он благодаря тебе таким тихим стал.

Я только хмыкнул.

Действительно. После того как он проиграл мне, вести он себя стал скромнее. Хотя, возможно, это результат пяти часов речей Оленихи. Да, она там солидно разошлась. Вот теперь ходит Кано хмурый. Рычит на всех, ни с кем не общается. Его бы дружки над ним посмеивались, если бы не боялись его.

Вот и думай, что будет с ним дальше.

- Но пока у него есть ты, на меня он вряд ли посмотрит, - усмехнулась Хебико.
- Пф, - фыркнул я.

Вот уж точно, нажил я себе проблему. Я-то думал, что если побью его, то он успокоится. Но нет. Это его только раззадорило. И теперь на каждом уроке Хакуда он вызывает меня на бой. Хочет реванш взять. Вот только Кай-сенсей запретил нам на его уроках использовать сюнпо и кидо. Так что сражаемся в относительно равных условиях. Я пока ещё держу звание победителя, но он тоже учится, потому я сам активнее занимаюсь Хакуда.

Вот уж с чем мне повезло, в отличие от Кидо, так это с Хакуда. Тут у меня проблем вообще не было. Высокий контроль реацу позволял легко концентрировать духовную силу в ударах и учиться приёмам.

Особенно мне легко даётся Цукиюби. Удар двумя пальцами, заряженными реацу. При ударе происходит укрепление пальцев и небольшая волна силы, из-за чего удар становится колющим, как нож, а если сделать не так остро, то и просто отбросить можно. Пока я ещё учусь, но точечные удары мне удаются лучше, чем силовые.

Да, удары в Хакуда есть Точечные, направленные на один проникающий или пронзающий удар. И Площадные удары, которые идут не от точного контроля, а от влитой силы. Первые хорошо подходят для дуэлей или боёв с противниками не очень больших размеров. Смертельный, точный и рассчитанный удар. А второе против тех, кто больше или у кого крепкая защита. Продавливание и разрушение. У меня запас сил неплохой, но лучше Площадными ударами особо не увлекаться.

Сейчас же я прохожу ту же тренировку, что и все, у кого к такому способу большой талант. Отжимание, подтягивание и ходьба на пальцах. Это чертовски больно, но при этом и другим тренировкам нужно уделять внимание, да и спарринги частые.

Вообще, в Хакуда есть не только удары, но и техники. Заломы, захваты, перекидывание и

прочее, что есть в боевых искусствах.

Нас учат, как сражаться с такими же, как мы, и с монстрами. Да, пустые-то отличаются от нас. Потому с ними нужно быть осторожными и всегда ждать чего-то необычного. Хитрыми эти твари бывают.

- Энджи, потише, пожалуйста! - спокойно сказал я, когда они с Рукией вцепились друг другу в волосы и начали кататься по траве.

- Да, Босс! - отозвалась девушка. Она меня так зовёт с тех пор, как я всё же согласился немного потренировать её. Поверьте, три часа преследований кого угодно заставят сдаться.

- Гр-р-р! - рычала Рукия.

- Рукия-сан! Энджи-сан! А ну живо прекратили! - услышали мы гневный голос. Ну, как гневный. Злобный хомячок выглядит и то опаснее, чем Хинамори. Вон, стоит, надулась и выпятила грудь. - Девочки не должны себя так вести!

Дерущиеся девушки посмотрели на Момо.

- Ага, как страшно! - сказали они хором.

- Ну-у-у! - обиделась она. - Разнимите их!

- Им и так весело, - за её спиной стала Хебико. - Не будем им мешать.

- И-и-и-и! - отскочила Хинамори. Она Змейку боится.

- Хе-хе-хе!

Хинамори довольно мирная девушка. Храбрится и старается быть ответственной. Я даже не понял, когда она к нашей компании успела присоединиться. Хотя она больше отчитывает нас, когда мы тренируемся много, едим не вовремя или вообще ленимся. Прямо мамочка.

- Так чего ты так торопилась? - спросил Ренджи.

- А?! Точно. К нам прибыл капитан из Готей.

- Капитан? Зачем?

- Он ведёт тут факультатив, - ответила она, заливаясь румянцем. - Он такой классный. Красивый и выглядит интеллигентным, - она мечтательно улыбалась.

- Он богатый? - спросила Хебико.

- Он капитан, так что, думаю, да.

- Тогда он мне уже нравится.

- Хотите пойти к нему на урок? - спросил Кира.

- Не получится, - улыбнулся Хиро, не отвлекаясь от чтения. - Факультативы разрешены только со второго года.

- Ну-у-у-у! - разочаровались девушки.

- А пойдём просто посмотрим на него, - поднялся я. - Всё же интересно увидеть капитана.

- Я никогда не видела капитанов, - хмыкнула Энджи. Рукия так победить и не смогла. Связала её Вайс.

- Пошли! - обрадовалась Момо.

- Как его хоть зовут?

- Капитан 5-го отряда Айзен Соске.

- Ну, пошли.

Идея посмотреть на капитана была очень даже здоровой. В Академии вообще как-то событий не очень много и приезд такой шишки заинтересует всех. Я на своём веку видел только трёх капитанов, это Унохана, Зараки и, кажется, Бьякуя. Ещё был Гин, но капитаном он стал недавно, потому не считается.

Так что мы отправились посмотреть на то небольшое, что бывает в Академии.

Однако очередь в класс оказалась очень большой. Там прямо всё было заполнено. Ученики со всех групп пришли, кроме первоодков, их даже до двери не пустили.

Наш поход, похоже, накрывается, но мы нашли свой выход.

Рядом с окном кабинета располагалось большое дерево. Кабинет как раз находился над той аудиторией, где преподаёт Олениха.

Забрались и сидим под окном на дереве. Не очень удобно, но хоть слышно и можно заглянуть.

Высокий мужчина, шатен, в прямоугольных очках. Выглядит и правда интеллигентно, внешность приятная, да и ощущается он весьма положительно. Народ так вообще чуть ли не в рот ему смотрел. Даже не знаю, что это с ними. Голос приятный, говорит спокойно и умеет сконцентрировать на себе всё внимание.

Он рассказывал о каллиграфии. О том, что она пришла из Китая, как она прижилась в Японии и прочее, и прочее. Меня, честно говоря, не очень впечатлило. Нет, лекция хороша, но сама каллиграфия мне не очень интересна. Да и остальных, как мне кажется, интересовало тут другое. Иногда он отрывался от рассказа о письме и отвечал на вопросы учеников. А вопросы были на совершенно разные темы.

- А для чего создали Академию? - спросил кто-то из студентов. Им был тот старшеклассник с татуировкой 69 на лице. Все тут же повернулись к нему. - Ведь её создали всего 2100 лет назад, а это значит, что раньше справлялись без неё. Зачем тогда она нужна?

- Хороший вопрос, - кивнул капитан. - Перед тем, как отвечать на него, стоит вспомнить, что было тогда. До создания Готея Общество душ делилось на княжества, принадлежавшие богатым аристократическим семьям, которые впоследствии стали районами. Они же и занимались безопасностью своих территорий. Термином «синигами» называли воинов и магов, которые существенно превосходили другие души. Они могли уничтожать пустых. Но обучение такого стоило немало, да и было у каждого очень разное. Вот тогда-то и появился Ямамото со

своей Академией, где бесплатно обучал всех, кто придёт к нему. Теперь учиться могли не только состоятельные, но и простые люди, тем самым потеснившие других. Академия стала центром учебы, если раньше синигами были где-то 2-5% от всех душ Общества, то Академия подняла этот процент до 15%, что позволяло тогда эффективнее защищаться от пустых.

Народ слушал его затаив дыхание. Информации о том, что было до Академии, в библиотеке было мало. Узнать о мире до того, как он стал всем привычен, было крайне интересно. Я поймал себя на том, что и сам перестал дышать, чтобы не нарушить тишину. Умеет он рассказывать.

- А почему тогда Готей был организован? Ведь если все и так справлялись.

- Сильное увеличение количества душ стало больше привлекать пустых, - ответил Капитан. - В те года был просто невероятный прорыв пустых в Общество. Отдельные княжества не могли удержать натиск. Тогда-то Ямомото Генрюсай и организовал единую силу, которая и является защитником душ уже на протяжении тысячи лет.

Вот тут почему-то у меня появились сомнения. Даже не знаю, отчего. Может, оттого, что вот эти сведения в библиотеке как раз были. И о вторжении пустых, и о создании Готей, которое поддержали многие семьи. Уж больно красиво звучит. Эту часть истории капитан Айзен рассказал на удивление быстро, будто хотел поскорее её пропустить. Это чувствовалось в его словах. Да уж, пропаганда есть везде, и даже капитаны вынуждены ей следовать. Думаю, я смогу узнать больше уже после того, как стану частью Готей.

Он ещё ответил на несколько вопросов, а затем урок закончился.

Да уж, всего полтора часа и столько знаний. Теперь понятно, почему уроки капитана Айзена так популярны. Думаю, я обязательно на них запишусь в следующем году.

Кстати, есть у меня одна мысль.

Когда ученики покинули кабинет, я решил залезть внутрь. Знаю, можно и схлопотать, но лучше рискнуть.

- Здравствуйте, - поздоровался я, когда залез.

- А я всё думал, почему не залезаете и сидите на дереве там, - улыбнулся он.

- Простите. Мы первогодки, нам пока рано брать факультативы.

- Я не против большего количества учеников. Места много, а дело это не сложное.

- Ясно. Меня зовут Куроки Карасумару, я из 1-го класса, - представился я.

- Карасумару? - задумался он. - Гин, кажется, рассказывал о таком.

- М? Да, он же был вашим лейтенантом. Он спас меня два года назад.

- Вспомнил, - кивнул он.

- Если встретите, передайте поздравления от меня. Интересно, мои пирожные дошли целыми?  
- спросил я сам себя.

- Ты хотел что-то спросить?

- Да. Меня волнует один вопрос, на который я не смог найти ответа.

- Присядь, - указал он рукой на подушку. - И что же это?

- Я вычитал, что в войне с квинси Готей использовал «временных синигами». Вот я и хотел понять, что это и почему это запрещено?

- Хм... - задумался он. - Это действительно редко поднимаемый вопрос. С тех пор минуло много времени и ту ошибку стараются не вспоминать, - вздохнул он. - Но лучше сказать сразу, чтобы такое не повторялось. Видишь ли, чтобы стать синигами, душе нужно пройти определённый уровень силы. Тот предел, после которого она начинает быть полуживой. Начинает испытывать боль, голод, жажду, хотеть спать и, главное, иметь силы для использования магии и занпакто. У каждой души это индивидуальное время становления. Но в среднем за год ученик переходит эту черту и получает асаучи. Иногда меч получают раньше. Но в целом душе нужно некоторое время, чтобы достичь этой силы. Тренировки и учёба ускоряют процесс, но в целом он проходит плавно и естественно. Но передавая свою изменённую силу простой душе, синигами временно наделяет ту своей силой. Во времена войны это существенно увеличило армию. Однако после окончания войны мы заметили неприятные последствия. - Он тяжело вздохнул. - Многие души были повреждены и уже никогда не смогли бы стать синигами. У других что-то случилось с разумом. Ухудшилась память, упала скорость мышления, повысилась агрессивность и появилась чрезмерная эмоциональность. А другие вообще стали зависимы от силы синигами. Видя, как она уходит из них, они стремились вернуть силу, убивая других. И почти все души потеряли возможность уйти на перерождение, а те, кто ушёл, после перерождения остались калеками. Много тогда всякого произошло, и капитаны решили более не допускать подобного. Совершившего такое ждёт серьёзное наказание, иногда до тюрьмы или казни. Так что будь осторожен и не допускай этого в будущем\*.

- Ясно, - кивнул я. Вот это уже больше похоже на причину запрета, чем просто запретить без пояснения. - Благодарю, капитан Айзен. В знак благодарности я в следующий раз принесу вам хорошего десерта.

- Спасибо, но я не люблю сладкое, - улыбнулся он.

- Ну как хотите, - пожал я плечами. - Спасибо, что рассказали всё это.

- Буду надеяться, что тебе это поможет.

- Эй, Карас. Ты где там? Ой! - это к нам залезла Рукия. - Извините.

- Гин, про второго не говорил, - удивился Капитан.

- Я девушка! - обиделась «сестра». - Ой! - поняла она, кому крикнула. - Простите.

Капитан только тепло улыбнулся. Какой терпеливый человек.

- Да я и сам не знал, - хихикнул я. - До свидания, - я полез к окну. Но тут же остановился и обернулся. Я на миг что-то ощутил. Сам не знаю, что. Смотрю на капитана, и мысли в голове о чём-то крутятся. - Показалось, - шепнул я. - Капитан Айзен, ведь это не правда? То, что все аристократы пошли за Главнокомандующим из-за пустых. Чувствуется что-то не то.

- Возможно, - улыбнулся Капитан. - Может, дело не в пустых, - дал он намёк.

Мы спрыгнули с дерева и поспешили к своим.

Интересный выдался разговор. Теперь я лучше понимаю синигами. Если я правильно понял намёк, то получается забавная вещь. Если дело было не в пустых, тогда в чём? Ответ напрашивается сам по себе. В аристократии. Если мир был поделён между ними, то не удивительно, что, имея у себя большие силы, они могли решить повоевать. Тогда пришёл Ямомото и надавал всем по морде, заставив их умолкнуть. А я думаю, что многие ученики Академии предпочли встать на сторону учителя, чем воевать с ним. Вот тогда-то все огребли.

Забавно получается.

- Тоже подумал, что Главкомандующий всех на место поставил? - спросила Рукия.

- Ага, - улыбнулся я. - Нас всё же испытывают и дают пищу для размышлений.

- Это ведь интересно. Вот бы ещё больше узнать.

- Да.

Тут из-за поворота вылетает мой знакомый Кано. Он был слегка дёрганным и нервным, но, увидев меня, тут же нахмурился.

- Ты! - прорычал он.

- Я.

- В следующий раз ты точно получишь.

- Не более чем за семь прошлых боёв.

- Гр-р-р! Потом, - и ушёл.

Странный он какой-то. Выглядит не выспавшимся и слегка бледным. Может, спит плохо после всех тех поражений.

Ну и плевать.

- Идём к остальным.

- Ага...

Примечание автора Морроу Винд:

\*Маленькое примечание:

Ичиго не временный синигами в чистом виде, а полноценный, так как у него есть своя сила полученная естественным путем. Это просто поясняю, чтобы у вас не было мыслей ругать персонажа. Ичиго тупил не из-за силы, а просто потому что прописан был не очень хорошо.\)

\*\*\*\*\*

Хинамори Момо (студентка)

Айзен Соске

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/35769/788640>