- Хорошо, я принимаю твоё предложение, - Гу Линчжи посмотрела на Вэй Ханьцзы краем глаза, и Вэй Ханьцзы могла сказать, что Гу Линчжи видела намерения Чжан Куйхань уговорить её принять предложение, чтобы он мог извлечь из этого выгоду. Её согласие на мгновение так обрадовало Чжан Куйханя, что он сразу же решил, когда они приступят к работе.

Первоначально он хотел найти комнату для изготовления оружия, чтобы они могли начать прямо сейчас, но Вэй Ханьцзы отказала ему. Они договорились начать только после обеда.

Он так легко выполнил то, за чем пришёл, и теперь чувствовал себя счастливым и беззаботным. Снова взглянув на Гу Линчжи, мужчина хотел что-то сказать, прежде чем Юань Чжэн выпроводил его.

- Извините, но Принцесса-Консорт плохо себя чувствует и нуждается в отдыхе. Если больше ничего нет, пожалуйста, уходите, - сказал Юань Чжэн, вежливо, но твердо выпроваживая Чжан Куйханя.

Они подождали, пока Чжан Куйхань уйдёт, и только потом встретились в комнате.

- Когда я смотрю на тебя, мне кажется, что я смотрю на саму себя, - прокомментировала Гу Линчжи, увидев Вэй Ханьцзы в маске Чёрного Шипа.

Маска, которую Вэй Ханьцзы называла "тысяча иллюзий", была изъята Жун Юанем из государственной казны. По слухам, это было духовное снаряжение Земной ступени, и оно обладало способностью изменять внешность человека в бесчисленные различные формы. Однако, поскольку у него была только одна функция по сравнению с другим духовным снаряжением Земной ступени, она не имела исключительно высокой ценности. Гу Линчжи не думала, что она окажется настолько полезной. С такой маской Вэй Ханьцзы могла легко превратить свою внешность в Чёрного Шипа.

С другой стороны, новость о том, что Чжан Куйхань пригласил девушку из Царства Ся ковать вместе с ним оружие, распространилась как лесной пожар в первой школе. Даже те, кто прибыл из других царств, чтобы принять участие в конкурсе, были потрясены, когда услышали эту новость.

Царство Бэй Цю процветало в течение очень долгого времени, и они были более развиты в изготовлении оружия и алхимии, чем любые другие царства. Все остальные были им не ровня.

Так вот, самый высокопоставленный ученик в первой школе пригласил кого-то из Царства Ся ковать оружие вместе, вместо того чтобы найти человека из той же школы. Можно было легко предположить, что Чжан Куйхань не считал, что кто-то из учеников первой школы был лучше Чёрного Шипа.

- Возможно, это всё план, разработанный первой школой. Если два человека одного уровня

изготовления оружия смогут совершить прорыв на более высокий уровень, то весь континент Тяньюань заполнится снаряжением Небесной ступени. Чжан Куйхань, вероятно, просто пытается выставить Царство Ся в плохом свете. Когда изготовление оружия провалится, он свалит всю вину на Чёрный Шип, - бессвязно бормотал эксцентричный человек, приехавший участвовать в конкурсе.

- Трудно сказать, а что, если Чжан Куйхань действительно хочет сотрудничать с ней? возразил кто-то другой.
- Сотрудничать? Ха, я не верю, что кто-то вроде него будет работать с такими деревенщинами, как мы, раздался странный голос. Он исходил от тощего человека, который был чрезвычайно талантлив в алхимии в Царстве Ся. Однако, прибыв в Царство Бэй Цю всего на несколько дней, он уже был избит учениками алхимии здесь, в первой школе. Достижения, которыми он так гордился, были незначительны для здешних людей.

Новость распространилась по всему гостевому району, и это был только вопрос времени, когда ученики первой школы узнают об этом.

Как он мог работать со студенткой из маленького царства, а не с кем-то из своих?

- Старик, что случилось с твоим учеником? заметил бородатый, болезненного вида старик с преподавательского факультета. Он уставился на мужчину средних лет, сидевшего за столом, с высоко поднятой головой и высокомерной осанкой.
- Просто два студента одного уровня обмениваются своими знаниями, что в этом плохого?
- Что в этом плохого? старик был в ярости, указывая на мужчину средних лет. Ты знаешь, что соревнование приближается? Сейчас на нашей территории много людей из других царств. Ты когда-нибудь думал о том, как это может повлиять на моих учеников из первой школы из-за того, что сделал твой ученик? если бы это случилось в другое время, ему было бы всё равно. Однако сейчас это имело значение из-за начавшегося соревнования, и действия Чжан Куйханя запятнали репутацию учеников первой школы. Он не думал, что Чжан Куйхань мог придумать этот план самостоятельно.

Мужчина средних лет дёрнул себя за ухо, прежде чем одарить старика хитрой улыбкой:

- Не волнуйся, твои ученики будут в полном порядке.

Слова мужчины, кажется, успокоили старика, но его всё равно переполняли вопросы. Однако мужчина средних лет не собирался ничего объяснять и только улыбался, не говоря ни слова.

Чжан Куйхань, может быть, и хитрый человек, но это было им на руку. Он был в состоянии сделать высококачественное духовное оружие Чёрной ступени в таком молодом возрасте, и это

был подвиг, который многие мастера изготовления оружия не могли достичь сами.

Однако, казалось, что способность Чжан Куйханя ковать оружие остановилась и, возможно, даже уменьшилась. Из десяти попыток дважды удавалось сделать полноценное оружие Чёрной ступени, и это уже считалось необычно. Мужчина средних лет попытался помочь ему, объединив их силы вместе, но это оказалось бесполезно.

Так было до тех пор, пока он не увидел оружие, сделанное Гу Линчжи, выставленное на обозрение в Дворике Байна.

Её странное на вид оружие мгновенно привлекло внимание Чжан Куйханя, заставив его застойные способности, наконец, продвинуться вперёд. За короткое время он был очень близок к тому, чтобы стать создателе оружия Земной ступени. Тем не менее он так и не смог совершить прорыв и оставался на уровне создателя оружия Чёрной ступени. Был предел тому, сколько вдохновения он мог получить от оружия Гу Линчжи, и этого было ещё недостаточно для прорыва.

Даже если между школами не было программы обмена, мужчина средних лет также намеревался отправить своего ученика в Царство Ся, чтобы найти Чёрный Шип. Возможно, сотрудничество с ней даст больше шансов на прорыв.

Они не думали, что Чёрный Шип сама отправиться в Царство Бэй Цю. Если бы он не слышал слухов о том, что Чёрный Шип была высмеяна в Дворике Байна, то не поверил бы в такое совпадение. Он немедленно приказал Чжан Куйханю разыскать эту загадочную девушку.

Талант Чжан Куйханя в изготовлении оружия был исключительно редок. Мужчина средних лет не верил, что найдется кто-то более выдающийся, чем его ученик. Более того, он уже научил своего ученика некоторым трюкам, таким как вводить в заблуждение Чёрный Шип всякий раз, когда они взаимодействовали, чтобы она не продвинулась на более высокий уровень раньше, чем это сделает его ученик. Существовала даже вероятность того, что навыки ковки оружия Чёрного Шипа ухудшатся.

С другой стороны, Гу Линчжи была вместе с Чжан Куйханем в комнате ковки оружия первой школы, делая оружие вместе.

Дело было не в том, что первая школа была мелочной и не подготовила для Гу Линчжи оружейную мастерскую, а скорее в том, что обычный огонь не мог сделать оружие Земной ступени. Только земной огонь мог быть использован для изготовления такого оружия, и его нельзя было разжечь в маленькой комнате.

Вэй Ханьцзы и Чёрный Шип вошли в комнату для изготовления оружия, в том время как Юань Чжэн следовал за ними по пятам. Настоящая Гу Линчжи вновь замаскировалась под Чёрный Шип.

Как только Чжан Куйхань убедился, что никто больше не входит в комнату, он с несчастным видом закрыл дверь и подошёл к печи, стоявшей в центре комнаты. Как только мужчина взмахнул руками, и из земли поднялось зелёное пламя.

Наблюдая, как огонь разгорается по мере того, как он нагревает печь, Гу Линчжи, которая была замаскирована под Чёрный Шип, спросила:

- Как ты собираешься сделать духовный меч? Какие материалы нам нужны?

Когда они договорились о совместной работе, Чжан Куйхань выгнал Юань Чжэна из комнаты. До этого момента Гу Линчжи понятия не имела, какой духовный меч намеревался сделать Чжан Куйхань.

Чжан Куйхань поджал губы, прежде чем вытащить листок бумаги. Он указал на план на бумаге, прежде чем высокомерно улыбнулся:

- Мы делаем вот его, разве он не выглядит мощным? Я намерен выставить его на аукцион по высокой цене, как только мы успешно его сделаем.

"Он неожиданно честен", - подумала про себя Гу Линчжи, молча принимая листок бумаги.

На бумаге был изображён широкий меч с выгравированным на лезвии золотым драконом. Он выглядел изысканно, достойно короля. На обороте бумаги было нацарапано около десяти различных видов материалов вместе с методами изготовления меча.

- Это материалы, которые мастер выбрал специально под меня, основываясь на моих навыках ковки оружия. По его словам, эти материалы увеличат мой успех, - улыбнулся Чжан Куйхань, продолжая: - Давай взглянем на половину ингредиентов и посмотрим, с какими из них ты более знакома, тогда мы сможем начать с них.

Гу Линчжи согласно кивнула. Ковка оружия сильно отличалась от алхимии, не нужно было беспокоиться о неудачной попытке добавить одно неправильное вещество. Обычно дополнительные материалы могут проявляться в дополнительных силах. Единственное, что определяло класс духовного оружия, - это управление огнём и способ его изготовления.

Просматривая список материалов, Гу Линчжи случайно выбрала половину из них и обвела более чем десять материалов:

- Я возьму эти, а ты можешь позаботиться об остальных.

Чжан Куйхань посмотрел на материалы, которые она выбрала, и на некоторое время был ошеломлён, потому что они были чрезвычайно трудны для очистки, он уже несколько раз не мог их усовершенствовать. Ему приходилось подготовить по две партии таких материалов на

случай неудачных попыток. Неожиданно Γ у Линчжи преуспела в обработке всех материалов с первой попытки.

http://tl.rulate.ru/book/35737/1075962