Когда он достиг третьего этажа, в поле зрения Шу Химо появились новые монстры.

С разноцветными крыльями, простирающимися более чем на два метра, перед ним стояло десять огромных бабочек, готовых к бою. Немногочисленные отличия, которое оделяло их от обычных бабочек, заключалось в их размерах и бритвенно-острых ногах.

Войдя в комнату, Шу Химо был ошеломлен, почему здесь десять бабочек?

Словно отвечая на его сомнения, одна из бабочек захлопала крыльями, исчезла со своего места и снова появилась позади Шу Химо.

Мгновенно среагировав, Шу Химо достал свою косу и, развернувшись, рубанул ею по направлению к бабочке.

Вновь взмахнув крыльями, бабочка опять появилась позади Шу Химо и попыталась ударить его ногами, но не успела даже среагировать, когда коса разрубила ее пополам.

Видя, что бабочки сосредоточены в нападении на его спину, Шу Химо ухмыльнулся: "такая атака не может сработать против меня!"

Техника, которую Шу Химо использовал, чтобы управлять косой, танец Реквиема, не предназначалась для обычного отклонения атаки.

Полностью овладев техникой, мастер получает способность защитить себя от большинства атак, так как благодаря своему вращательному поведению, все вокруг бойца всегда находится в пределах досягаемости косы.

Конечно, были пробелы, например, невозможно было остановить две атаки одновременно, исходящие с разных направлений, но, в конце концов, все зависело от полученного мастерства техники и от скорости атак противника.

Увидев смерть первой бабочки, остальные девять немедленно захлопали крыльями и исчезли, окружив Шу Химо и пытаясь порубить его ногами.

Оставаясь спокойным даже в окружении, Шу Химо полоснул своей косой по двум бабочкам перед собою, а после использовал строенный [Прыгун], взмывая в воздухе.

Оставшиеся бабочки, видя, как он быстро начал действовать, нашли его новое местоположение и уже собирались погнаться за ним, как вдруг в комнате раздалось слово: «молния.»

Поскольку бабочки были близко друг к другу, даже без серебряных стержней, они все были поражены молнией, прежде чем смогли отреагировать, и парализованные разрядами

электричества от нее, попадали на пол, будучи не в состоянии двигаться.

Заметив, что они все еще живы, Шу Химо вздрогнул: «неужели заклинание молния настолько слабое? Может быть, людоеды просто слабы против молнии… » с разочарованным выражением лица он перехватил поудобнее свою косу и прикончил злокозненных насекомых.

[Поздравляю! Пользователь сумел победить монстров третьего этажа! Вскоре покажется лестница, ведущая на четвертый этаж… если пользователь хочет продолжать подниматься на башню, ему необходимо двигаться вверх по лестнице, а если, вместо этого, пользователь хочет остановиться, необходимо вернуться ко входу или сказать: «Я сдаюсь!»]

Услышав обычное сообщение системы, Шу Химо вышел на лестницу, которая, как всегда, появилась раньше, чем он успел заметить.

На четвертом этаже монстры представляли собой четырех огромных гекконов с острыми ножами закрепленными на их спинах. Хотя они были довольно быстрыми, используя косу, Шу Химо сумел за несколько минут изрезать их на половинки.

На пятом этаже чудовищами оказались три мухи размером с баскетбольный мяч. Их специальностью был плевок ядом, но они не смогли ни разу попасть по Шу Химо.

На шестом этаже монстрами оказались пять странных шаров диаметром в три метра. Все пять были полностью фиолетового цвета, скорее всего, действуя как оболочка для монстра внутри.

Со своими сферическими формами они угрожали перекатиться на Шу Химо, дабы сокрушить его, но, дистанцировавшись с помощью [Прыгуна] и применяя свои дальние атаки, например, бросая свою косу, Шу Химо сумел убить их всех за пару минут.

На седьмом этаже монстры были тремя минотаврами, вооруженными огромными мечами. Разве мог перед лицом подобного Шу Химо использовать косу? Вместо этого он применил свой большой меч, которым лупил их по головам, пока минотавры не потеряли сознание, и, наконец, он обезглавил их после этого своей косой.

На восьмом этаже чудовища представляли собой две маленькие белые пирамидки, едва достигающие одного метра в высоту. Тем не менее, эти пирамиды были самым жестким противником Шу Химо до сих пор, поскольку они постоянно выбрасывали шипы и быстро бегая вокруг на своих маленьких четырех ногах.

Еще одной их силой было сопротивление молниям, что заставило Шу Химо раздраженно нахмуриться, ведь система не только посылала против него странных монстров, но их даже было трудно убить!

Используя счетверенный [Прыгун] непрерывно, он уклонялся от их атак, но из-за огромного

количества шипов ему потребовалось почти две минуты, чтобы устранить их, бросая свою косу строго в подходящий момент времени.

На девятом этаже, увидев монстров, Шу Химо удивился, ведь это были всего лишь два обычных бурых медведя!

«Похоже, что система не сошла с ума полностью… по крайней мере, это нормальный монстр… подождите, а я могу назвать нормального медведя монстром?»

Ухмыляясь, он вошел внутрь, но тут взгляд Шу Химо изменился, ведь голова одного из медведей внезапно отделилась от остального тела и полетела к нему.

"Ты издеваешься, что-ли?"

Шу Химо не мог поверить в это… только он подумал, что обычный монстр был его противником, как это закончилось летающей медвежьей головой! Была ли эта система на наркотиках?

Взяв свою косу, он вздохнул… когда же появится нормальный монстр? Глядя на голову медведя, он был озадачен, так как она просто летела к нему напрямик, не совершая никаких маневров, а потому он просто полоснул ее косой, разрубив пополам.

"А? И все?" В то время как предыдущие этажи не были трудными, это было только из-за его обучения… но почему казалось, что девятый этаж был легче, чем первый?

Внезапно тело медведя начало расширяться, и его цвет быстро изменился на красный.

«Подожди… только не говори мне, что… » имея плохое предчувствие, Шу Химо поспешно достал свои часы сущности Ци… только чтобы узнать, что они не работают на этом этаже! Почему же они были так ненадежны в такой важный момент?

Зная, что у него не было другого выбора, он мог только рискнуть, использовав счетверенный [Прыгун] и бросаясь к медведю, разрезая его косой и разделяя раздутую тушу пополам. Сразу после этого ещё одним скачком он отбросил себя на другой конец комнаты.

* Бум! *

В этот момент тело медведя взорвалось, но сила взрыва была небольшой, как будто оно было остановлено до того, как успело набрать полную мощность.

Увидев, что взрыв охватил только половину комнаты, Шу Химо вздохнул с облегчением, похоже, что если бы он не рассек тело медведя, взрыв мог бы уничтожить все в помещении…

Покачав на мгновение головой, он повторил то же самое с другим «медведем», завершая девятый этаж.

Игнорируя очередное сообщение от системы о завершении этажа, он просто шел по лестнице, направляясь к десятому этажу.

Мгновение спустя, уставившись прямо на десятый этаж, его рот открылся в шоке: «Да что же это такое?!»

http://tl.rulate.ru/book/35724/1205425