

Неподалеку от Шу Химо.

"Вы все слышите музыку оттуда?" Указывая на определенное направление, один из студентов спросил у четырех других студентов рядом с ним.

"Хмм, действительно! Я слышу музыку... но кто будет играть на инструменте во время теста?"

Все озадачились этим вопросом, поэтому они решили выяснить, что за сумасшедший человек устроил тут концерт.

Аккуратно подойдя к звуку, спустя некоторое время, они наконец увидели, кто играл музыку: Шу Химо!

Осмотревшись лучше, они заметили ещё нечто странное: почему место вокруг изменилось на совершенно другое?

Минуту назад они шли по зеленой равнине ... но теперь это место ни в коем случае не зеленая равнина!

Вокруг них располагались небольшие рощицы, неподалеку начиналось болотце, а в небе кружились драконы, исполняющих танец для своего хозяина.

Вскоре они осознали, что находятся внутри царства иллюзий!

Теперь, зная, что находятся в таком опасном месте, они сделали все возможное, чтобы разрушить иллюзию, но они внезапно услышали голос, говорящий в их головах: «Не могли бы вы не пытаться разрушить мое королевство?»

Голос звучал так, будто его обладатель - некий монстр из глубин ада, по-видимому, готовый сокрушить любого, осмелившегося ему перечить. Понимая, что самим им отсюда не выбраться, студенты поспешно сказали: «Если вы позволите нам покинуть иллюзию, мы клянемся, что ничего не сделаем!»

Их предложение ошеломило Шу Химо на мгновение: «Это шанс сделать что-то веселое?»

[Системе теперь любопытно узнать, что понимает пользователь под «весельем».]

"Все вы, иди сюда прямо сейчас!"

Услышав Шу Химо, они подумали, что у них не будет другого выбора, кроме как сражаться, поэтому они немедленно приготовились, но потом они увидели, как он указывает руками

подойти ближе. Озадаченные, они сделали, как он просил, будучи изумленными происходящим.

Увидев их приближение, Шу Химо просто указал место, и студенты сели там кружком.

Теперь, находясь на расстоянии всего пяти метров Шу Химо и ученики внимательно уставились друг на друга.

Взглянув на студентов, Шу Химо обнаружил, что есть три девочки и два парня, по-видимому, от тринадцати до шестнадцати лет.

Не выглядя озабоченным, он просто взял скрипку в руки и возобновил игру, изменяя обстановку по своему вкусу.

[Это пользователь называет "веселиться"?]

Слушая систему, Шу Химо только улыбнулся.

Что касается его поведения, студенты были в недоумении от действий этого типа, что он пытается сделать? Однако, медленно, но верно, от недоумения их чувства постепенно менялись к восхищению: они никогда не видели, чтобы кто-то контролировал царство иллюзий настолько идеально.

Шу Химо использовал скрипку для создания всевозможных зрелищ, от танцующих в небе драконов до фейерверков, и даже манипулируя небом, чтобы показывать различные изображения.

Поскольку иллюзию можно увидеть только внутри определенной области, учащиеся снаружи не знали, что происходит внутри, но самые близкие к месту, где сидел Шу Химо, могли все еще подслушивать музыку.

Постепенно все больше и больше учеников приходило, пока более пятидесяти учеников не оказалось перед Шу Химо, глядя на него так, будто он был их кумиром.

-----

Директор и учителя, видящие эту сцену, сходили с ума, что же он устроит дальше?

Пропуск в класс В был недостаточным, теперь ты всерьез собираешься заставить каждого ученика подчиняться тебе? Тебя так утомляет невозможность попасть в класс А сразу?

-----

Между тем, ситуация снаружи стала катастрофической, даже равнина уже была напрочь разрушена из-за различных боев между студентами.

Среди двух с половиной сотен учеников, которые все еще оставались там, Аура Азуса теперь считалась королевой демонов, и все ученики бежали в тот момент, когда видели ее, боясь, что она атакует их и они не смогут попасть в класс А.

Фракция, которая хотела сразиться с Аурой Азусой и Шу Химо, теперь очень сожалела об этом, так как большинство из них больше не находилось на стадионе, сокрушенные Аурой Азусой. Единственный отряд фракции, ещё не выбывший со стадиона, был группой из тридцати учеников, пока не нашедших ни Шу Химо, ни Аура Азусу.

В эти мгновения Аура Азуса настигла и избивала более двадцати учеников, заставляя их выбыть и быть телепортированными директором, как вдруг услышала мелодию, прилетающую издалека: «Что это за звуки?»

Задумавшись на мгновение, она вдруг вспомнила о том, как Шу Химо сражался со скрипкой в одном из прошлых боев: «Это он?» С усмешкой до ушей она рванула к месту, наполненному музыкой.

-----

В это время Шу Химо развлекался, устраивая зрелища для других учеников.

Внезапно он открыл глаза и пробормотал про себя: «Итак, большой босс наконец пришел?» Не останавливая свою музыку, он улыбнулся и слегка подкорректировал тон музыки, из мирных и мягких звуков превратившийся в марш, пропитанный воинственным намерением.

Студенты, ощутившие это резкое изменение, смотрели на Шу Химо в шоке, он, похоже, готовится драться, но с кем?

Задумавшись об этом, они быстро осознали: это Аура Азуса!

В панике они уже собирались рассеяться, когда вдруг услышали звук, пришедший издалека.

\*Бум\*

С этим грохотом Аура Азуса, наконец, властно вошла в поле зрения студентов, но увидев ее, они внезапно почувствовали, как их ноги ослабли... Эти ученики изначально думали, что ее метеорит все еще можно остановить или хотя-бы уклониться от него в крайнем случае, но это...

Гордые ученики класса В, наконец-то поняли, что означает отчаяние, ведь теперь они видели: она стоит на вершине огромного метеора, но это не единственный метеор, их по крайней мере двадцать и они все несутся прямо к Шу Химо!

Вскоре они услышали ее голос, звучащий так, будто она богиня разрушения, пришедшая уничтожить мир: "Метеоритный дождь".

<http://tl.rulate.ru/book/35724/1027583>