

"- Дети многих из нас сейчас едут в этом поезде, поэтому я думаю, нам стоит заканчивать спорить по поводу наказания Кэрроу и принять в конце-концов решение!» - взял слова Амос, призывая взбудораженный зал к порядку.

Воспользовавшись несколькими минутами переполоха, чтобы собраться с мыслями, Августа Лонгботтом встала и обратилась к присутствующим: "- Хотя я поддерживаю жесткую позицию министерства в отношении Пожирателей смерти, но боюсь, вынуждена не согласиться с некоторыми вещами. Правление страхом - это тактика, которую использовал Темный Лорд, которую не следует поддерживать министерству. Я безусловно соглашусь с решением о казни Лестрейндж и Руквуда, но не могу поддержать те же самые меры в случае с Кэрроу. Мы должны стремиться к укреплению доверия к нашему правительству со стороны граждан, а не создавать мучеников. Обвиняемые без сомнения боялись своих двух гостей, и недостаточно доверяли министерству, чтобы попросить о помощи. Именно это должно быть нашей целью - привить доверие каждому волшебнику и ведьме в стране."

Кивающие головы людей в знак согласия сказали Амелии, что они проиграли спор.

Августа тем временем продолжила свою речь: "-Я могу сказать из личного опыта, что есть вещи похуже, чем быстрая смерть, и лично по моему мнению жизнь в Азкабана является подходящим наказанием. Как Верховный Инспектор Хогвартса и бабушка одного из студентов в поезде, я прошу закончить дебаты и проголосовать за наказание!"

После этого всего за несколько минут Кэрроу были приговорены к пожизненному заключению в Азкабана. Теперь пришло время выяснить, что же все-таки произошло в Хогвартс-экспрессе.

Маленькая девочка втиснулась в угол купе и практически не шевелилась с тех пор, как они покинули Лондон и отправились в школу волшебства. Натали была не из тех, кто зависает с крутыми ребятами, поэтому присутствующая компания была для нее несколько подавляющей, хотя и вызывала только положительные эмоции. Чувствуя, что будущей первокурснице гораздо комфортнее спокойно сидеть и наблюдать за происходящим вокруг нее, ребята не пытались втянуть ее в разговор, решив дать ей время, чтобы она вышла из своего кокона. Девочка взяла несколько конфет у продавщицы сладостей, но в основном просто сидела и смотрела, как огромное количество студентов время от времени появлялись в вагоне и приветствовали четверку друзей!

Натали уже начала думать, что ей действительно понравится в Хогвартсе, когда поезд резко затормозил, полностью остановившись, а розововолосая женщина аврор насторожилась, уже держа палочку в руке.

«- Тонкс, разве мы должны были останавливаться на полпути?» - уточнил Гарри, хотя был уверен в ответе. Как он и думал, девушка отрицательно покачала головой, держа палочку наготове. "- Возможно ничего серьезного, но все будьте наготове."

«- В купе слишком тесно, может стоит выйти в коридор где у нас будет немного пространства для маневра?"

«- Зато здесь только один вход или выход, поэтому можно не ждать удара со спины Гарри, если это враги им придется сначала пройти через меня. Мы еще не знаем, с чем имеем дело, подождите минутку ..."

Все присутствующие одновременно ощутили холод, его было трудно не заметить, так как окна

начали покрываться инеем, а изо рта пошел пар. Данные факты точно сказали Тонкс, с чем они имеют дело, поэтому она отозвала бесполезное сейчас протего, и именно в этот момент костлявая рука начала открывать дверь купе.

«- Именем министерства остановитесь и немедленно уходите, беглых заключенных нет в поезде.» - она постаралась произнести приказ твердо, на сколько это было возможно сделать с дементором находящемся всего в нескольких футах от тебя, но к сожалению, ее слов было недостаточно.

Стражи Азкабана были взбешены тем, что от них сбежали два человека, и отчаянно желали найти их и свершить правосудие. Месяц поисков не принес никаких результатов, кроме увеличившейся не только ярости, но и голода. Они остановили поезд, в надежде найти беглецов, но восхитительные волны страха, исходящие от юных магов, подавляли все их чувства.

По сравнению с восхитительным и соблазнительным букетом детского страха простой значок и приказ ничего не значали.

Увидев, что существо продолжает заходить в купе, Тонкс попыталась вызвать Патронуса, но она никогда раньше не использовала это заклинание так близко к дементору, и в результате у нее получился только туманный щит, который не мог сдержать тварь надолго.

Дементор был взбешен тем, что ему отказывают в питании, он все сильнее и сильнее давил на возникшую преграду, пока не столкнулся с совершенно новым для себя ощущением - жгучей болью.

На браслете Гермионы были установлены множество защит, в том числе и от ментальных атак. Благодаря этому она могла действовать, пока остальные разбиралась с последствиями, которые возникли от воздействия дементора. Видя, что Тонкс из последних сил пытается сдержать чудовище, Грейнджер выхватила меч и рванулась вперед - вонзив гоблинский клинок в его плащ, почувствовав, как сталь погружается во что-то твердое. Ей точно удалось причинить боль существу, но ее меч мгновенно покрылся льдом, она даже не могла отпустить его, так как теперь ее ладонь примерзла к рукояти клинка.

Натали в данный момент была уверена, что монстр пришел за ней, а Хогвартс был не более чем мистификацией для заманивания ничего не подозревающих детей в поезд, чтобы потом чудовища могли забрать их. Она понятия не имела, что делает женщина, но даже ей было понятно, что у нее почти ничего не получается, а затем Гермиона выхватила меч и ударила им существо. Девочка услышала громкий крик, и ей потребовалось некоторое время на понимание, что кричит именно она.

Гарри также слышал крики, но он прекрасно знал, кому они принадлежат. Его мать перед смертью кричала Волдеморту, чтобы тот пощадил ее сына. Мальчик буквально застыл на месте, и только когда гораздо более громкие крики Натали вернули его в реальность и теперь он мог действовать.

Меч Гермионы уже был погружен в живот дементора и явно причинял тому боль, но лед возникший вдоль клинка явно причинял боль его девушке. Не мешкая Кроу вонзил свой клинок в существо, и в отличии от невесты, он вполне был способен творить заклинания с его помощью. Зная, что дементоры любят тьму и холод, он произнес заклинание, которое было полной противоположностью их ареалу обитания - *incendio!*

Тактика, так хорошо сработавшая против василиска, снова приносила свои дивиденды. С того

момента, как огонь прошел через меч Гриффиндора в тело дементора, тварь начала стремительно превращаться в пепел. Эффект довольно быстро распространился, пока от стража Азкабана не остался один лишь плащ, плавно опустившийся на пол на кучку праха. Предсмертные крики существа еще надолго останутся в памяти всех, кто его слышал.

Тем временем Гарри полностью облачился в броню центуриона и взял ситуацию под свой контроль. «- Падма, идешь со мной. Невилл, ты с Тонкс. Гермиона, оставайся и охраняй купе - ты ранена.» Девочка очень хотела возразить, но знала, что сейчас не время, и поэтому заняла позицию прямо за дверью

Они парами намеревались пройти вдоль всех вагонов, но даже не успели выйти из своего собственного, когда еще двое были привлечены криками своих товарищей и сейчас неслись на них с обоих концов поезда.

Тонкс снова попыталась заставить существ отступить, но они явно были не в настроении слушать. Падма стояла наготове со своим клинком на случай, если она понадобится, а Гарри снова использовал ту же тактику с тем же разрушительным эффектом. Быстро обернувшись, они увидели, что Невилл использовал свой меч, для удержания оставшейся твари подальше от Тонкс, но, как и у Гермионы, его рука застыла на рукояти. Еще один удар вместе с заклинанием и последний из тройки напавших буквально рассыпался в прах.

Спустя несколько секунд появились Пенни с Перси следовавшие за одним из дементором, в то время как Седрик и Роджер прибыли с другой стороны. По словам старшекурсников, больше стражей Азкабана в поезде не было. С резким толчком поезд снова двинулся вперед, и Тонкс снова взяла командование на себя. Гарри поскорее вернулся в купе, узнать как там Гермиона.

<http://tl.rulate.ru/book/35685/862328>