

Грейнджер как можно ближе придвинулась к своему парню. "- Я сразу сказал Гермионе, что быть моим другом может быть опасно, в первую же неделю, когда мы только познакомились, но ее это не испугало. Позже мой отец связался с Дэном и Эммой и объяснил подробности, но они тем не менее позволили мне встречаться со своей дочерью. Вот как должна вести себя настоящая семья, а не выбрасывать младенца, чье единственное преступление, это выживание после смерти собственных родителей. Я не люблю Дурслей, но и не ненавижу их тоже, они ничего для меня не значат."

Прекрасно понимая, как быстро эта новость распространится, Эмма решила, что нужно немного скрасить сказанное. «- Несколько дней назад мы отдыхали на острове принадлежащим Гарри, но все бросил и отправился обратно в Британию когда узнал последние новости, чтобы убедиться, что все его друзья в порядке. Также он со своим отцом организовали и профинансировали переезд в безопасное место всех семей в Британии с фамилией Поттер. Гарри очень честный и хороший молодой человек, которого мы рады видеть в своей семье, чего нельзя сказать о Дадли Дурсли!"

С этим девушки не могли поспорить, и обе были уверены, что их матери были бы вне себя от радости, если бы кто-то из них привел Гарри домой как своего бойфренда. Он был красив, явно очень богат, титулован и благороден, да для них было бы достаточно даже одного из этих факторов. Просто выпив чаю у Грейнджеров, они повысили свой статус среди сверстников, познакомились с Гарри и получили новости, которые перевернут город с ног на голову!

Джоанна попыталась получить дополнительную информацию и спросила, есть ли у них какие-нибудь планы после Каира.

"- Вероятно, мы просто проведем остаток каникул в нашем доме в Шотландском нагорье, хотя я бы с удовольствием снова посетил церковь, прежде чем мы вернемся в школу. Мне очень понравилось услышанное сегодня."

Джоанна не пропустила тот факт, что Гарри сказал "наш дом", похоже, их отношения были еще более серьезными, чем они думали.

Шеклболт ожидал серьезных неприятностей, когда мадам Боунс попросила объяснить его действия. «- Выпущенные четыре заклятья огня, брошенных в одном и том же месте, заставили среагировать наши детекторы, и оперативная команда была на месте менее чем через две минуты после получения сигнала тревоги, но Пожиратели Смерти уже ушли, и крышу было невозможно спасти, без применения сильной магии при куче свидетелей. Обойдя здание, я заметил людей, выбегающих из люка в земле, поэтому подошел поближе. В тот момент один из людей, помогавший при эвакуации собирался снова вернуться внутрь, и помочь оставшимся посетителям бара, которые судя по всему, не могли выбраться самостоятельно. Учитывая состояние здания на тот момент, он бы скорей всего не смог бы уже ничего сделать и сам бы погиб. У меня был выбор: отпустить его, оглушить или отправиться на помощь вместе с ним, я выбрал последнее."

«-Этот маггл видел, как ты используешь магию?"

«-Нет, дым был настолько густым внутри здания, что едва можно было видеть свою руку. Я знаю, что у нас действует политика невмешательства, мадам Боунс, но те пять человек и погибли бы, если бы я ничего не сделал."

«- Не волнуйтесь аврор Шеклболт, у вас не будет никаких неприятностей, совсем наоборот. Я

намерена добиться, чтобы в ваш послушной список была внесена благодарность за действия прошлой ночью. Если можно спасти жизни, не нарушая статус секретности, то мы так и должны поступать. Даже если потом придется изменить некоторым людям воспоминания, то так гораздо лучше, чем стоять и смотреть как другие гибнут, имея возможность спасти."

«- Благодарю вас, мадам Боунс, за похвалу. Я стал аврором, чтобы помогать людям, и прошлой ночью именно это я и сделал. Тот пожилой джентльмен бросился обратно в горящее здание, зная, что скорее всего не вернется обратно, я просто должен был помочь ему."

Амелия кивнула и протянула мужчине экземпляр маггловской газеты, где описывалось данное происшествие. «- Этот джентльмен был отставным полицейским. Ты хороший офицер, аврор Шеклболт, а теперь возьми пару выходных и отдохни."

Алекто вздохнула с облегчением, когда вышла из собственного дома. Может быть, это и их жилище, но Белла и Август чувствовали себя в нем слишком вольготно. И вот теперь они снова отправились в спальню на второй этаж. Женщина спустилась к ручью и села, свесив ноги с берега, позволив бегущей воде успокоить ее расшатанные нервы.

Амикус точно знал, где найти сестру, она приходила сюда, чтобы побыть одной, еще когда была маленькой девочкой. «- Алекто, тебе нужно быть осторожнее, мы не можем позволить нашим гостям увидеть свои реальные чувства. Лестрейндж была сумасшедшей ведьмой еще до Азкабана, а теперь она убьет нас стоит ей только заподозрить, что нам совсем не по нраву их выходки."

«- Мы уже мертвы брат, вопрос только в том, кто выпишет нам приговор."

«-Что ты имеешь в виду?"

«-Белла убила своего мужа и обоих зятьев при побеге, и мы прекрасно слышали, как она говорила, что собирается сделать со своей сестрой, когда та попадет к ней в руки. Сумасшедшая сука прервет род Кэрроу в мгновение ока без каких либо сожалений. Эти двое возьмут у нас все необходимое, и заметут все следы, которые могут привести к ним, прежде чем уйдут. То же самое и с министерством, стоит им прознать нашу связь с этими двумя и мы трупы."

Амикус отчаянно хотел возразить, но не смог, и предложил третий вариант. «-А если мы убежим?"

«-Куда и как? У нас нет ни золота, ни семьи, ни друзей. Мы сами по себе и нам никто не поможет ни с аврорами, ни с Лестрейндж? Мне очень жаль, что мы не знали об отсутствии у них палочек, когда они впервые пришли в наш дом. Мы смогли схватить их и получить вознаграждение, а потом уехать с полученным золотом. К тому времени, как мы это выяснили, Белла уже находилась слишком близко от нас, а она так же опасна с кинжалом, как и с палочкой."

Брат присел рядом с сестрой погружаясь в невеселые мысли, в то время как ликующий жук чуть было не упал с ветки от восторга. Рита заметила ведьму, выходящую из дома, когда осматривала здание, и последовала за ней исключительно по наитию, которое только что принесло свои плоды. Теперь она может доложить о местонахождении Пожирателей смерти, не приближаясь непосредственно к Беллатрикс Лестрейндж. Анимаг улетела к границе защитных чар, и затем намеревалась воспользоваться аварийным портключом. Это самый

быстрый путь обратно в Лондон и она сможет сразу же встретиться с Барчоком.

Август тщательно нарисовал последнюю руну на пергаменте, используя свою собственную кровь в качестве чернил. Быстрое заклинание и пергамент уже светится серебром и слегка вращается, выравнивая верхнюю руну с Севером.

Белла дрожала от возбуждения, протянув руку, отчаянно желая сыграть важную роль в ритуале. Руквуд перерезал женщине руку вдоль темной метки и позволил выступившей крови капнуть на пергамент, после чего алая жидкость собралась вместе, прежде чем вытянуться в прямую линию, которая явно указывала в определенном направлении. Сдерживать себя и не отвлекать, пока ее любовник тщательно измерял угол линии, было одной из самых трудных вещей, которые Белла делала за последние десятилетие. И только после того, как он записал результат, она могла позволить своему энтузиазму завладеть собой.

«У вас есть одна минута, чтобы выйти с пустыми руками, Прежде чем мы откроем огонь!"

Усиленный голос Амелии нарушил покой сельской местности Данди и прекрасно был слышан в доме Кэрроу. У них конечно были установлены защитные чары, чтобы остановить при необходимости незваных гостей, но Боунс привела достаточное количество людей, чтобы сравнять все вокруг с землей в случае сопротивления. Часть ее очень хотела сделать это, но глава ДМП была достаточно опытна и не потакала своим желаниям. Если есть возможность провести операцию бескровно, она не будет рисковать жизнями своих авроров.

<http://tl.rulate.ru/book/35685/854843>