

Тонкс осторожно задала интересующий всех вопрос. «- Неужели все студенты и авроры живы?"

«- Да, призраки зависли между василиском и его предполагаемой жертвой, поглотив достаточно магии, в результате все люди просто окаменели ."

Пока они пробирались сквозь жуткую сцену, Гермиона заметила сэра Николаса и Толстого Монаха. «-А как на них повлиял взгляд короля змей?"

«- Они уже мертвы, так что не могут умереть снова. Мы все впитываем ручеек магии от замка, который позволяет находится нам в нынешней форме. Концентрированная магия василиска перегрузила их, заставив временно потерять то, что вы называете сознанием. Большинство из пострадавших будет в порядке уже к Рождеству.» - Елена замолчала, заметив, как Гарри опустил на колени рядом с парой окоченевших тел.

Кроу с огромным облегчением отметил, что Ханна и Сьюзен действительно только окаменели, но все равно с трудом сдерживал гнев.

Авроры, которые подошли забрать тела, прекрасно знали, чья это родственница, и были уверены, что гнев их босса скоро обрушится на Хогвартс. Студенты Хаффлпаффа как раз спускались к завтраку, обсуждая предстоящую игру, когда произошло нападение. Девять учеников и трое авроров наверняка погибли бы, если бы не своевременные действия призраков.

Сообщение на стене, снова написанное кровью, заставило Гермиону и Тонкс замереть на месте. Гарри подошел к ним сзади, также читая жуткое сообщение. «- Ее скелет останется в комнате навечно.» - нужно было больше информации, прежде чем искать в послании хоть какой-то смысл. «-Нужно немедленно поговорить с Миртл и выяснить, что ей известно."

Войдя в уборную Кроу мог бы поклясться, что увидел облегчение на призрачном лице слизеринского приведения. Ну, наверное, Барону не очень-то комфортно было иметь дело с эмоциональным духом - подростком.

«- Миртл, Гарри прибежал с другого конца замка, чтобы поговорить с тобой. Может ты выйдешь?" - позвала приведение успокаивающим голосом Елена

«- О, Гарри, это было ужасно, просто ужасно!» - за абсолютно неинформативным заявлением последовали очередные рыдания.

«- Я понимаю, тебе сейчас очень тяжело вспоминать произошедшее Миртл, но мне необходимо знать, что произошло.» - Гарри одарил юного призрака своей самой загадочной улыбкой.

«- Мне страшно. Боюсь, ты можешь возненавидеть меня, как только я все тебе расскажу, неуверенна, что тогда смогу пережить это. Может, ты и не заметил, но у меня не так уж много друзей.»

« - Миртл, обещаю, не зависимо от твоего рассказа, я все равно буду твоим другом."

Пока призрак размышляла дверь резко распахнулась и в комнату ворвалась Хенрика. «- Гарри, Гермиона, школа эвакуируется. Портреты сказали нам, где вы, мне нужно увести вас четверых отсюда."

Когда Невилл и Падма вошли вслед за вейлой, Миртл издала пронзительный вопль. «-Это она, она напала на учеников!"

Все проследили за направлением ее призрачного пальца, который указывал прямо на ошеломленную Падму.

Величественная элегантность и роскошь комнаты, в которую молодую ведьму пригласил волшебник, в настоящее время полностью игнорировались парой.

«-Я уже начал думать, что тебе не позволят навестить меня."

«-Я смогла уговорить родителей и рада отдохнуть у тебя, дома сейчас довольно напряженно. Мама и папа злятся друг на друга, а мне хочется вернуться в Хогвартс."

Панси покачала головой от этой мысли и повела Драко к дивану. «- Родители в ярости, от того, что тварь может напасть даже на чистокровных, и того факта, что Лорд Малfoy никого ни о чем не предупредил заранее."

«-Если моего отца поймают, любой, кто знал о его планах, отделается минимум закрытыми хранилищами в Гринготтсе. Поверь мне, ты не захочешь оказаться в той же ситуации, что и мы."

«-Ты так и не узнал, что он сделал?"

Драко остался непреклонен в своем мнении. «-Нет, и не хочу знать. Даже мама не в курсе происходящего, только то, что мы оказались в такой же опасности, как и все остальные. Вот почему она приехала в Хогвартс и вытащила меня оттуда."

«- Думаю, мои родители боятся, что, если твой отец будет пойман, то увлечет за собой и нас. Но, честно скажу, мне не хотелось быть в Хогвартсе без тебя, вот почему я отправила письмо домой с просьбой забрать меня."

« - К сожалению, мой отец не собирался отправлять меня домой, маме пришлось пригрозить ему палочкой, чтобы он не помешал ей. Он взбешен тем, что мать могла направить министерство в его сторону, в то время как она разъярена тем, что отец подверг меня такой опасности. Знаешь, довольно неприятно узнать, что твой отец поставил месть, выше жизни своего единственного ребенка."

Пэнси не знала, как на это ответить.

Драко воспринял ее молчание как знак продолжать. «-Я начинаю сомневаться во всем, чему он учил меня. Как можно утверждать, что Малфои никому не кланяются, при этом запятнав нашу родословную, назвав полукровку своим хозяином. Проповедует, что нет ничего важнее семьи, а затем оставляет своего собственного сына в смертельной опасности, которую сам намеренно и создал. Я просто не знаю чему верить."

Девушка положила голову парня себе на колени, проведя пальцами по его волосам. Слизеринец прикрыл глаза и продолжил. «- Ворон по идее мой враг, но постоянно сбивает меня с толку. В тот день в Большом зале, когда я назвал его гоблинским ублюдком, он мог доложить об этом своему отцу, и вход в Гринготтс был бы для меня закрыт навсегда, но не сделал этого, и дал мне легкий выход из ситуации. Мы также оба знаем, что нам стоит только попросить, и мы сможем посещать уроки защиты у профессора Уизли. А еще бал имени Мерлина..."

Паркинсон хранила молчание, зная, как Драко сейчас нужно выговориться. «-Ворон обеспечивал пошив одежды для всех нас, и, должно быть, заплатил целое состояние. Это была одна из лучших вечеринок, которые я когда-либо посещал, все отлично провели время. Блейз даже ухитрился заполучить место за столом Кроу, и там его приняли без каких либо предубеждений."

Все слизеринцы заметили перемены в школе, и не все они были против них. Драко, казалось, медленно подходил к такой же точке зрения. «- Все, кто шел против Ворона, проиграли. Мой отец, Слизнорт, тот гoblin с топором, даже Дамблдор. Сначала его репутация была полностью разрушена, затем старика выгнали из Визенгамота, а теперь еще и из школы. У Кроу огромная база власти, и он может легко господствовать в Хогвартсе, но похоже не заинтересован в этом. Все, что он делает - это тренируется и тренируется, что меня беспокоит..."

Ему пришлось взять паузу и обдумать, стоит ли говорить дальше. За следующие слова можно было серьезно пострадать в будущем. " - Нас учили тому, что Темный Лорд всемогущ, но все доказательства, которые мы узнали в последнее время, указывают на прямо противоположное. Как оказалось, его отец был маглом, а в итоге он вообще проиграл пятнадцатимесячному Гарри Поттеру."

Растерянному волшебнику потребовалось некоторое время, чтобы продолжить. «- Ворон своими клинками творит такие вещи, которые пугают меня до чертиков, и он не лжет, когда говорит, что гoblinы и Министерство поддержат его в борьбе против Темного Лорда. А если он действительно победит?"

«- Я не совсем понимаю, Драко."

«-Если он победит Темного Лорда во второй раз, то можно сказать станет единоличным правителем магической Англии, люди сами отдадут ему власть. И мне совсем не хочется видеть его своим врагом. Люди Кроу уничтожили Дамблдора - то, что ни Волдеморт, ни Гриндельвальд не смогли сделать на пике своих сил."

Паркинсон еще больше смутилась. «-Я все еще не понимаю, к чему ты клонишь."

«- Что бы ни натворил отец, его поймают. С более эффективным министерством и его союзом с гoblinами, все указывает на такой результат. Я думаю, мы с мамой должны поступить с ним также как и он, когда бросил меня в Хогвартсе, оставить его в одиночку разгребать проблемы, которые сам же и создал, когда столкнется с ответной реакцией на свои действия. Надеюсь, мы с мамой сможем пережить последствия, а затем выбрать правильную сторону."

Рита последовала своим инстинктам проследить за младшим Малфоем и ее интуиция принесла свои плоды. Поскольку старшее поколение почти не разговаривали друг с другом, ей было нечего подслушивать. Но сегодняшний день стал просто кладезем информации, но пока не настолько, чтобы обогатить ее на десять тысяч золотых галеонов.