

Подготовка к приезду Четвертого князя велась быстрыми темпами. Для того, чтобы завершить его с небольшим количеством людей, он не успеет, если только время не будет распределено небольшими шагами.

□Резиденция маркиза была начищена до блеска, и все слуги-мужчины, включая Марию, также починили крышу. Релена проводит время в гостях у своей подруги с маркизом Арбандом, чтобы вместе подготовить растительность в саду.

□Через три дня после того, как Релена была выбрана невестой Четвертого принца, резиденция маркиза была в значительной степени завершена.

□Утром Салли оставила скрипку и фортепиано, за ней последовала Релена, у которой был урок манер, а Мария стояла перед фонтаном перед входной дверью. Под руководством садовника Марка он вместе с Гусями поднимается по стремянке, чтобы передвинуть ножницы для лесозаготовок, чтобы расставить двухметровые декоративные деревья, окружающие фонтан.

□Мария остановилась и посмотрела на прекрасное ясное осеннее небо.

□Горничные занимались перешиванием штор и распусканием скатертей, когда нашли время, поэтому Маргарет и другие к этому времени могут работать швеями. Мария не помогает с деталями, поэтому Мария немного сожалеет об этом.

□Я могу ремонтировать крышу, работать в поле и нести багаж.

□Поскольку меня обучали на прислугу, теперь я хорош в уборке. Однако кажется, что его таланты, такие как шитье и кулинария, не являются незначительными, и хотя он около года упорно трудился, в конце концов его изо всех сил остановили Елена и Гаспар, и теперь он не вступил в партию в все.

"Эй, Мария. Не останавливайся. Я горжусь своей физической силой, так что работай. После этого я буду у парадных ворот... ты имеешь ввиду?"

«Разве нельзя спать, как обычно, на траве? Думаю, кулак Форреса упадет».

□Кулачные кости Фореса сильно болят.

□Даже в эпоху Обрайта я никогда не видел человека, который мог бы бросить такой мощный кулак. Кулак, опущенный вниз под тонкой регулировкой, чтобы не сломать череп, больше не травмирует.

□Только Марк, имеющий привычку к лени, продолжает без дисциплины получать кулак.

□Марк очень быстро выздоравливает. Каждый раз, когда мне не удастся подобрать женщину, это так освежает, что я хочу, чтобы Гуси подражали унылой ночи.

— Точнее, оба. Тебе не кажется странным, что Мария присоединяется к нам? Разве это не работа на солнце или работа горничной?

□Гуси остановились и увидели Марка и Марию.

□Марк и Мария какое-то время смотрели друг на друга, держась за руки. Помимо спокойствия, которое я посетил, я услышал успокаивающие звуки осенних птиц.

□Подумав несколько секунд, Мария повернула голову и перевела взгляд на Гусей.

«Что-то странное? Я не против работать на высоких постах, в отличие от Карен и Маргарет?»

«Хороший подбор людей, обладающих большой физической силой. Смотри, шевели руками, Гуси».

□Марк вздохнул, как будто был поражен, и снова начал двигать ножницами.

□Гис нахмурился из-за неприемлемости и монолога: «Я ошибаюсь? Верен ли мой здравый смысл?»Мария тоже подняла ножницы, но вдруг услышала шум экипажа и повернулась к нему лицом.

"Есть ли план посетить сегодня?"

«Ну, если вы спешите, вас, вероятно, проинформирует почтовый голубь, и если это так, то дворецкий узнает».

□Он потянулся к карете, направлявшейся к нам, и, прищурившись, увидел Марка.

□В это время открылась входная дверь особняка, и появился Форрес, вытянувший спину. Елена и еще одна женственная горничная лет тридцати смиренно стояли рядом с ним.

□Карен была горничной, которая туго завязывала свои рыжевато-каштановые волосы и носила очки в серебряной оправе. Когда она это заметила, то улыбнулась чуть приоткрытым ртом. У специальных тяжелых сапог высокий каблук, поэтому они одного роста с высокой Еленой.

□Две служанки, хорошо образованные и хорошо образованные, были идеальной комбинацией для приветствия гостей.

□Убедившись, что это предвестник, Мария и ее коллеги продолжали следить за движением кареты, держа ножницы на стремянке. Тем временем перед входной дверью остановилась выкрашенная в черный цвет карета со знакомым гербом.

□Лицевые мускулы Марии и Гусей, увидевших это вблизи, издали щелкающий звук и напряглись.

"...Ну, ты не помнишь, где-то видел эту эмблему?"

"... Такое ощущение, что я где-то давно это видел."

«Эй, ребята, разве вы не знаете национальный флаг? Это карета королевского дворца».

□Марк указал на это. Мария была убеждена: «Это так?», но в тот момент, когда она увидела ярко-зеленую травяную головку, спускающуюся с кареты, она чуть не закричала.

□Человек, вышедший из прекрасной кареты, имел крупное, хорошо тренированное телосложение, что было видно даже по темно-синему рыцарскому одеянию.

□Капитанский плащ на куртке выгравирован гербом Рыцарей Придворной Гвардии в виде двух мечей и Святого Грааля, а бесстрашный профиль на толстой шее - крупный старинный покров.

□Должно быть, было 16 лет, но на первый взгляд было всего около 7 или 8 лет, и у меня сложилось стойкое впечатление, что я стал взрослым.

□Или, скорее, он Ванлет!

□Мария невольно отвернулась. Я сказал себе, что мне не нужно спешить, потому что я выгляжу иначе, чем в те дни, но я не мог сразу оглянуться назад.

□Ванлет Васкер был самым молодым человеком, присоединившимся к Черным рыцарям после окончания Рыцарской академии в возрасте семнадцати лет. В то время Обрайту было двадцать четыре года, и он заботился о нем как о капитане.

□Мы провели вместе около трех лет, но Ванлет, который с самого начала безбоязненно замахивался мечом на вражеских солдат, быстро появился. На семь лет моложе, он был надежным младшим на поле боя и одним из немногих друзей Обрайта.

□Последнему Ванлету, которого я видел, было 20 лет, так что, если считать прошедшие годы, вам, вероятно, сейчас 36 лет. Когда я снова подсмотрел его, я заметил, что детская атмосфера, которую я чувствовал в то время, исчезла, и он был совершенно чистым. Царапины на щеках совершенно знакомые, и это похоже на медаль свирепого человека, прошедшего поле боя.

□В то время только глаза были блестящие и милые, как у ребенка, но взгляд, который крепко ловит взгляд Фореса, кажется могучим... Я чувствую.

□..... Кстати, он третий сын аристократки? Вау, он действительно в капитанском классе?

□Мария была расстроена, потому что не собиралась встречаться и не собиралась видеть ее лицо. Более того, к сожалению, он был единственным черным рыцарем, превосходным в своей силе, и он был одним из самых проблемных детей в отряде Черных рыцарей, которого было трудно контролировать даже на поле боя.

□Ван Рэд - мускулистый идиот с стремительным натиском. Если вы не читаете воздух, вы даже не можете найти свой желудок.

□Рана на его щеке была той, что разозлила рыцаря-стражника, который ударил Обрайта, не думая о будущем, и присоединился к дуэли. Он бросился, не заметив приглашения врага, и однажды чуть не погиб.

□Самая большая проблема в том, что его мысли необычны. Это выше уровня неспособности читать воздух.

□Мария снова подглядывала за ним, вспоминая несчастные дни минувших дней. В отличие от тех дней, он выглядит сильным рыцарем. Я немного скептически относился к тому, что моя личность исправилась во взрослом возрасте.

□Если это так, то можно сказать, что прошли большие годы.

«Эй, Мария. Что случилось?»

□На вопрос Гусей Мария сухо улыбнулась и ответила: «Все в порядке».

□Маркиз Урбан сказал, что из королевского дворца прибудет гонец, чтобы решить детали, так что, вероятно, дело в Четвертом принце. Кажется, Ванлет стал настолько хорош, что может играть роль посыльного в одиночку.

□Мария теперь девушка, совсем не похожая на Обрайта.

□Слуга не будет связываться с рыцарем из королевского дворца. Имея это в виду, хриплый и веселый голос Ванлета внезапно прозвучал в ушах Марии, которая возвращала ей самообладание.

"Это красивая дама. Могу ли я выдать одну из них замуж?"

□Марк, который, казалось, был менее заинтересован, дважды посмотрел на Ванлета с пугающим взглядом: «О, ложь. Недоразумение?» Выражения лиц Гусей и Марии тоже застывают одновременно.

□Когда Елена и Карен изобразили остывшую женственную улыбку, Форес углубила свою нежную, выдержанную улыбку до преднамеренного уровня.

«Воскер — интересный человек».

□Форрес польстил ему и пригласил Ванлета в особняк быстрым, плавным движением.

«Пожалуйста, идите сюда. Мой муж ждет».

«Я не шучу, правда? Извините».

□Голос Ванлета, несколько мальчишеский, засосало в особняк. Мария невольно закрыла лицо и поникла.

□Он ничего не изменил. Я был глуп и глуп. Животноводство, верни время, которое ты считал глубоко эмоциональным! С желанием сказать, что это не так, Мария расслабилась на стремянке и осторожно потеряла глаза.

□Ванлет всегда был странным человеком. Один из них заключался в том, что я внезапно сделал вводящее в заблуждение предложение, хотя мне не нравились женщины. Большинство

из них — спокойные взрослые женщины в возрасте от двадцати до тридцати с небольшим лет.

□Ни одна женщина не сказала бы «Почему бы тебе не выйти замуж» с такой легкостью, как пригласить друга выпить, совершенно не зная другого человека. Женщина, которую расспрашивали детскими невинными глазами, убегала без исключения.

□Действия Ванлетта всегда были резкими, и когда я говорил, я иногда задавался вопросом, не использую ли я это на языке другой страны.

□Когда Обрайт и его друзья спрашивают Ванлета, хочет ли он жениться, он вспоминает ужас, когда тот ответил: «Может быть?» На вопрос, который он совсем не понял. Как и ожидалось, улыбка Его Величества затвердела только в этот момент.

«..... Ах, правда?»

□Мое истинное намерение было излито ужасным голосом, чем я ожидал.

□Трудно поверить, но Ванлет ничего не изменил. И я только удивляюсь тому, что он хорошо подходит на должность капитана. Кто дергает поводья? Нет, был ли человек, который мог бы тянуть?

□Затем Марк, который, кажется, рано потерял память до основания, увидел Марию и издал глубоко встревоженный голос.

"Вы какой-то старик? Не давайте женщине раздвигать ноги и свисать вниз. Кстати, она не употребляет "серьезно", так она вдруг поправляет осанку!"

«Я не хочу, чтобы старик говорил мне. Пожалуйста, простите меня на мгновение, и влияние слишком велико ...»

□Марк, остановивший взгляд на Марии, спросил: «Было ли у рыцаря сердце женщины, похожее на сон?», Но это не имеет значения.

□Скорее, Мария была мужчиной до шестнадцати лет назад. Я далеко не рыцарь, я знаю, какой должна быть семья мужчины. Я думаю, что когда вырасту, мне станет немного лучше, и я хочу избавиться от себя в прошлой жизни, которая немного думала о Ванлете своим старшим умом.

□Все в порядке, это не имеет значения.

□Во-первых, поскольку противником является Ванлет, «Мария» никогда не вызовет подозрений.

□Когда Мария выпрямила осанку, она тихонько вздохнула и вытянула позвоночник, как девочка. Когда я с энтузиазмом сказал: «Я в порядке, я в полном порядке» своим собственным голосом, который, кажется, был девичьим, который я привык слышать, я почувствовал именно это.

(ПП это перевод от гугла. Если будет нормальный охват, буду лично переводить)

<http://tl.rulate.ru/book/35679/2006121>