

Син Е принес зеркало наружу и поставил его во дворе, прежде чем уйти, вскоре вернувшись с камнем размером с кулак. Левой рукой он придерживал ручку зеркала, а правую поднял с камнем высоко вверх: - Королева никому не позволяет владеть зеркалом. Это зеркало навлечет беду на деревню, так что лучше просто разбить его вдребезги.

Зеркало яростно затряслось на мгновение, прежде чем изменить слова на его поверхности: Средний.

Син Е слегка приподнял бровь: - Похоже, это зеркало с самосознанием. Это должен быть какой-то демон, я должен буду сжечь его после того, как разобью.

Слова зеркала тут же сменились на «КРАСАВА!» заглавными буквами, жирным шрифтом и с подчеркиванием!

Син Е оставался неподвижным, даже не моргая, когда он стал опускать камень. Как раз в тот момент, когда скала собиралась вступить в контакт, на этот раз изображение превратилось на разноцветное «КРАСАВЧИК!»

- А? - Син Е положил камень, - Ты знаешь мой истинный пол?

Слово на зеркале исчезло, отражая прекрасный лунный свет, как обычное зеркало.

- Если бы ты было просто ключом в миссии, ты не должно было знать о ситуации игроков, если ты NPC миссии с душой, я должен был получить уведомление о провале миссии, когда ты узнало, что Клэр на самом деле была мужчиной, - Син Е возился с камнем, - Так кто же ты?

Зеркало не ответило, казалось, что оно ничего не скажет, даже если Син Е действительно разобьет его. Оно просто продолжал отражать мутный лунный свет, казалось, сохраняя героическое, самоотверженное чувство.

- Отлично, тогда не говори, - Син Е опустил камень, - Прямо сейчас, похоже, сюжет не может продолжаться без тебя. Хотя разбитое зеркало может привести к новой концовке, это все равно слишком рискованно, так что лучше просто оставить пока тебя в покое.

Лунный свет, отраженный зеркалом, немного посветлел.

Довольный голос рассказчика прозвучал, когда Син Е принес зеркало в деревянную хижину: «Клэр полюбила зеркало. Несмотря на страх, она крепко обняла зеркало и положила его рядом с подушкой. Под защитой зеркала она погрузилась в прекрасный сон».

Син Е потерял дар речи.

Ведущего этой игры можно было считать... просто конченным.

Клэр, у которой не было подушки, просто завернула зеркало в сено, тупо используя его в качестве подушки на ночь.

.....Рано утром следующего дня Син Е грыз оставшуюся половину хлеба, размышляя о том, не попробовать ли ему порыбачить, чтобы немного улучшить свое питание. Внезапно снаружи раздался взволнованный голос Фелиции: - Клэр, случилось кое-что ужасное!

Син Е открыл дверь, и Фелиция вбежала внутрь, ее лицо было все покрыто потом.

- Граф Лука хочет выбрать себе в горничные незамужнюю даму из деревней в поместье! - нервно выпалила она, заперев дверь.

Син Е остался безразличен. Какое отношение имеет к нему выбор горничной?

Фелиция встревожилась еще больше, когда увидела его лицо: - Клэр, что с твоим лицом?...

Она казалась потрясенной. Син Е не ответил и просто потер лицо.

- Ты такая красивая... - Фелиция была ошеломлена на мгновение, прежде чем очнулась и схватила ее за руку.

- Теперь я наконец понимаю, почему мои родители не позволяли мне помогать тебе умываться, потому что ты на самом деле была такой красивой. Ни в коем случае, я не могу позволить, чтобы тебя увез граф Лука. Он уже замучил многих служанок до смерти, если увидит тебя, то обязательно заберет...

Сказав это, Фелиция внезапно выбежала из комнаты, вернувшись через несколько секунд с горстью грязи: - Клэр, потерпи пожалуйста!

Син Е увидел, что Фелиция собирается втереть грязь ему в лицо, и быстро остановил ее - Сколько служанок он хочет выбрать из этой деревни?

- Только одну, - Фелиция была подавлена внушительной аурой Син Е и ошеломленно ответила: - Поместье графа Луки довольно большое. Императорские телохранители не могут забрать всех незамужних женщин и должны оставить некоторых, чтобы те рожали детей.

Крестьяне прикованы к своей земле? Вероятно, это был канун средневековой крепостнической

системы. Крестьяне все еще сохраняли некоторую свободу и еще не были взяты в рабство аристократами. Покупка женщин в рабство все еще могла считаться довольно мягкой мерой.

В эту эпоху у него не было никакой возможности установить контакт с самым важным персонажем сюжета, королевой, если он просто останется в деревне. Граф Лука, должно быть, был, переломным персонажем .

По словам Фелиции, его нынешняя внешность очень красива. До тех пор, пока группа графа видит его, они определенно выберут его в качестве горничной.

Син Е подумал о настройках, которые сюжет дал Клэр, прежде чем поднять руку, чтобы погладить Фелицию по голове. Он вспомнил, как разговаривал с младшим братом, и постарался говорить как можно более мягким тоном: - Даже если это не я, то какая-нибудь другая девушка должна уйти. Мы все друзья, как я могу вынести, что еще одну девушку, такую как Фелиция, забрали? Если тебя заберут, твои родители будут убиты горем, но я другая. Я одна, и у меня нет семьи, которая могла бы пролить по мне слезы. Будет лучше, если я пойду.

Его речь то и дело прерывалась, он вообще не привык говорить такие вещи. К счастью, Фелиция была слишком эмоциональна, а характер Клэр полностью соответствовал такому добросердечному, самоотверженному поведению, так что Фелиция не сомневалась в нем.

- Н-но... уааааа.... - Фелиция не выдержала и убежала, рыдая.

Син Е потерял дар речи.

Она должна была дать ему больше информации, например, о темпераменте графа Луки, его семейном происхождении и положении в обществе.

«Когда девочки в деревне столкнулись с опасностью, Клэр храбро решила сделать шаг вперед. Ее мужество и красота заставляли Фелицию чувствовать себя неполноценной, заставляя ее сбежать. Клэр очень нервничала, оставшись одна в деревянной хижине. Она не могла удержаться, чтобы не вытащить зеркало, которое прятала под подушкой, и не посмотреть на него, говоря себе: - Клэр, ты должна быть сильной!»

- ... - Син Е.

Забудь об этом, давай просто забьем на этого сломанного рассказчика. В любом случае, он должен был взять с собой такой важный реквизит. Неплохо кстати воспользоваться возможностью этого тела, чтобы спрятать зеркало прямо на себе.

Он вытащил зеркало из кучи грязного сена, и тень сомнения внезапно появилась в руке Син Е, когда он взялся за ручку. Фелиция была ослеплена, несмотря на то, что она была того же пола, что и Клэр. Неужели он действительно так красив? Когда он вчера смотрел при лунном свете,

он не думал, что он очень красив, просто очень похож на свою первоначальную внешность.

Теперь, когда было светло и солнечно, Син Е планировал еще раз взглянуть на свое лицо. Однако кто бы мог подумать, что вместо отражения его внешности зеркало просто напишет - «Я категорически отказываюсь отражать это уродливое лицо».

Наверное, все же лучше было просто разбить его вдребезги. Дом графа был слишком опасен, и горничная тоже не могла иметь свою комнату, так что спрятать зеркало было бы невозможно. Держать его у себя привело бы к катастрофе.

Син Е холодно смотрел на зеркало, и уже собирался разбить его ногой, как вдруг раздался стук в дверь. Он поспешно схватил зеркало и сунул его под рубашку.

Просто засунув между двумя бесполезными кусками жира, которые дала ему система. По крайней мере, теперь они приносили хоть какую-то пользу.

Син Е потерял дар речи.

Он открыл дверь, и вошел скромно одетый мужчина средних лет, обращаясь к Син Е: - Клэр, люди графа хотят, чтобы все девушки деревни собрались на площади. Ты должна идти.

- Все в порядке, - Син Е кивнул и героически зашагал к деревянной хижине, держась как мученик, готовый принести себя в жертву.

Пока мужчина средних лет, который, вероятно, был деревенским старостой, не закричал позади него, задыхаясь: - Клэр, притормози, я не могу идти в ногу!

Обычно темп работы был очень быстрым, поэтому Син Е двигался как ветер. Вместе с его длинными ногами другим часто было трудно поспевать за ним.

Теперь он забыл, что он девушка! Он должен вспомнить, он должен!

Син Е остановился и подождал, пока глава деревни и все еще плачущая Фелиция догонят его, прежде чем заставить себя идти с ними на раздражающе медленном темпе до деревенской площади.

Когда они прибыли на площадь, Син Е понял, почему граф выбрал только одну служанку. В деревне было слишком мало незамужних женщин. Во всей деревне жило не больше сотни человек, а незамужних женщин было всего пятнадцать. Если они возьмут больше двух, деревня может просто исчезнуть.

Из-за зеркала, засунутое ему между грудей, грудь немного болела, но, к счастью, все

работающие женщины этой эпохи носили на груди маленький фартук, скрывавший ту часть зеркала, которая торчала наружу. Син Е все еще мог вынести этот небольшой дискомфорт.

Пришли три человека из клики графа Луки. Там были два императорских стражника и одна старшая горничная. Когда все женщины были собраны, они начали выбирать.

Син Е, который был на голову выше всех остальных девушек, был похож на журавля среди стаи цыплят, что сразу же привлекло внимание императорского телохранителя.

- Какая красава! - императорский стражник восхищенно воскликнул: - Я не ожидал, что в такой захудалой деревушке найдется такая красавица. Графу она определенно понравится.

Старшая горничная была очень довольна: - С ней другие горничные, вероятно, смогут прожить немного дольше.

- ... - Син Е.

Все трое даже не взглянули на других девушек, прежде чем прямо выбрать Син Е почти без колебаний. Они пошли искать старосту деревни, чтобы отдать ее семье часть денег от продажи. Если она умрет позже, щедрый граф Лука также даст семье Клэр некоторую компенсацию.

- У нее нет семьи, - староста деревни не мог смотреть на Син Е.

- Замечательно! Тогда просто отдайте ей это, - сказала старшая горничная, - Пусть повеселится на эти деньги прежде чем умрет, и всем будет хорошо. Даже в графском поместье деньги все еще полезны.

Она сунула десять медяков в руки Син Е, и Син Е, естественно, принял эту дешевую «плату за проституцию», бросив ее в карман.

Люди графа не дали ему времени попрощаться или упаковать багаж, прежде чем увезти его с собой.

Их деревня была последней, так что там уже было девятнадцать других девушек, ожидающих за пределами деревни. Два императорских телохранителя сели на коней, а старшая горничная повела двадцать девушек пешком.

Син Е был довольно силен, так что он не устал даже после того, как целый день шел позади лошадей. Остальные девушки были несчастны, они поддерживали друг друга, стараясь не отставать от лошадей, и не осмеливались просить императорских телохранителей о передышке.

Старшая горничная, казалось, никогда не устанет, ее спина все еще была прямой, когда она шла, как ветер.

Она выглядела удовлетворенной Син Е, который не отставал от нее: - Похоже, ты сможешь прожить некоторое время со своей силой.

- ... - Син Е.

Граф Лука покупал служанок только в соседних деревнях, так что им нужно было всего один день идти пешком, чтобы добраться до его поместья.

Девятнадцать девушек были взяты на обучение, в то время как дворецкий отвел Син Е одного в комнату: - Иди умойся как следует и побрызгай духами в комнате. Не надевай такую старую и рваную одежду. Сегодня вечером ты будешь лично прислуживать графу.

«Придя в графское поместье, Клэр не знала, что ждет ее в будущем», - раздался голос за кадром.

В будущем, вероятно, он оторвет яйца графу. Син Е втайне сжал кулак.

<http://tl.rulate.ru/book/35640/991208>