

Сожаление Исаака Гранзей.

Я проверял документы в Королевском замке один за другим и выдавал инструкции, когда вдруг что-то замерцало по другую сторону окна. Это была магия Энрике. Я удивился и открыл окно, чтобы немедленно забрать его. Магия мгновенно превратилась в письмо, получив подтверждение магической силы адресата.

[Священный зверь-сама получил серьёзную травму. Серафiona-сама заперлась в своей комнате. Пожалуйста, возвращайтесь немедленно.]

У меня подкосились колени. Сегодня утром Серафiona отправилась в Гильдию с широкой улыбкой на лице. Что же случилось??

□

— Вы вернулись!

— Энрике, что случилось?? Как сейчас обстоят дела?! - Спросил я его, снимая плащ, и направляясь в комнату дочери.

— Молодая леди вернулась около двух часов назад. Она держала в руках окровавленного Священного зверя-саму, и её лицо было залито слезами и выглядело крайне измождённым. Она сразу же направилась в свою комнату и распорядилась, чтобы её не беспокоили...

— Серафiona... она ещё не вышла?

— Я недавно пригласила молодую леди поесть, но она сказала, что сегодня ей ничего не нужно...

Марта сжимала свой фартук, и у неё слезились глаза. "Она отвергла её, на которую с самого раннего возраста смотрела как на свою мать? Насколько же серьёзна вся эта ситуация?!"

Я взбежал вверх и встал перед комнатой Серафiony.

Я услышал, как они разговаривают. Похоже, Лу-сама уже достаточно оправился, чтобы говорить. Я немного успокоился. Но кто же ранил Священного зверя? И какое задание Серафiona взяла сегодня в Гильдии, чтобы всё закончилось именно так? Возникали только сомнения, без каких-либо выводов, и как раз тогда, когда я был на пике своего замешательства....

— У-у-у, у-у-у ува-а-а-а!!! Агх, ахг, ах...

Её плач звучит так, как будто её душу выворачивает наизнанку... она плачет...

— Моя... юная леди... плачет...

Марта, сидевшая рядом со мной, плюхнулась на пол.

Серафiona плачет. Плач моей дочери, который я услышал впервые, эхом разносится по всему дому.

Серафiona была ребёнком, который никогда не плакал. Она и сейчас такая. Она просто держала свои чувства при себе. Она живёт тихо и спокойно, пользуясь только с тем, что может получить, не полагаясь на своих родителей. Иногда её лицо производит впечатление взрослого человека, испытывающего большие мучения, но когда её спрашивают, всё ли с ней в порядке, она всегда отмахивается от этого вопроса.

Её плач пронзил мою грудь. Я вспомнил, что сам никогда раньше его не слышал. Я почувствовал разочарование, ведь я даже не знаю, почему моя дочь плачет.

Меня тошнит от того, что моя любимая дочь плачет, но я ничего не могу с этим поделать.

Пока я в агонии кусал губы, её плач постепенно затих, и послышался тихий голос. А потом я уже ничего не слышал... дверь открылась.

— С-Серафiona! Ва...!

Я увидел его таким впервые... огромный Священный зверь во всей своей красе. Устрашающая аура распространялась от всего его тела, и его лицо выглядело более серьёзным, чем когда-либо прежде... Вот как он выглядит на самом деле. Я непроизвольно опустился на колени.

Священный зверь осторожно закрыл дверь комнаты Серафiony.

— Лу-сама! Как твои раны? Серафiona в порядке?

Лу-сама кивнул, хотя и нахмурился.

— Лу-сама! Что случилось?

Лу-сама посмотрел на меня сверху вниз.

— Пожалуйста, скажи мне, Лу-сама! Почему Серафiona плакала?

Лу-сама взглянул на меня и попытался спуститься по лестнице. Я пополз и вцепился в задние лапы Лу-самы.

— Пожалуйста, подожди! Я-я больше не хочу совершать никаких ошибок. Когда моя дочь была ребёнком, я не мог заботиться о ней, потому что был поглощён смертью моей жены! Но сейчас я хочу ей помочь!

Я заметил, что веду себя неуважительно, отпустил Лу-саму, и ошарашенно уставился на него.

Передо мной появилось его лицо. И он снова кивнул.

Я поспешно встал и последовал за ним вниз.

Я подошёл к своему кабинету. Лу-сама предложил мне сесть на диван. Он обнажил клыки и зарычал. Я приготовился к тому, что должно произойти, и спокойно кивнул.

Через мгновение Лу-сама приблизился и укусил меня за шею. Его магическая сила потекла внутрь меня!

— У-у-у, у-у-у-у!

Острая боль накрыла меня, словно сотни иголок пронзили меня насквозь. Всё моё тело свело судорогой. Я почувствовал тошноту от боли и невольно зажал рот рукой. Затем я упал на диван и схватился за голову.

— Ха-а, ха-а... У-у... Ха-а...

Я не мог понять, сколько времени прошло, но, как ни странно, боль довольно скоро утихла, и мои глаза слегка приоткрылись.

— Эй, ты только что упал в обморок? Это очень важно.

Слова Лу-сама резонировали в моей голове.

— Мои магические способности становятся тем более ядовитыми, чем больше тёмных пятен есть в жизни получателя. У всех есть эти пятна, пока они растут. Ты много людей убил в войну?

— Лу-сама...

Мой голос затих.

— А ты знаешь, Сера говорит, что моя магия так же холодна, как снежные горы? Мне с тобой не очень комфортно. В отличие от тебя, Сера очень... чистая.

— Серафiona...

— Я дал тебе свою магию, потому что ты хотел поговорить со мной. Она будет с тобой временно. Ты не против?

— Я наоборот... благодарю тебя от всего сердца.

— С этого момента тебе больше ничего не нужно говорить. Я скажу тебе, потому что ты её отец. Ты был с ней долгое время... и у тебя много эмоциональных связей с ней. Хорошо?

— Как тебе будет угодно.

Я задрожал от осознания того, что говорю со Священным зверем, и от тайны моей любимой дочери, которую я вот-вот узнаю.

G

M

T

Определить

языкАзербайджанскийАлбанскийАмхарскийАнглийскийАрабскийАрмянскийАфрикаансБаскскийБелорусскийБенгальскийБирманскийБолгарскийБоснийскийВаллийскийВенгерскийВьетнамскийГавайскийГаитянскийГалисийскийГолландскийГреческийГрузинскийГуджаратиДатскийЗулуИвритИгбоИдишИндонезийскийИрландскийИсландскийИспанскийИтальянскийЙорубаКазахскийКаннадаКаталанскийКиргизскийКитайский ТрадКитайский УпрКорейскийКорсиканскийКурманджиКхмерскийКхосаЛаосскийЛатинскийЛатышскийЛитовскийЛюксембургскийМакедонскийМалагасийскийМалайскийМалаяламМальтийскийМаориМаратхиМонгольскийНемецкийНепальскийНорвежскийПанджабиПерсидскийПольскийПортугальскийПуштуРумынскийРусскийСамоанскийСебуанскийСербскийСесотоСингальскийСиндхиСловацкийСловенскийСомалийскийСуахилиСунданскийТаджикскийТайскийТамильскийТелугуТурецкийУзбекскийУкраинскийУрдуФилиппинскийФинскийФранцузскийФризскийХаусаХиндиХмонгХорватскийЧеваЧешскийШведскийШонаШотландский (гэльский)ЭсперантоЭстонскийЯванскийЯпонский

АзербайджанскийАлбанскийАмхарскийАнглийскийАрабскийАрмянскийАфрикаансБаскскийБелорусскийБенгальскийБирманскийБолгарскийБоснийскийВаллийскийВенгерскийВьетнамскийГавайскийГаитянскийГалисийскийГолландскийГреческийГрузинскийГуджаратиДатскийЗулуИвритИгбоИдишИндонезийскийИрландскийИсландскийИспанскийИтальянскийЙорубаКазахскийКаннадаКаталанскийКиргизскийКитайский ТрадКитайский УпрКорейскийКорсиканскийКурманджиКхмерскийКхосаЛаосскийЛатинскийЛатышскийЛитовскийЛюксембургскийМакедонскийМалагасийскийМалайскийМалаяламМальтийскийМаориМаратхиМонгольскийНемецкийНепальскийНорвежскийПанджабиПерсидскийПольскийПортугальскийПуштуРумынскийРусскийСамоанскийСебуанскийСербскийСесотоСингальскийСиндхиСловацкийСловенскийСомалийскийСуахилиСунданскийТаджикскийТайскийТамильскийТелугуТурецкийУзбекскийУкраинскийУрдуФилиппинскийФинскийФранцузскийФризскийХаусаХиндиХмонгХорватскийЧеваЧешскийШведскийШонаШотландский (гэльский)ЭсперантоЭстонскийЯванскийЯпонский

Звуковая функция ограничена 200 символами

Настройки : История : Обратная связь : Donate

Заккрыть

<http://tl.rulate.ru/book/35631/871694>