Первый вступительный экзамен через 10 лет после теста.

Практические занятия проходили на круглой арене.

Кандидаты были разделены на несколько групп и расставлены по своим местам. Зрители окружали нас со стороны галереи, а опекуны испытуемых сидели в таком месте, откуда их легко увидеть.

Я огляделась в поисках знакомого Лу... там! На вершине. Он ест что-то в тени бабушки и Энрике! Бабушка, кажется, накладывает на него магию раз в три минуты. Как бы она его ни уважала, нельзя позволить ему есть у неё на голове.

Эй! Разве вы не должны поддерживать меня, болеть за меня??

Они выглядят так, словно находятся на пикнике! Когда я посмотрела на них кровожадным взглядом, они поспешно подняли руки и помахали мне. У обоих на губах крем!

Кстати, я одета в белую рубашку, синие брюки и чёрные длинные сапоги. Офис-леди с запада - версия повседневной одежды! Я не могу носить красную военную форму, как и ожидалось! Я не Такарадзука Ревю.*

(Анлейт: Такарадзука Ревю - японская полностью женская музыкальная театральная труппа, базирующаяся в Такарадзуке, префектура Хего, Япония. Женщины играют все роли в роскошных бродвейских постановках западных мюзиклов, а иногда и в рассказах, адаптированных из сёдзе-манги и Японских народных сказок.)

И я не Красная комета.*

(Анлейт: Персонаж из "Гандам"?)

Мои волосы были причесаны и заплетены в косу, чтобы они не мешались.

И конечно, я не в своём костюме Куноичи. Они предназначены только для тех случаев, когда я практикуюсь в серьёзном режиме. И кроме того, это может разоблачить мои секреты. Мой таби тоже считается коммерческой тайной.

Другие кандидаты носят обычную мужскую одежду, в то время как дворяне занимаются боевыми искусствами, а женщины одалживают одежду у своих братьев.

Мое оружие - одноручный меч и нож в левом набедренном держателе. Кинжал не

используется, потому что одноручный меч даёт более высокие баллы. Так что если кто-то не может использовать одноручный меч, они могут перейти на два коротких меча.

Правила очень просты. Два испытуемых дерутся, и поединок заканчивается, если один сдаётся или экзаменатор останавливает их. Ограничение по времени - 5 минут. На этом матч заканчивается.

—

— 53, 125, вперёд!

Наконец-то... я уже почти задремала. Я ждала так долго, что потеряла всякое напряжение.

Я встала на экзаменационную площадку и вежливо поклонилась другому экзаменуемому.

Мой противник - мальчик на одну голову выше меня, и на рукояти его меча сверкают блёстки. Безусловно, благородный. Это значит, что у него, как и у старшего брата, с юных лет был наставник, и он готовился к этому с самого начала. Я не могу позволить себе так думать!

— Это экзамен, и ты, может быть, и девочка, но я не стану с тобой церемониться. Если ты боишься, тебе следует воздержаться от этого.

Внезапно со мной заговорили. Он беспокоится обо мне? Джентльменская забота? Замечательно! Я убеждена, что мне тоже придётся сделать всё возможное!

Но я - хикикомори, и у меня нет возможности ответить на колкость. У меня нет на это времени, поэтому я просто улыбнусь.

О, у него случился тепловой удар? Он внезапно покраснел.

— Начинайте!

— У-у, уо-о--!

Ч-что? Почему он просто побежал ко мне с поднятым мечом?

На какое-то время я отодвинулась в сторону. Он прошёл прямо мимо меня, следуя за своей инерцией... и пристально посмотрел на меня. Что? Разве уклоняться запрещено? Ва-а, он снова движется по прямой линии. На этот раз я немного вытянула ногу. Бум.. Он упал на землю. И на меня снова сердито смотрят.

— Как… как это подло! Дерись как следует!

Ээ, он считает меня трусливой? Посмотрев на экзаменатора, я увидела, как он горько улыбается. Я не знаю, что означает его улыбка. Может быть, я встречусь с ним лицом к лицу?

— Ува-а—..

Меч противника был высоко поднят, поэтому я легко подпрыгнула и ударила его мечом справа. После этого я проскользнула к груди своего противника и ударила его локтём…

Блестящий золотой меч отлетел далеко-далеко. Мальчик побежал, чтобы забрать его.

Это бесполезно, ты держишь его так вяло, что он может выскользнуть из рук. Ты смеешься надо мной?

— Номер 125, спускайтесь вниз. Вы будете снова испытаны с другим.

— Да.

Мальчик ещё не добрался до блестящего золотого меча…

Меня перевели в другую группу. Какого чёрта? Так или иначе, это действие заставляет меня очень нервничать… мы же группируемся на основе физической силы, интеллекта… или родословной? О, я чувствую на себе чей-то пристальный взгляд. Я подняла голову и встретилась взглядом с бабушкой. Она прикрывает рот веером, но совершенно определённо смеётся.

— 125, 376, вперёд!

Я встала и первой отвесила лёгкий поклон. На этот раз я против мальчишки-простолюдина. У его меча куча повреждений, но его глаза жестко сверкают. Ну, в конце концов, его будущее зависит от исхода этого экзамена. Впрочем, для меня это тоже справедливо.

— Начинайте!

И тут же он замахнулся мечом прямо мне в лицо. Несмотря на то, что я девушка, он не проявляет снисхождения.

*кан… башин!*

Парировав удар его меча, я ударила его ногой сбоку в солнечное сплетение. Мой противник

быстро отстранился от меня, в то время как я спокойно планировала свой следующий ход. С помощью вращения меча я продолжила атаковать его и двигаться по часовой стрелке.

Когда стена Арены оказалась рядом с ним, он побежал вверх по стене и сделал сальто надо мной! Затем он взмахнул мечом вверх, и солнце за его спиной попало мне в глаза. Он пытался ослепить меня! Это стиль, который можно увидеть в уличных драках... как интересно.

Левой рукой я вытащила нож из-за бедра и точно так же отразила ему солнечный свет.

— Ува-а!

Солнце, отражённое моим ножом, ударило ему прямо в глаза. Я не могу пропустить этот момент, когда он ослеплён. Я прыгнула на шаг вперёд, двигаясь позади него и стукнула его по шее тыльной стороной своего меча. Если бы это была настоящая драка, то...

Мальчик ошеломлён... он встал на колени.

— Конец. Вы оба - в будку ожидания.

Мне было бы неловко, если бы я провалилась, поэтому я пошла проверить результат, который был наклеен на парадный вход примерно через два часа после практического теста.

125, 125, 125... вот он!!!

— Лууууу... Бабушка!.. Энрике!.. Оно там... Я прошла...

Я подпрыгнула, и, рыдая, рванулась к Лу и бабушке, ожидавшим за воротами!

— Поздравляю, Серафиона! Это результат твоих усилий!

Бабушка, она тоже чуть-чуть плачет.

— Сера! Поздравляю! Поздравляю! Поздравляю!

Лу вернулся на мое плечо и облизал мою щёку.

Я так счастлива! Это ещё один шаг в сторону от моей прошлой жизни и движение к моей мечте! Мои слёзы не прекращаются.

Я получила носовой платок от Энрике, у которого тоже покраснели глаза.

— Спасибо вам, Лу, бабушка, Энрике! Я, это…

— Полковник…!!!

Внезапно раздался глубокий голос, прервавший мои слова. Повернувшись, мы заметили, как к нам бросился могучий лысый дядя в военной форме, увешанной медалями. И как только он появился перед нами, он отсалютовал.

— Полковник, давно не виделись!

О-он смотрит на бабушку! Бабушка…

Бабушка, твои глаза! Твои глаза, ты не в восторге от этой ситуации!!!

— Ах ты ублюдок, нарушивший эмоциональный момент между мной и Серафионой! Ты до сих пор не умеешь читать ситуации—!!!

Бабушкин железный веер прочертил красивую дугу и…

*пашиин!..*

Дядя, его унесло примерно на 20 метров, он ударился о входную дверь… и упал в обморок?

Хорошее начало!!

http://tl.rulate.ru/book/35631/824378