

На первом этаже гостиницы Миранда сидела с обеспокоенным выражением.

Рядом её младшая сестра Шеннон пила сок из выжатых фруктов.

Возможно, число клиентов возросло, так как вокруг них было больше людей, чем обычно.

Новэм, Ария и Клара приводили багаж в порядок.

Моника была на арендованном складе, проводя последние усовершенствования на Портер.

— Купить билеты невозможно? — спросил я у Миранды.

Она кивнула:

— Несмотря на то, что цены несколько выросли, транспортная система находится в небольшой панике, поэтому мне сказали, что лучше пока никуда не двигаться.

Брони выросли, и найти гостиницу с каждым днём становилось всё труднее. Ну, так я слышал.

— Получается, мы на некоторое время застряли в Централли... Мне действительно хотелось уехать как можно быстрее.

— Мы просто пришли в не то время, — сказала Миранда. — Ладно, в сторону это. Шеннон?

— Да?

— Ты тоже должна немного помочь. Когда все так заняты, почему ты лениво пьёшь сок в углу?

Миранде это не нравилось, однако Шеннон купила сок на свои собственные деньги. Если подумать, она была членом группы, поэтому получала равную долю в наших наградах.

И Миранда взяла на себя сестринскую ответственность за долю Шеннон.

Из этой суммы она получала достаточно свободных денежных средств на карманные расходы.

— Э~?

Шеннон сделала довольно неохотное лицо, и Миранда опустила сжатый кулак.

Она попыталась избежать этого, но сестра предугадала её действия и сразу же изменила траекторию удара.

— Оу...

— Ха, Лайл, ты говорил, что хочешь пройтись по магазинам, верно?

— Э? Да, это так.

Мы уже собрали необходимые вещи, но, совершая покупки, я мог наблюдать за текущим состоянием города.

Я не замечал этого раньше, однако жители Централли, кажется, смотрели на разрыв помолвки в довольно благоприятном свете. И тот факт, что Сэлес должна стать следующей королевой, имел весьма важную причину.

И когда я узнал об этом, вся страна уже переменялась.

Даже если это происходило не везде, Дом Уолтов неоднократно беседовал со всеми влиятельными лордами и авторитетными фигурами.

Пока я сидел в своей комнате, воля моей сестры изменяла окружающий мир.

— Тогда возьми с собой Шеннон, будет сумки таскать. В последнее время она лишь бездельничала, так что замори её работой до седьмого пота.

— Лайл, ты же не будешь использовать такую милую и привлекательную девушку, как вьючного мула, верно?

Шеннон стала в очаровательную позу, поэтому я улыбнулся и заговорил:

— Конечно, нет. Если только она милая. Хоть твоя внешность и соответствует условиям, твоё сердце черство. Так что постарайся.

Когда я это сказал, Шэннон...

— ...Разве ты не говорил, что никогда не позволишь мне сожалеть об этом?

— Гьях!.. Зачем ты это вспомнила?

Я услышал голос Третьего изнутри Драгоценного камня:

— «Хахаха, этот был хорош. Я просто не могу дождаться следующего.»

— «Я тоже жду следующего», — сказал Четвёртый.

(Э-эти ребята...)

Я вздохнул.

— В таком случае, я просто погуляю с тобой на улице, хорошо? А теперь иди и приготовься.

Когда я сказал это, Миранда кивнула:

— Да, Шеннон, приготовься.

Шеннон осушила свою чашку до последней капли и вяло поднялась по лестнице.

— На улице слишком холодно, чтобы там произошло что-нибудь весёлое.

Увидев, что Шеннон отпустила только жалобу, Миранда вздохнула.

Я криво улыбнулся ей.

*

*

*

Хоть сейчас было лишь около полудня, с моего рта выходило облачко пара, а холод пронизывал моё тело.

Я шёл с Шеннон, держа её за руку, чтобы мы не потеряли друг друга.

— Ты говорил, что идёшь за покупками, так? Но покупать-то нам ничего особо не нужно, — сказала Шеннон.

Она пристально посмотрела на меня, поэтому я закрыл лицо правой рукой.

— Тогда мы можем просто купить какую-нибудь безделушку. Вон, например, Ария кружила вокруг всех продовольственных тележек.

— Не сравнивай меня с Арией. Даже так, я ветреная аристократичная красавица.

— Бывшая, то бишь. Послушай, если ты увидишь нечто интересное, оклики меня. Я пока что послушаю разговоры окружающих нас людей.

Во время прогулки я прислушивался к голосам городских жителей.

— Ты слышал? Кажется, госпожа Сэлес наконец прибыла в Централь.

— Это позже, чем запланировано. Она в порядке?

— Если подумать, на днях у ворот был скандал...

Услышав это, я остановился.

— В чём дело? — Шеннон наклонила голову.

— Н-нет... это ничего.

(Так что мои родители здесь... и Сэлес).

Она заговорила с лёгким напряжением в голосе:

— И хорошо. В любом случае, купи мне это, — Шеннон указала на прилавок, где продавались украшения.

Там находилась подборка драгоценных металлов, которые, на удивление, казались довольно дешёвыми.

Просматривая её, Шеннон указала пальцем на один из них:

— Вот этот.

— Этот? Нет, он дешёвый, поэтому я не против, но... постой! Разве не на это ты должна тратить свои деньги?

Когда я уже собрался купить его для неё, то заметил, что у Шеннон были деньги.

И когда я это заметил, она слышимо цокнула языком:

— Тц, ты не можешь, что ли, сделать девушке приятно?

— Всё хорошо. Но тебе и в правду нужно что-то сделать со своей личностью.

После того, как я неохотно заплатил, Шеннон с радостью положила купленный товар в свой карман.

В моих глазах это лишь безделушка, но если Шеннон так довольна ей, то, возможно, для неё она значит нечто особенное.

Конечно...

— Теперь я могу похвастаться перед сестрой. Я наконец одолела её.

...Возможно, в этом нет ничего настолько глубокого.

Отодвинувшись от киоска, я заметил неподалёку свою знакомую.

Той, кто пела песню, заполнявшую окрестность, была Ева.

Она закончила песню про убийство Грифона и пропела её в Централли.

Я пришёл как раз к окончанию. Аплодисменты, сопровождаемые звуком металла об металл, когда маленькие медные и обычные медные монеты падали возле эльфийки.

— Менестрель? Это та самая эльфийка, верно? Если подумать, я никогда раньше не слышала ни чтения, ни пения настоящего менестреля.

Когда Шеннон сказала это, я взял её за руку и направился к Еве.

После того, как её клиенты счастливо разошлись, Ева накинула пальто на свою сценическую одежду.

— Всё закончилось?

Она начала собирать монеты, разбросанные вокруг.

— Извините, пришёл следующий исполнитель, так что я должна покинуть сцену... стоп, Лайл? Ты на свидании с этой девушкой?

На её дразнящий взгляд я язвительно улыбнулся.

— Почти угадала. Шеннон сказала, что хотела бы услышать песню менестреля. Помочь?

— Ах, тебе не нужно беспокоиться об этих...

Я нагнулся, чтобы помочь собрать монеты, лежа их в её банку.

Увидев, что её банка заполнена до краев, Ева довольно улыбнулась.

— Возможно, пришло время найти контейнер побольше. Но такая динамика спадает со временем, поэтому если клиенты перестанут приходить в тот момент, когда я увеличу её... ага~.

Пока я наблюдал за взволнованной Евой, Шеннон потянула меня за руку.

Довольно требовательным образом.

— Эй, я заплачу, так что можешь где-нибудь спеть? Шеннон была в экспедиции на Грифона, так что, если возможно, другую песню.

— Другую песню... — Ева немного задумалась — В таком случае, как насчёт тех, которые были довольно популярными до недавнего времени, например, о битве между зарубежными странами: «Две девы Великой войны», «Святая женщина»... но «Королева» — хороша с точки зрения истории. Возможно, для молодой девушки королева будет более привлекательней, чем рыцари и генералы.

Те грандиозные имена, которые были произнесены, только подогрели аппетит Шеннон.

Увидев, что эльфийка выговорила, я проговорил:

— За еду и песни три больших медяка. Что скажешь?

Для Евы это были выгодные условия. Она согласилась с удовольствием:

— Замечательно! Я согласна. Раз дело дошло до этого, я спою их до конца!

Кажется, условия, которые я выложил, были для неё необычны.

Шеннон тоже была счастлива. Она хлопала в ладоши, и стала походить на маленького ребёнка, который с нетерпением ждёт представления.

— В самом деле?! Ура!

Так возбудиться из-за песни, которую исполняет профессионал своего дела, — она точно похожа на ребёнка.

— Так мне придётся давать личное выступление весь день... как и думала, правильным решением было покинуть племя!

Действительно ли правильное?

И затем тот, кто имел непосредственный опыт бегства из дома, Шестой...

— «...Эта девушка просто мечтательница, поэтому пока что всё хорошо. Однако я был бы признателен, если бы она не забывала, что её семья беспокоится о ней».

— «С твоих уст это не звучит убедительно», — произнёс Пятый.

— «Совершенно верно», — кивнул Седьмой

Он ничего больше не сказал, но не трудно представить, что Шестой повесил голову.

Я оглянулся и обратился к Еве:

— Кажется, следующий исполнитель уже здесь.

Те, на кого я ссылался, сняли свои пальто, демонстрируя довольно лёгкую одежду в этом адском холоде.

Похоже, их одежда была нацелена на зиму, поэтому от одного взгляда на них мне стало холодно.

Группа эльфов: одна певичка и два музыканта.

Ева уставилась на них.

— Божечки, разве это не Ева из тех бродяг, Нихиль, или как их там, — откинув назад свои золотые волосы, произнесла женщина-эльф, явно пытаясь спровоцировать её.

— Смотреть на меня свысока лишь потому, что выросли в городе... вы всё равно только третьесортные сошки, которые никогда раньше не пели в торговом доме! Как и я! Мы в одной лодке!

Чтобы опровергнуть это, противник:

— Потому что таких, как ты, становится всё больше и больше, из-за этого сложно организовать выступление! Почему бы тебе не стать более внимательной к своим братьям, которые решили здесь остепениться?!

Похоже, у эльфов есть свои проблемы.

Я схватил нетерпеливую руку Шеннон и ждал, пока Ева закончит.

— Братья? Вы все просто враги. Враги! И Нихиль является старейшим племенем у эльфов. Не смотри на него свысока.

— Именно твоя гордость и заставляет меня ненавидеть всех вас! Лишь потому, что ты имеешь на несколько песенок больше, корчишь из себя крутую, да?!

— Чего? Завидуешь? О, конечно, вам едва ли есть что спеть.

— Иди к чёёёрту!!!

Да, с эльфами происходит много всякого. Двое мужчин-эльфов сзади смотрели на словесную драку с лёгким изумлением.

Заметив нас, они пришли извиниться.

— Сожалею. Это что-то вроде приветствия, и оно закончится через некоторое время.

— Ах, понял.

— Мне очень жаль. Она имела небольшую популярность, но с тех пор, как пришла Ева, произошло много всего...

Я не жаловался, так как они были честны в этой ситуации.

И вот так я ждал окончания перепалки Евы, чтобы перекусить.

*

*

*

Перевёл - Altair42, редактировали - Zenem, SmerchOleg

П.П.: забыл уведомить, что цветная иллюстрация Евы несколько дней назад была добавлена в начало 1-ой главы этого тома

<http://tl.rulate.ru/book/356/506885>