

После того, как Гиппогриф был побеждён, скрывавшиеся в лесу монстры не проявляли никаких признаков движения.

Лежа в доме Луки, я держал одеяло на себе, когда просыпался снова и снова посреди ночи, чтобы проверить окрестности с помощью Навыков, чтобы наблюдать за активностью снаружи.

— Мы прикончили около трёх десятков. Но около двухсот осталось... они наращивают силы.

Я обнаружил, что монстры, которых стало ещё больше, чем было в начале, были угрозой, но наша работа по укреплению продолжалась даже ночью.

Новэм отправили в центр деревни, чтобы она занималась исцелением, а я отдыхал ночью с Арией и Мирандой.

Единственными, кто бодрствовал, были, вероятно, Клара и Моника.

Внезапно мне пришлось заплатить около сорока золотых монет, но я позаботился о том, чтобы похвастаться осанкой, как если бы я всегда мог заплатить такую сумму.

Я думал о том, чтобы снова уснуть, но Шестой обратился ко мне:

— «Что, не спится? Лучше к этому привыкнуть. Отдыхай, когда у тебя есть время для отдыха! Будет хуже, если твоё тело не будет двигаться, когда дело дойдёт до этого».

Вокруг, Лука и его мать спали, да и Шеннон тоже лежала.

Миранда и Ария крепко спали.

Подтвердив, что никто не проснулся, я дал Шестому ответ:

— Я буду в порядке без полноценного сна в подобных ситуациях. Просто всякий раз, когда я думаю, что что-то может произойти, я в конечном итоге просыпаюсь.

И Шестой...

— «Как насчёт того, чтобы доверять другим больше? Ты видел способности Арии, верно? Оставь им всё, что можешь, и позаботься о том, что ты должен сделать сам.»

На этот раз основной противник - Грифон...

Скорее всего, это буду я.

Практически, я хотел бы окружить его своей группой и победить, но в этом случае у нас не хватит сил защитить деревню от других монстров.

Чувствуя, как кто-то пошевелился, я закрыл глаза и рот.

— (Понятно - тот, кто зашевелился, это Лука.)

— ...Папа...

— (Его отец подвергся нападению со стороны Гиппогрифа. В этом случае это уже...)

Во время атаки монстра мы заставили его эвакуироваться, поэтому Лука был весьма недоволен.

Я бы хотел, чтобы он отомстил за своего отца. Из-за того, как он напоминал старшего сына Второго, я обещал присматривать за ним, когда у меня будет немного свободного времени.

Видя, что ночь подходит к концу, я поднял верхнюю часть своего тела. Я встал, потянулся и разбудил Луку.

Когда я потряс его маленькое тело, он открыл глаза.

— А? Господин Лайл?

— Как думаешь, ты можешь встать?

Когда я сказал это, наш герой с сонными глазами:

— Что? Может ли это быть...

Поскольку он, казалось, находился под неправильным пониманием того, что враг прибыл, я приложил свой указательный палец ко рту и шикнул.

Он поднёс обе руки ко рту, и я заговорил.

— Выходи, я тебя немного потренирую.

Сказав это, я вытащил Луку из дома.

*

*

*

Это место в деревне с установленными мишенями было подготовлено для тренировки с арбалетами.

Со всех концов я слышал голоса людей, работающих над укреплением этого места.

— Таким образом, мы закончим то, что запланировано к полудню.

Не могу с уверенностью сказать, что грифоны не появятся, но даже в этом случае подготовка к нашей победе шла неуклонно.

И я смотрел, как Лука теряя стрелы, пока он целился в мишень.

Они не достигали и близко к мишени. Они улетали в совершенно других направлениях.

— А? Это странно...

Он одолжил маленький лук, который я носил с собой. Когда я купил его для использования в

лабиринте, я взял меньше обычного. Но для Луки он должен был быть довольно большим.

— Смотри, определи цель. Ты должен смотреть на цель до конца.

Он напряжённо отворачивал лицо, из-за чего стрелы не поражали мишень.

— Не тяни за тетиву за ухо. Правильно, вот так.

Следующая стрела тоже не попала в цель.

— Вы уверены, что он не сломан?

Я криво улыбнулся, когда взял у него лук и вынул одну стрелу. Когда я занял стойку и выпустил её, стрела вонзилась в самый центр мишени.

— Вау!

— Убедись, что ты хорошо понимаешь основы. Это не моя специальность, поэтому я не могу научить тебя более тонким деталям.

Тогда Лука взглянул на саблю, висящую на моей талии.

— Господин Лайл, я бы тоже предпочёл её. Или, может быть, копьё, как у той рыжей сестрицы.

Я похлопал Луку по голове.

— Сегодня лук. Если я найду больше свободного времени, я научу тебя другим вещам. Что более важно, ты умеешь читать и писать, Лука?

Он отвёл глаза.

— ...Пока это могут делать староста и важные люди, проблем не будет. В смысле, это сложно.

— Но научиться этому не будет пустой тратой времени. Чтение, письменность и арифметика – важны, — сказал я.

Нахмурившись, Лука взял лук и снова потянул за тетиву.

— Я собираюсь стать сильным и отомстить за отца!

Когда он это сказал, стрела снова не достигла своей цели.

Увидев сцену, Второй издал голос, которого я не мог распознать, был ли он счастлив или грустен:

— «Для него, конечно, его отец.»

Третий, казалось, волновался:

— «Это приятно, но в его возрасте это немного... Лайл, не забывай проверять его время от времени.»

И так я продолжал обучать его искусству лука, пока не пришло время.

Причина, по которой я выбрал лук, была... потому что мне так хотелось.

*

*

*

Закончив урок, я позавтракал и приступил к работе.

И всякий раз, когда что-то случалось, я отправлялся на место и отдавал приказы.

Запланированные укрепления и ловушки были закончены до полудня. Как я и думал, на самом деле всё было по-другому, когда была награда за работу. Сельчане работали довольно быстро.

Я одолжил лошадь, чтобы поскакать вокруг позиций, искал области, которые нуждались в дальнейших модификациях, предлагал бонусную оплату и снова распределял работу.

Я подготовил большое количество средств с самого начала, но всё пошло не так, как ожидалось.

Благодаря плану предков, у нас уже были готовы минимальные приготовления

Собравшись в Портере, мы подтвердили текущую ситуацию после обеда.

Кларк, который обучал солдат, объяснил:

У нас есть арбалетные болты, но многие из них ломаются на тренировках, поэтому я предпочёл бы, чтобы они были приобретены в больших количествах. Несмотря на это, мы делимся на две команды по одной для прицеливания и стрельбы, а другой для зарядки арбалета... Если бы они были достаточно близко, они, вероятно, попали бы в цель, но им будет трудно прицелиться в летающего врага.

Я кивнул и выслушал доклад деревенского старосты:

— Укрепление деревни закончено, и сейчас проводятся дополнительные меры, возложенные на тех, кто отдыхал до сих пор... Те, кто работал всю ночь, отдыхают в данный момент.

Я заполнил места, над которыми всё ещё работали на карте, и получил отчет Моники:

— Наши расходы еды велики. Проще говоря, если мы продолжим сражаться, скрываясь в их деревне, у нас не будет и двух недель. Если вы затянете дольше эту битву, даже если вам удастся уничтожить врага, деревня останется без каких-либо припасов.

Урожай уже собран, но с этим огромным увеличением численности ничего не поделаешь, увеличилось количество едоков.

— Я закончила лечение раненых. Думаю, что солдату, получившему тяжёлые ранения, будет сложно участвовать в предстоящем сражении, но его жизни ничто не угрожает. Я думаю, что он сможет хорошо двигаться к тому времени, когда мы вернёмся в столицу, — отчиталась Новэм.

Были не только раненые во время работы, но и также солдаты вступили в драки, споря, кто что победил. Вокруг было много ненужных неприятностей.

В настоящее время всё, что мы действительно можем сделать, это ждать, что произойдёт.

Было бы плохо утомляться, не расставляя приоритеты в работе, поэтому мы установили режим и заставили их делать перерывы в наблюдении.

Затем, староста спросил меня о моём мнении:

— У-ум... есть некоторые, чьи дома и поля были разрушены. После того, как вся работа будет завершена, возможно, вы сможете направить какую-то рабочую силу в эту область?

Услышав это, Норма-сан отклонила запрос:

— Дурак. Когда мы попытаемся дать войскам и гражданским лицам заслуженный отдых, любая посторонняя работа будет...

Пока мисс Норма выдвигала веский аргумент, Кларк посмотрел на неё взявшись за голову.

Второй быстро заговорил со мной:

— «Займись этим. Также отправь некоторую помощь с нашей стороны. Правильно... отправь Клару и попроси её помочь с управлением деревни. Маркуса тоже.»

Я хотел дать им отдохнуть, но, следуя мнению Второго, я принял предложение старосты:

— Я сам дам несколько человек. Если вам нужна помощь, пожалуйста, спрашивайте меня. Но, пожалуйста, не просите слишком многого.

— Д-да!

Когда я посмотрел на облегчённое лицо деревенского старосты, то заметил, что на меня смотрит мисс Норма. Скорее всего, она хотела что-то сказать, но поскольку я был командиром, она молчала.

Она была удивительно рассудительна.

Третий заговорил:

— «...Если бы эта девушка правильно училась у других, возможно, она могла бы стать отличным рыцарем.»

В каком-то смысле, возможно, она уже является им.

Я продолжил встречу с главой, спрашивая, где нужна дополнительная помощь, и обдумывая, кого отправить.

Видя это, Кларк, казалось, тоже почувствовал облегчение.

*

*

*

Три дня без атаки монстров. Когда наступил вечер, Клара пришла ко мне, чтобы предоставить отчёт.

Выспавшись с утра до полудня, она начала использовать магию, как только проснулась, чтобы начать поддерживать деревню. Она использовала магию, чтобы помочь с работой, и, казалось, её очень благодарили.

— ...С тобой всё в порядке? Ты кажешься немного неуверенно держишься на ногах.

Услышав моё беспокойство, Клара села на стул и налила себе выпить.

Пар возник из деревянной чашки.

— Нет, быть объектом надежд и благодарностей до такой степени - это всего лишь немного...

Она использовала только простую магию, чтобы немного помочь. Но даже в этом случае, получив аплодисменты до такой степени, Клара действительно не знала, что ей чувствовать.

Обычно она, вероятно, могла бы сделать что-то большее, но чтобы ограничить использование маны, она оказывала лишь небольшие услуги.

Интересно, что она об этом думала.

Ну, разве это не отлично? Завтра ты будешь усердно работать. Кроме того, когда дело дойдёт до этого, я сделаю так, чтобы ты управляла Портером.

Смотря на Портера, я решил, что он будет иметь приличную силу, просто врезаясь во врагов.

— (...Если бы у меня было больше людей, возможно, я мог бы предоставить им оружие.)

В моей голове появился новый план модификации, поэтому я взглянул на Клару.

— Это потому, что я никогда не получал столько благодарностей в Арумсаасе. Я имею в виду, там было множество магов превосходящих мой жалкий уровень.

Она немного свесила голову.

— ...Но ты счастлива, что ты полезна, так разве этого не достаточно? Что касается меня, я старался изо всех сил, чтобы меня признали, и это никогда не удавалось до конца».

Когда я сказал это, Клара сделала неожиданное выражение лица.

— Вы старались, господин Лайл? Даже если бы я давала вам сдержанную оценку, вы находитесь на уровне, на котором вы можете стремиться к высшим рангам искателей приключений. Я думаю, что даже есть вероятность, что вы оставите своё имя в летописях истории.

— Я? — я улыбался, когда отвечал, но Клара выглядела серьёзной:

— Менее чем через год после того, как вы стали авантюристом, вы прорвались на сороковой этаж Лабиринта Арумсааса. Это удивительное достижение, Лайл.

Я вспомнил, как защищал сороковой этаж лабиринта по запросу Дамиена.

— Полагаю. Тогда у нас был Дамиен. И я был всего лишь ребёнком, которого изгнала его семья.

Клара казалась озадаченной.

— Они изгнали тебя, Лайл? С моей точки зрения, я не вижу у тебя проблем.

— ...Не то чтобы у меня их совсем не было.

Когда я сказал это, она безэмоционально кивнула. Увидев меня, она заявила о моих плохих чертах.

— Да, я думаю, что их немало. По правде говоря, ты много советовался со мной в Арумсаасе. Прошло много времени, я скажу это, но тогда я была довольно удивлена. Ты начал беспокоиться о том, о чём должен беспокоиться новичок-авантюрист, имея лишь несколько месяцев опыта перед тем, как ты успешно очистил сороковой этаж.

С ограничением своих Навыков, я пытался бросить вызов Лабиринту на своих собственных способностях. В то время я спросил у Клары, что от меня нужно было.

Когда я сделал циничную улыбку, она немного засмеялась.

— Но я также благодарна, знаешь ли. Я уверена, что для меня было бы нормально остаться в Арумсаасе, но, выйдя в мир, я могу испытать гораздо больше.

Сказав это, Клара выпила содержимое своей чашки до суха и вошла в Портер с немного покрасневшим лицом.

Четвёртый раскритиковал меня:

— «Эй, прямо в тот момент... ты должен был сказать: „И я тоже рад возможности путешествовать с тобой!“»

Что он пытался сказать?

Пока я думал об этом, Кларк окликнул меня:

— О, ты один?

Он положил свой арбалет на спину и сделал усталое лицо. Он проводил тренировку по подготовке к следующей атаке монстров.

— Похоже, у тебя это тоже грубо.

Когда я сказал это, Кларк улыбнулся.

— Это потому, что настоящие битвы - это то, сколько тренировок ты можешь вытащить. Демонстрация такой силы в одну ночь как герой не для нас, обычных людей.

Сказав это, он сел на стул.

Рядом с нами был огонь под открытым небом, и из-под нависшей кастрюли я налил немного супа в чашку и протянул ему.

— Спасибо.

С его скромным характером я чувствовал, что он хотел сказать мне кое-что.

— Что-то случилось?

— ...Лайл, может, ты бывший дворянин? Я не думаю, что ты имперский дворянин, поэтому ты должны быть провинциальным... ах, тебе не нужно отвечать, если не хочется.

Немного удивившись, я решил не говорить об этом вдаваясь в подробности и кивнул.

— Меня изгнали.

— Вот как. Тогда лучше не спрашивать ваши обстоятельства. Но, честно говоря, ты действительно был нашим спасителем. Если бы кто-то привычный к этому, как ты, не был здесь, чтобы отдавать приказы, я сомневаюсь, что когда-либо смог бы сделать так много... и капитан Норма никогда бы не уступила право командовать.

— Хотя я уверен, что она передала это довольно легко? — сказал я.

— Было удивительно видеть, как этот человек делает такие вещи. Возможно, эта магия и эта гора золота оказали на нее влияние.

Улыбаясь, Кларк объяснил, как он смог понять, что я бывший дворянин.

По-видимому, это было не потому, что я использовал магию, а из-за моего поведения и манер.

— Я был на этой работе некоторое время. Это позволяет увидеть целый ассортимент людей. Причина, по которой я подумал, что ты провинциальный дворянин, заключалась в том, что ты, возможно, учёл чувства жителей деревни?

Скорее всего, он имел в виду, как я выслушал просьбу старосты и отправил людей.

— Это действительно такая редкость?

— ...Имперские рыцари всегда кажутся немного дремучими в этой области. Если играть плохо, они никогда не смогут наладить сотрудничество, и атмосфера часто оказывается довольно неловкой. Таким образом, работа никогда не движется вперед. Те, кто лучше всех понимают, должны быть провинциальными дворянами.

Похоже, у него были свои проблемы.

Пятый заговорил:

— «Вот-вот (П.П.: This guy's that.). Скорее всего, он считает, что Лайл был наследником небольшой территории.»

— «Держу пари. Я никогда не смогу высказать мнение, подобно Второму», — согласился Седьмой.

Оба они, казалось, восхваляли Второго.

Но сам человек...

— «Не сравнивайте меня с настоящими дворянами, такими как вы. Только как расширить крошечную территорию, что будет в порядке? Я должен был задуматься о различных вещах от начала и до конца. Ну, у меня был такой способ ведения дел.»

Третий заговорил:

— «И из-за этого, я уверен, было легко. Люди~ это действительно был взрыв. Второй подготовил все заранее, поэтому мне нужно было двигаться, как и планировалось.»

Прислушиваясь к веселому голосу Третьего, я продолжал обмениваться шутками с Кларком.

*

*

*

Третий день подошел к концу. И четвертый. Наконец, мы приветствовали утро пятого дня.

Проснувшись рано, чтобы научить Луку искусству стрельбы из лука, я увидел, что деревня, которая завершала свои приготовления для перехвата врага, стала намного оживлёнее.

Тут я услышал, как стрела попала в цель.

— Ура! Я попал!

Увидев проявление радости Луки, я похвалил его:

— Замечательно. Удивительно, чтобы ты смог поразить мишень уже на третий день тренировок?

Расстояние не было большим, и цель была поражена только в край.

Но даже в этом случае, учитывая его производительность до сих пор, его скорость развития была довольно быстрой.

Видя это, Второй заговорил:

— «Возможно, это влияние твоего Навыка, Лайл. Затем покажи ему, чтобы он стал дальше и выстрелил снова», — высказался Второй по поводу тренировки Луки.

Он казался довольно счастливым.

— (Мой навык, [попыт]... я не могу точно осмыслить его силу.)

Это был постоянно активный навык, который только что утверждал, что он позволяет получить большой опыт, но даже до сих пор, я не имел ни малейшего представления, какой эффект он может проявить.

Это постоянно истощало мою ману, так что для меня это было скорее оковами.

— Эй, научите меня дальше мечу!

— Нет. И даже если бы научил тебя владению мечом, то ты не смог бы использовать его, верно?

— Не будьте таким, я умоляю вас~

Ведя себя слегка избалованно, Лука улыбнулся и занял стойку с луком. Но я сразу же

развернулся в сторону леса.

— Господин Лайл?

Он казался довольно взволнованным.

Я улыбнулся, отнял у него лук и стрелы и сказал:

— Пожалуйста, иди и разбуди всех, Лука... сегодня будет очень напряжённый день.

Движущиеся в лесу монстры не были такими маленькими, как раньше. Кажется, всё, что могло двигаться, двигалось.

С моими Навыками это выглядело так, как будто сам лес извивался.

— Я тоже буду драться!

— Ни в коем случае, — сказав это, я предупредил его: — Послушай, убедись, что ты защитишь свою мать. Взрослые будут сражаться с монстрами.

Таким образом, я отвёл Луку к нему домой, разбудил Шеннон и заставил её раздать сигнал.

...Разбуженный повторявшимся звоном колокола, Брейд вскочил и взял своё снаряжение в руки. Окружавшие его тоже были в панике, и они отчаянно пытались собрать собственное оружие.

Там Брейд пристально посмотрел на руку, тянущуюся сбоку.

— Это моё!

Рыцарь рядом с ним щёлкнул языком, пока он бродил взглядом, чтобы найти другого человека, у которого можно было бы украсть.

В своей броне, достаточно закрывавшей его тело, он выбежал на улицу и позвал Маркуса, у которого снаряжение также было наготове.

— Эй, мы немедленно отправляемся в центр!

— Я сделал бы это и без того, чтобы ты кричал на меня!»

В последние несколько дней его использовали только для ремонта деревни.

— (Я даже не получаю приличного вознаграждения в последнее время. Я должен получить большое достижение сейчас.) — Брейд был нетерпелив.

Продвижение...

Его отец не был рыцарем, которому по наследству передавалось положение рыцаря. Он был рыцарем только в течении своего поколения.

Братья Брейда разочаровались в рыцарстве и покинули дом в поисках работы.

В доме, в котором фактически было нечего наследовать, он единственный решил стать рыцарем, оставаясь позади, изучая письменность и математику.

Он научился искусству фехтования у своего отца и махал мечом каждый день. Когда он вкладывал в это так много работы, тот факт, что там существовали не прилагавшие усилий рыцари, которые даже не умели читать, лишь раздражало его.

Тем, кого он больше всего не мог простить был Лайл, который посвятил себя, чтобы стать авантюристом.

Даже когда он потерял свой статус, ему удалось заработать большую сумму в другой области.

Он, несомненно, был одним из тех, кто внёс самый большой вклад в подавление грифона в этот раз.

— (И всё же...)

И всё же Лайл сказал, что ему не нужно никаких заслуг – как будто он заявлял, что всё, к чему Брейд стремился всю свою жизнь, абсолютно бесполезно.

И это, он не мог простить.

Когда он бросился вперёд, подошла группа из трёх человек, с которой он познакомился во время марша.

Лидер-мужчина заговорил:

— Эй, значит ли это!..

— Вам не нужно это говорить! Просто взгляните на небо! — ответил Маркус

Звук колоколов и поднимающийся дым.

Это был сигнал о том, что монстры начали двигаться.

— Если я хорошо проявлю себя здесь...

Поскольку он был рядом с Лайлом в последний раз, ему не дали возможности что-либо сделать во время первой атаки.

С его точки зрения, просчёт будет благословением.

Маркус заметил Портера и обнаружил, что силы уже собирались там.

Лайл привёл в порядок приготовления и выдал указания.

— (На этот раз. Конечно, достаточно заслуг, чтобы стать рыцарем!)

Пылавший энтузиазмом Брейд прибыл к Лайлу.

*

*

*

Я отдал последовательность приказов взводу, собравшемуся около Портера.

— Мы победим грифона и гиппогрифов. Пожалуйста, будьте осторожны, чтобы не пострадать. Кроме того, хотя у них есть их инерция, мы будем использовать ловушки. Рыцари, приготовьтесь к сражению с монстрами, которые прорвутся!

Второй также издал приказ.

— «Ещё есть время. Пусть они столкнутся с ними после еды. Потому что силу нельзя показывать натошак».

— Немного - достаточно, поэтому, пожалуйста, отправляйтесь после еды! Моника!

Когда я взглянул на Монику, она выложила на стол хлеб с ингредиентами, посыпанными между ними, и чашки теплого супа, которые она приготовила заранее.

— Я, Моника, всегда готова ко всему. Потом можешь поблагодарить меня в слезах.

— Я законно поменяю твоё имя обратно на Пойопойо! Когда вы закончите есть, переходите на свои позиции! И связные...

Пока я отдавал приказы, Маркус и остальные подбежали.

— Лайл, что нам делать?!

Глядя на них, я отдал приказы.

— Когда ты поешь, будь в режиме ожидания рядом с Портером. Я поручаю тебе ждать подкреплении и засаде.

На самом деле, просто участвуя в битве, они заработают достижения.

Я не буду даже против, если мои победы причислят к их заслугам.

Они наши цели для охраны, поэтому, если это возможно, я не хотел, чтобы они были подвергнуты слишком большой опасности.

Но Брейд-сан закричал:

— Этого не может быть... мы тоже пришли сражаться, знаете ли! Даже если вы только что разместили нас на фронте, тогда достижения будут!..

Я не хотел размещать их в самом опасном месте, поэтому я сказал:

— Я не брошу вас на самую опасную позицию, вы останетесь здесь! Ария!

С куском хлеба во рту Ария взглянула на меня.

— Шэвоу? (Чего?)

— Линии фронта будут относительными. Если ты окажешься против Грифона, я не против, если ты убежишь.

Ария проглотила хлеб с супом и вытерла рот.

Это был довольно мужественный жест.

— Я знаю. Я оставляю это на тебя, Лайл. Убедись, что ты справишься с этим как следует.

Раздавая приказ за другим, я позаботился о том, чтобы все направились к своим позициям, а потом взглянул в небо.

— ... Он здесь.

Время пришло, пора за работу.

В небесах парили тела троих монстров. Один из них был заметно больше двух других, и он издал крик, который я мог слышать, даже отсюда.

Из леса начали появляться гоблины и орки.

Численность, которую я подтвердил своим умением, превысила двести.

Крылья и голова орла. И от шеи вниз, тело льва. Имея острые когти, его форма, летевшая в воздухе, была довольно галантной.

Кто-то в этом районе крикнул.

— ...Это действительно грифон.

Босс монстров, который до сих пор не показывал свою форму, расправил крылья и направился в нашем направлении.

Битва против грифона должна была начаться.

Перевел - Altair42, редактировал - SmerchOleg

<http://tl.rulate.ru/book/356/465491>