

Пролог

В каретах, держащих путь на Централль.

Закрыв глаза, я дремал, и мое сознание переместилось в синий самоцвет, висевший у меня на шее. В комнате переговоров был круглый стол со стульями, расставленными вокруг него. Над одним из концов стола витал серебряный клинок.

— Эм... даже если вы позовете меня сюда, ну...

Здесь на меня (Лайла Уолта) смотрели огорченные лица моих предков. Большинство из них сидели на своих стульях, и только Второй стоял. Он предстал в образе охотника, который сохранился в памяти камня. Следуя по стопам благородного провинциального Дома Уолтов, он был тем, кто представлял Второе поколение своей семьи, Крассел Уолт.

— «Попробуешь это сделать еще раз сегодня. Заходи в мою комнату», - сказал Второй.

После этой короткой фразы, он последовал прямо к своей двери за стулом. Возможно, он был слегка раздражен. Третий смотрел на меня и жестом предложил мне поскорее следовать за Вторым.

— «Скорее иди за ним. Давай...», - произнес он.

Оставляя за своей спиной уставшие лица своих предков, я направился к двери, куда вошел Второй.

— (Но ведь... мне уже ничего не поможет, да?)

Была всего одна причина, по которой их взгляды были такими настороженными. Все потому, что я не смог активировать Навык.

*

*

*

Воспоминания Второго.

В отличие от времен Первого, в этом месте битвам не было конца. Но никакого кровопролития. Это была война между жителями деревни, антипатия двух областей, которые принадлежали

Второму.

— «Первое поколение все разрешило бы намного лучше. Но он унаследовал силу отца!»

— «Этот парень, знаешь ли, всегда брал на себя инициативу и действовал самостоятельно».

— «Мне действительно интересно, как его потомок мог превратиться в нечто подобное!»

Второй шел вдоль фермерской дороги, а я следовал за ним. Вокруг нас столпились жители деревни, специально говоря так громко, чтобы мы их услышали. Только что унаследовав земли, он решил начать не с полевых работ. С подчиненными за своей спиной, он проходил мимо деревянных досок, лежащих на земле. Наблюдая за всем этим, я решил задать вопрос:

— Это было как прошлый раз, но только эта сцена...

Поскольку он был в плохом настроении, Второй ничего не ответил.

— «Я только-только получил эти земли. Я не имел никакого представления о том, как мне следует поступать. Поэтому я попытался привести в порядок поля, которые, между прочим, были давно заброшены».

В те времена владелец был феодалом. Поля и дома, построенные в деревне, принадлежащие Дому Уолтов, имели довольно сложную инфраструктуру. Они только недавно расширили свою территорию, как только выдалась возможность. Именно такое впечатление создавалось при виде их поселения. Вместо того, чтобы упростить управление, Второй попытался привести земли в порядок.

— «И его еще называют сыном этого человека...?»

Помимо юного Второго, который увлекся своей работой, была пятерка прохожих, которые шептались между собой. Второй скрежетал зубами. Кажется, его это злит. Он стал объяснять мне ситуацию.

— «Когда я только получил земли, жители деревни ожидали, что кто-нибудь начнет драться. Кому принадлежит земля? Кто тот подлец, который перекрыл плотиной воду? Было множество причин для бессмысленных ссор. Во времена Первого им приходилось мириться со всем. Потому что этот человек... мой старик был сильным».

По сравнению с Первым, Второй, казалось, был таким человеком, с которым ты скорее предпочтешь поговорить. Бэзил Уолт, он же Первый, был еще тем варваром, который носил шкуру животного в качестве плаща. У него были мощные руки, а его оружием был тот кусок меча. Не удивительно, почему никто из жителей не шел против него.

— «Он был сильным, всегда действовал первым, как только дело доходило до работы... исключая некоторые факты, моему надежному старику поклонялась вся деревня».

И когда он покинул этот мир, все накопленное недовольство разом вылилось на молодого Второго. Необходимость быть посредником в разногласиях. Кто над какой землей имеет власть... ему пришлось вынести столь строгий приговор, но, как оказалось, жители были недовольны и этим. Непринятый людьми, все еще хранящими в памяти прежние времена, Второй продолжил бороться, чтобы вырастить успешное будущее поколение. Как только мы покинули окрестности деревни, Второй обернулся ко мне.

— «Ну что ж, давай начнем... Ты ведь сможешь достигнуть второго уровня моего навыка, не так ли?»

— У него более широкий спектр охвата, и он позволяет другим использовать этот навык на большой группе, да?

Главной особенностью навыка Второго была полная специализация на поддержке. Когда я принял к сведению его второстепенные эффекты, то обнаружил, что они оказывают больший эффект, чем его основное применение. Активировав второй уровень, ты можешь передать навык своим товарищам, если соберешь их всех в одной точке.

— Он также увеличивает твой уровень восприятия, но ему все еще далеко до уровня Пятого. Однако этого будет вполне достаточно для обнаружения врагов на близком расстоянии, - произнес я, после чего направил свой взгляд на врага, которого только что обнаружил.

Там, что-то напоминающее по форме кролика, но еще с рогом на голове...

— «Шш-!»

... На короткое время я смог его разглядеть, но Второй быстро пустил стрелу в него. Как можно было предположить по его охотничьему наряду, его оружием был лук.

Монстры... кажется, он сильно ненавидит рогатых кроликов, поэтому, как только я их нахожу, он часто начинает спорить с Пятым. С первого по третье поколение, в чьи обязанности входил уход за полями, рогатые кролики был воплощением ада. Они постоянно оставляли за собой пустые норы, которые снижали уровень урожая.

— Кажется, это стало обычным для тебя. Погоди, это ведь всего лишь воспоминание, да?

Разве это не я должен был обнаруживать монстров? После моего вопроса Второй раздражительно ответил:

— «Мне даже смотреть на них тошно, но, кажется, они оставили сильное впечатление на мою память... поэтому так вышло...»

После его слов появился еще один рогатый кролик, и Второй мигом пустил в него смертельную стрелу. Его владение луком было потрясающим. Я тоже неплохо справляться с ним, но мои умения ничто, по сравнению с техникой Второго. Он отложил свой лук и бросил взгляд на меня.

— «Так, а теперь, третий уровень, Выбор, который ты никак не можешь активировать».

Выбор... третий уровень навыка Второго, он позволяет большому количеству людей, расположенных на дальнем расстоянии, использовать этот навык. Интересно заметить, что он может работать на таком уровне, при этом еще машинально распознавая друзей и врагов. Это означало, что мы с легкостью можем определить свою цель. В беспорядочном поединке союзников с другими, использование этой способности моментально дает тебе большое преимущество. Используя магический ливень на огромную площадь, ты можешь запросто направить его на врага. Вот это действительно поражает, однако...

— Нет, это...

Я полностью сконцентрировался на навыке, но ничего не произошло. Второй начал кричать:

— «Да почему ты не можешь это сделать?! Это совершенно невозможно, ты понимаешь! Если ты смог улучшить навык Третьего, Разум, то и мой навык ты тоже можешь использовать, ну не может же этого быть!»

Если рассматривать их по шкале освоения, то третий уровень навыков Первого и Второго было проще всего использовать, в отличие от других навыков. И даже при этом, у меня все никак не получалось активировать третий уровень.

— Нет, мне кажется, у меня начинает получаться. Просто это происходит прямо перед тем, как все уходит на нет, и я проваливаюсь, или, как бы мне выразиться, ...

— «А я говорю тебе, что это странно! Черт возьми, тебе удалось обучиться всем другим навыкам с первой попытки, а сейчас ты не можешь...»

Прежде чем Второй успел снова пасть духом, часть меня ощутила некое облегчение.

*

*

*

Внутри гремящей и скачущей во все стороны кареты я открыл глаза и посмотрел в окно. Даже

находится в движущемся транспорте было иногда утомительно. Вокруг меня было полно таких же пассажиров, которые погрузились в сон. За стеклом стояли солдаты на лошадях и авантюристы в качестве охраны. Поскольку эта карета направлялась к имперской столице Централь, то от приезжих не было отбоя. Свободных мест практически не осталось, поэтому люди стремились заплатить как можно больше серебряников, чтобы поймать себе попутку, дабы не столкнуться по дороге с монстрами и бандитами. Вот насколько ценно было безопасное путешествие. Лишь недавно я познал эту истину. Подле меня сидела горничная с двумя хвостиками по бокам, сплетенных из ее светлых волос, по имени Пойопойо... ах, да, Моника, и что-то вязала. Взглянув на нее, я подумал:

— (А что уже открыт сезон, да?)

По моей коже пробежал холодок, и с каждым днем мороз становился все сильнее. Ведь я покинул свой родной дом, Дом Уолтов, уже более как полгода назад. Зима уже стояла у нашего порога. По началу некоторые бросали любопытные взгляды в сторону Моника, но спустя пару дней путешествия, возможно, они уже смирились с этим, и больше никто не обращал внимание на ее наряд горничной. Мы лишь раз случайно заметили удивленные лица тех, в городах и деревнях которых мы делали остановку. Девушка была не человеком. Это был автоматон, построенный древними предками, который был восстановлен одним извращенцем, прозванным одним из семи величайших людей Академии Арумсааса. Плод давно забытой технологии и, если верить ее словам, «Особая модель». И вот, Моника заметила мой взгляд на себе.

— Что такое, трусливый ублюдок? Неужели тебя бросило в жар от моей прелестной фигуры? Ох, боже правый... почему это должно было произойти в таком месте, как это.

Пока Моника пыталась стянуть с себя одежду, я вложил все свои силы, чтобы ударить ее по макушке. Она же машина, значит она может сломаться? Я так думал, но... как только услышал ее голос, я уже понял, что она уже сломана.

— Почему ты всегда ведешь себя так? Более того, что это ты тут делаешь?

Обернувшись и посмотрев на свой труд, Моника ответила:

— Разве это не очевидно? Я вкладываю все свои чувства в создание этого огромного шарфа. Как только носитель этого шарфа подумает о всех тех чувствах, что были вложены в его создание, то ощутит всю мою любовь и над ним возобладает чувство ответственности. Ах~, каким же большим будет шарф.

— Понятно. Ты явно приложила к этому все усилия.

Я постарался отнестись к этому, как к проблеме кого-то другого, но Моника стала непрерывно дрожать.

— Нет, пожалуйста, не делай такое лицо. Разве ты понимаешь, кто и кому дает эту вещь, пока я

не произнесу это вслух? Ты действительно ужасен, чертов трус.

Пока я продолжал претворяться незаинтересованным в этом деле, Моника прошептала мне на ухо:

— ... Скажи это сейчас, или я добавлю ко всему еще огромный свитер и рукавицы.

Произнеся это, она стала с невероятной скоростью делать петлю за петлей.

— Прекрати, тупица, - сказал я.

Не обращая внимания на Монику, я взглянул на потолок. Поездка занимала несколько дней, и, хотя это и создавало ощущение безопасности, но комфорта здесь было мало. Я посмотрел на драгоценный камень, висевший у меня на шее. Синий кристалл в моей руке был украшен сверкающими серебряными узорами и подвешен на цепочку. Одним навыком мог обладать лишь один человек. Однако был способ для использования сразу нескольких навыков. Помимо драгоценных камней, которыми являются кристаллы, их также можно использовать в качестве магического оружия, куда записывались навыки. Было множество разных вариантов, как оружие и доспехи, куда можно было записать навыки, но они лишь мешали друг другу, поэтому магическое оружие стало стандартной формой для записывания навыков. Совмещая правильные навыки, можно было добиться потрясающего эффекта, и, хотя цена на подобное оружие была баснословной, некоторые дворяне и авантюристы все равно приобретали их.

— (Нет смысла ускоряться с помощью навыка Четвертого, не так ли..)

Его навык увеличивал скорость его носителя, но даже если я использую его, у кареты есть собственный график, который она должна соблюдать. И даже если бы я ее ускорил, и она бы прибыла вовремя, я очень сомневаюсь, что это кто-либо оценил.

— (Хотя это явно хорошая вещь иметь при себе больше навыков для использования.)

С этими мыслями на уме я снова закрыл глаза.

*

*

*

Прибыв в имперскую столицу Цетралль, наша команда, пережив напряженную толпу людей у ворот, наконец двинулась на поиски гостиницы. Это был мой третий раз пребывания в столице, поэтому я не заблудился. Конечно, в этот раз с нами было двое людей, которые выросли в этом

городе, - это Миранда и Шэннон. Волнистые, бледно-изумрудные волосы Миранды были настолько длинны, что достигали ее спины. Она была тем человеком, который мог произвести впечатление на прохожего, как кошка, но, кроме того, она была благородной леди. Она была родом из императорской семьи виконтом, известной как Дом Циккли. Ее младшая сестра Шэннон была маленькой девочкой с тускло фиолетовыми волосами и янтарными глазами. Она была самой юной из нашей команды, но также играла важную роль бедной эфемерной девушки, потерявшей свое зрение.

— Хэй, кто-нибудь, понесите это за меня. Лайл, почему бы тебе не взять это? Разве ты не мужчина?

Я повернулся к ней и произнес:

— Может, я удивлю тебя, но как ты можешь говорить такое, глядя на все эти чемоданы в моих руках. Во-первых, у тебя есть Моника, которая может понести твои вещи, разве нет?

Больше всего багажа несли мы с Моникой. Моника, которая несла вещи Клары, Миранды и Шэннон, привлекла внимание нескольких прохожих. Кстати, я нес вещи Новэм и Арии.

— Но она такая тяжелая, - произнесла Шэннон своим милым голоском, указывая на маленькую дамскую сумочку.

— Оставь свой милый голосок при себе. Возвращайся, когда станешь настоящей леди.

После своего ответа, я оставил девушку и ее издевки позади и направился к гостинице. После этого Миранда стукнула по голове шумную Шэннон. Среди нас она была самой старшей, но это лишь в нашем случае, ей было всего лишь 17 лет.

— Шэннон, ты можешь понести это сама. Даже если бы Моника понесла твою сумку, тебе следовало бы быть хоть капельку благодарной.

Услышав эти слова и все еще с багажом в руках, Моника выпятила свою грудь. Она тряслась то вверх, то вниз.

— Хочу напомнить, что я не очень-то рада нести все ваши вещи. Это просто дополнение к тем, которые принадлежат моему трусливому ублюдку. Вы все должны быть мне благодарны.

Хоть у нее было разное отношение ко мне и другим, она была из тех, кто исправно выполняет свою работу, несмотря на все ее грязные слова. Заметив это, Клара, девушка в очках с темно-синими волосами и красными глазами, произнесла:

— Я бывала в Централли множество раз, но здесь действительно очень много людей. В отличие от Арумсааса, возможно, мне стоит назвать его более продуктивным...

Трудно не признать, но Централль действительно был тем городом, где было довольно тесно. Если сравнивать его с улицами Арумсааса, которые напоминали лабиринты, то здесь, в столице все было во много раз организованнее. Новэм, с каштановыми волосами, завязанными в конский хвост на боку, посмотрела на меня своими фиолетовыми глазами.

— Господин Лайл, мы переночуем в том же отеле, в котором мы были раньше?

Новэм Форкуз... моя бывшая невеста, и самая обворожительная девушка, которая сопровождает меня, как только меня выставили из дома. Раньше я думал, что пока Новэм со мной, остальное меня не волнует, но спустя время, я пришел к этому... Теперь меня окружает целая армия девушек. Ария, мужественная девушка с красными волосами, тоже решила высказаться:

— У нас достаточно денег, так почему бы нам не снять более просторный дом? Я бы не хотела опять тесниться в комнате на двоих, как в прошлый раз.

В наш последний визит сюда нам пришлось жить вместе с мужчиной и двумя женщинами в комнатах на двоих. Но лучше всего сократить наши расходы и остаться в гостинице. Централль был тем городом, где цены были не самыми низкими.

— Я поддерживаю идею с индивидуальными комнатами, но с таким количеством номеров мы не сможем задержаться надолго.

— После такой большой выручки кто бы говорил, - сказала Ария.

Мне удалось заработать неплохую сумму в Арумсаасе, так по сравнению с прошлым разом, у меня появилось немного свободного времени. Если рассматривать меня как одинокого авантюриста, то можно сказать, что я был вполне успешным. Из камня послышался голос одного любителя поговорить о деньгах. Четвертый, единственный среди предков, кто носил очки, был довольно строг, когда дело касалось подсчета монет.

— «Хэй, так говоришь, словно ты их сам заработал! На это дельце подтолкнул Лайла именно я... в подобной ситуации, он должен был продать патент на Портера за более крупную сумму...»

После того, как я сконструировал голема для переноски багажа в лабиринте, я продал свои чертежи Академии Арумсааса. Что касается цены, то сам я был вполне доволен вырученной суммой. Единственный, кто был не согласен с таким исходом, был Четвертый.

— (Есть еще множество способов, как мы можем заработать деньги...)

Как только я подумал об этом, то ощутил на себе сомнительные взгляды предков. Ария приблизилась ко мне, и тут Миранда произнесла:

— Уже довольно поздно, но как только наступит завтра, я отведу вас, ребята, в одно место, где мы сможем пожить некоторое время. Я думаю, ты уже догадался, о чем я говорю, Лайл.

Услышав ее слова, я тут же вспомнил.

— Особняк Дома Циккли? Это, конечно, здорово, что мы сможем там остаться, но ты уверена, что все будет в порядке?

Дело в том, что Миранда, как и Шэннон, были выставлены из Дома Циккли. Формально их отослали учиться в Город Ученых, но на самом деле, это была прекрасная возможно для них стать более независимыми. Меня больше волновало, стоит ли им возвращаться при сложившейся ситуации, ведь я был также выгнан из собственного дома.

Миранда произнесла с улыбкой:

— Все будет хорошо. Я уже получила разрешение у отца и как следует оповестила их, чтобы они подготовили семь мест.

За ее улыбкой, казалось, скрывалось нечто зловещее, но я решил просто утвердительно кивнуть и оставить все, как есть.

— Понятно. Тогда завтра, я думаю, мы поедем в особняк Дома Циккли.

— С нетерпением жду этого, - произнесла Миранда.

С нетерпением ждешь чего? Поскольку я не мог никак возразить ей, Шестой обратился ко мне.

— «... Кажется, все ведет именно к этому, да? С точки зрения родителей это будет выглядеть как "Прошу руки у вашей дочери! " или вроде того».

Седьмой согласился с ним:

— «Верно. Будь я на их месте, то, если бы моя дочь привела в дом какого-то авантюриста, я бы без промедления убил бы его одним выстрелом...»

Человек, который говорит такие страшные вещи, был мой дедушка. По некоторым обстоятельствам прошлого он стал ненавидеть все, что было связано с гильдией авантюристов и самих авантюристов. Мне кажется, что он, на самом деле, был совсем недоволен моим нынешним положением авантюриста. Я подумал про себя:

— (Ну, с нами еще множество девушек, поэтому, я думаю, что они поймут все правильно.)

С чемоданами в руках, я продолжал также наивно размышлять и отправился на поиски гостиницы.

Вы все этого так долго ждали и этот день настал, хотя все могло бы произойти намного раньше...

Можете ненавидеть меня, я знаю, что слишком задержалась...

Постараюсь как можно чаще переводить, думаю, 5 том точно переведу, до конца июля. Приятного чтения!

<http://tl.rulate.ru/book/356/323021>