Глава 72

Формирование багрового крыла

В прошлом Розен изучал магию только три года. Во-первых, потому что раньше у него не было достаточно времени на изучение магии. Другая причина заключалась в том, что ему требовалось время, чтобы открыть магический контур в своем теле.

У Розена было много магических контуров. Чтобы пройти через все из них, требовалось много времени, что привело к тому, что магии он научился только за три года. Теперь его тело стало моложе, что повлияло на его магические контуры. Розену нужно было потратить много времени, чтобы снова овладеть магией вызова.

«Однако по сравнению с тем, чему я научился в этом мире, это того стоит!»

Техника того мира была полезна для Розена. Он мог не только улучшить боевую мощь, но и получить необыкновенный эффект от управления марионетками. Поэтому Розен отчаянно пытался ее освоить.

Пока Розен размышлял об этом, к нему вернулось чувство, потому что он услышал голос Акабанэ Куукана:

– Вы двое очень хорошо справляетесь! – Акабанэ Куукан, приковав к себе внимание всех членов клана Акабанэ, похвалил тех двоих, что стояли перед ним, – Тензен освоил шестую ступень. При таком темпе он быстро освоит восьмую ступень. Наруками тоже очень хорош, твоя точность стала ещё лучше.

Конечно, по сравнению с Акабанэ Тензеном, который освоил шестую ступень, Розен освоил только четвертую. Но если телекинез Розена может поднять гору, то сможет ли Акабанэ Тензен удержать ее? Конечно, нет! Именно поэтому великая восьмая ступень не ранжировалась по силе.

Иногда бывали случаи, когда маг, владеющий только одной ступенью, побеждал мага, владеющего всеми ступенями. Например, Розен мог напрямую изучить небесный глаз, не изучая предыдущую ступень.

В общем, Акабанэ Тензен обладал более высоким уровнем техники, чем Розен. Но управление марионеткой Розена было более точным и искусным, чем у Акабанэ Тензена.

Акабанэ Куукан был доволен результатом.

Просто…

– Я бы хотел, чтобы Райшин был таким же, как вы двое.

Розен понял, почему Акабанэ Куукан сказал это.

Акабанэ Райшин – это был второй сын Акабанэ Куукана. Ему было десять лет, столько же, сколько и Розену.

Однако, по сравнению с Розеном, Акабанэ Райшин был намного слабее. У него не было таланта не только к магии, но и к тайному искусству кукловода Акабанэ, но его интересовали боевые искусства и техника владения мечом, и он намеревался найти мастера, который бы его обучил. Поэтому он был назван бесполезным в семье, по сравнению с Тензеном и Розеном, который был настоящим гением.

Акабанэ Тензен предпочитал молчать, потому что чувствовал себя виноватым перед Райшином. Он знал, что Райшин впал в депрессию из-за своего ненормального таланта.

В противоположность этому, ему было абсолютно все равно на Розена.

Розен сделал то же самое и предпочел промолчать.

– Это все. Сегодняшняя тренировка окончена. Надеюсь, на следующей тренировке ваша техника будет более совершенной, а библиотека будет полностью открыта для вас обоих.

Это было хорошее сообщение. В библиотеке клана Акабанэ были различные книги, содержащие секретные искусства и техники контроля, и даже техника создания кукол-автоматов. Для Розена и Тензена они были как бриллианты.

Оба они поблагодарили Акабанэ Куукана, и когда тот собрался уходить, он сказал Розену:

– Наруками, я хочу поговорить с тобой сегодня вечером.

Услышав эти слова, Розен на мгновение удивился, затем кивнул и вместе с Тензеном покинул додзё. Как только они дебютировали, Розен и Тензен были окружены людьми из клана. Как к звездам, к ним стекались люди.

Как только они смогли освободиться, они вместе пошли в сторону библиотеки. По дороге Тензен спросил у Розена:

– Есть ли что-то важное, о чем отец хочет поговорить с тобой?

– Не знаю.

Розен выглядел таким беспечным.

– Ты… – Тензен покачал головой и сказал: – Поскольку это была просьба отца, ты должен прийти. Это должно быть очень важное дело.

– Я знаю, – непринужденно сказал Розен.

Хотя Розен и Тензен не были кровными родственниками, у них были близкие отношения, как у настоящих братьев. Они влияли друг на друга и вместе становились сильнее.

Библиотека Акабанэ располагалась в самом глубоком подвале особняка. Воздух там был немного влажным и горячим. Если бы они поместили туда книги, воздух не способствовал бы сохранению книг в этой комнате, но это была семейная библиотека.

У них должно быть какое-то магическое заклинание, чтобы защитить все книги. Розен видел, что это были за магические чары.

В это время Тензен взял в руки книгу и спросил Розена:

– Я хочу прочитать книгу о том, как создать автомат. Наруками, какую книгу ты собираешься читать?

Розен побродил и вдруг остановился перед книжной полкой. Он уставился на книгу под названием «Формирование багрового крыла».

http://tl.rulate.ru/book/35581/1495667