

Мех Ван Чжэна вновь начал испускать золотое сияние, пусть и не такое обширное.

Неудержимая и пронзающая сила Металла! Несущая бесконечную жизненную энергию сила Древа! Замораживающая сила Воды! Несокрушимая сила Земли! И пожирающая всё на своём пути сила Огня!

Рунического Воина Ван Чжэна окутывала сила баланса пяти стихий, но...

Глаза Лиера и Тянь Чжэна резко расширились, словно они увидели нечто невероятное.

Это не способности Х... А сила древних боевых искусств!

Внутренние пять стихий!

Вся энергия вытекала из тела Ван Чжэна... Если говорить о противостоянии духовных сил, то уровень В никак не может победить уровень А, следовательно руническое искусство атлантов становится бесполезным в таком случае. Однако Ван Чжэн начал поглощать окружающую изначальную энергию, и потом выпускать её в форме пяти стихий.

Это тот же способ, что использовала Ле Синь для создания Пламени Пылающего Ангела.

Высшим достижением в древних боевых искусствах считается раскрытие потенциала физического тела, иначе говоря, открытие микрокосмоса человека.

Ван Чжэн достиг частичного понимания этого благодаря своим тренировкам по освоению Атомного Взрыва, а Техника Слияния, после достижения третьей стадии развития, усилила его во всех направлениях.

Духовной силы Ван Чжэна было недостаточно, чтобы противостоять атлантам, однако у них имеется одна большая проблема – отсутствие возможности развивать внутреннюю энергию. Хотя они и имеют почти неограниченную духовную силу, это не восполняет их физический недостаток. Кому-то могло показаться, что руническое боевое искусство, перекрывает все слабости атлантов, но, на самом деле, оно просто максимально их минимизирует при этом также усиливая и самую сильную сторону представителей древней цивилизации.

Проще говоря, Ван Чжэну не было никакой необходимости конкурировать с Диной на уровне духовной силы.

Уровень А способен подавить уровень В, тем не менее, это никак не оставило Ван Чжэна безоружным. Атлант не мог ничего поделать с его способностью поглощать окружающую изначальную силу и преобразовывать её в силу пяти стихий.

Руническое искусство, опирающееся на внешние силы, против рунического искусства, опирающегося на внутреннюю силу!

Синий мех опустился на землю. Дина чувствовал, что наступает очень опасный момент.

Большинство зрителей всё ещё не понимали, что происходит на поле боя, однако было очевидно, что Ван Чжэн способен продолжать и он не собирается сдаваться!

На экранах показали лица капитанов, и все увидели, каким серьёзным стал Дина Атлас. Это было впервые с начала турнира!

Все остальные атланты также, наконец, начали показывать признаки волнения.

Тем не менее, они всё равно были уверены в победе, потому что верили в своего лидера.

Стихия Огня!

Золотой Рунический Воин неожиданно покрылся Пламенем Пылающего Ангела и рванул в атаку!

Перед ним один за другим стали активироваться рунические образования, однако белое пламя было способно развеяться все негативные эффекты, вполне вероятно с ним в этом плане может сравниться лишь стихия Света.

Два меха вновь скрестили свои мечи, синий Рунический Воин оказался отброшен, но на его месте тут же появилось руническое образование!

Дина имел преимущество в виде господства духовной силы, тем не менее, всякие ослабляющие, замедляющие и прочие подобные руны были бесполезны против Пламени Пылающего Ангела, единственное, что ему оставалось – это усиливать себя или проводить энергетические атаки.

Энергетическое Ружье!

Ван Чжэн поднял правую руку и перед ним возникла Стена Штормового Ветра.

Бах!

Произошедший взрыв ещё сильнее разорвал дистанцию между мехами, золотой Рунический Воин также оказался отброшен.

Дина прекрасно понимал, что ему нужно держаться на расстоянии. Учитывая физические навыки Ван Чжэна, сближаться с ним может быть очень опасно! К тому же, его способности X не заблокированы полностью, а просто ограничены.

Не успел грохот умолкнуть, как Дина уже вызывал новые руны...

Скопление Энергетических Ружей!

Сражаясь против такого мастера ближнего боя, главное заблокировать ему возможность свободно перемещаться!

Перед синим мехом появилось куча рунических образований, куда бы Ван Чжэн не дёрнулся он натолкнётся на яростную атаку!

Бах... Бах... Бах... Бах...

Тёмно-голубые руны засверкали и посыпался настоящий град энергетических выстрелов.

Для зрителей это выглядело, словно целая эскадра военных кораблей дала залп из своих тяжелых орудий.

Дина, несомненно, сделал правильный выбор!

От такого массивного обстрела не укрыться и не спрятаться. Не говоря уже о том, что даже щит линкоров не способен выдержать подобную атаку.

Такова мощь, что может выдать воин высшего ранга!

После залпа целым остался только третий слой энергетической стены.

Хорошо хоть её успели усилить!

Тем не менее, пришедшие в себя после шока зрители, внезапно обнаружили, что третий слой щита арены имеет золотистый оттенок.

Никто в Аслане изначально не планировал раскрывать эту технологию, однако, ничего больше не оставалось, иначе бы сейчас от трибун уже ничего не осталось.

Генерал Маршал, несомненно, является одной из самых ключевых фигур в вооружённых силах своей страны, но, даже для него эта битва уже вышла за рамки всех ожиданий.

Интересно: жив ли там ещё Ван Чжэн?

Хаос, вызванный взрывами, начал постепенно успокаиваться...

Дина Атлас, наконец, вздохнул с облегчением. Ван Чжэн, определённо, умеет удивлять, однако этот его новый метод сражения можно назвать лишь «попыткой найти достойный ответ». Пока ситуация находится под его контролем, землянин всегда будет находиться под постоянным прессингом.

А вот зрители затаили дыхание. В сражениях такого уровня, если не успеешь вовремя сдаться, то пиши пропало. Не говоря уже о том, что у Рунического Воина нет встроенное энергетического щита. Но, с другой стороны, разве от него был бы хоть какой-нибудь толк при подобной атаке?

Сердца забились в учащённом ритме. Казалось, всё кончено...

Однако ещё мгновение и второй Рунический Воин также появился! Вокруг него вращался вихрь из рунических образований.

Защита пяти стихий!

Это отличилось от способа применения рун атлантами. Принцип был тем же, но Ван Чжэн использовал для этого силу баланса пяти стихий.

Если посмотреть на историю, то становится очевидно: люди поначалу считали, что в большем заключена большая сила. Однако, по мере развития технологий, они открыли для себя атомы, нейтроны, антиматерию и так далее. Оказалось, что мир вокруг состоит из более мелких частиц, чем кажется на первый взгляд. И именно в них заключена сила вселенной.

В конечном счёте, люди осознали, что они и сами состоят из этой силы, главное достигнуть её понимания. Техника Слияния дала Ван Чжэну этот ключ, и он смог овладеть внутренними стихиями.

Золотой Рунический Воин внезапно исчез, но это не была телепортация, он просто в одно мгновение развил максимальную скорость. И при этом его снова окружило Пламя Пылающего Ангела!

Мех атланта также испарился, тем не менее, он побежал в обратном направлении от Ван Чжэна!

Ускорение Молнии!

При таком расстоянии и скорости противника Дина уже не мог спокойной телепортироваться, прыжки с помощью Пространственного Коридора не сравнятся по скорости с пространственными прещениями Чжан Шаня, и потому это было опасно. А вот войти в ритм Ван Чжэна совсем другое дело.

Ситуация резко изменилась: обладатель духовной силы уровня В, преследовал воина, чья духовная сила достигла уровня А, потому что тот не имел возможности противостоять в ближнем бою, это...

Неужели такое бывает?

До этого среди представителей Манараса всё ещё можно было найти людей, кто до сих пор критиковал Зондге Ририка за провал.

Сколько надежды было возложено на этого «гения», сколько ресурсов потрачено? А он даже до четвертьфинала не добрался, позорище!

Однако от этой сцены даже им стало очевидно, что дело тут совсем не в стараниях и силе Ририка! Единственное, за что его можно винить – это плохая удача! Он встретил совсем не того противника!

Ускорение Молнии, Ускорение Ветра... Использовать рунические образования или способности Х... Ван Чжэн может действовать, как заблагорассудится!

Тактика Дины Атласа с использованием атак с дальней дистанции провалилась. Атлант так и не смог обратить свой «контроль над ситуацией» в победу и теперь чаши весов начали склоняться в другую сторону, потому что ему совершенно нечем ответить, если Ван Чжэн его догонит!

<http://tl.rulate.ru/book/3555/806654>