

Но наслаждались солнечными лучами они недолго, ведь главное сейчас было привыкнуть к новой среде.

Прежде им уже приходилось иметь дело с водой, на первом этапе подготовки они должны были переплывать водный участок, и все хорошо справились с этой задачей. Однако плавать и сражаться в воде – это две разные вещи.

Тренировки становились всё более жестокими, и всем хотелось бы в первый же день показать себя с лучшей стороны, ну или хотя бы не опозориться.

Настрой у всех был очень серьёзный, отдохнув немного, они начали погружаться в озеро Идалис, чтобы попрактиковаться в сражениях со своими товарищами по команде.

Конечно же на первом месте сейчас стояло просто освоиться, так что эта тренировка не была такой бурной.

Чжан Шань и Ван Чжэн также вместе прыгнули в воду, они достигли глубины в 20 метров и остановились, это была оптимальная глубина: не достаточно глубоко и не совсем мелко. Они знали немного основ подводной борьбы.

Если говорить об адаптационном сражении в водном пространстве, то в большинстве случаев это выглядит удручающе, словно в замедленном фильме: любое движение дается очень нелегко, к тому же нужно учитывать сопротивление воды, не говоря уже о водяном давлении с четырех сторон.

В большинстве случаев это действительно так, но...

Что-то пронеслось как метеор!

В воде сверкнули две фигуры, они неслись с такой бешеной скоростью, словно были не в воде, а на суше.

Несмотря на бешеную скорость, две фигуры умудрились пожать друг другу руки, будто вода совсем не оказывала сопротивления, а наоборот помогала и как будто добавляла каждому их движению стремительность и мощь.

Среди двух фигур одна была особенно очаровательной, она обладала идеальными пропорциями и выглядела словно мираж, будто русалка, случайно приплывшая в наш мир из страны грез.

Это была Ле Синь!

А другая фигура – Ле Гуан.

В семье Ле и брат, и сестра являлись настоящими мастерами своего дела, водное пространство давало обоим возможность показать себя, будто бы у них имелись способности X, которые обычно использовались в водных сражениях.

И пусть изначальной целью сегодняшнего дня была адаптация, скрытую борьбу за симпатию людей остановить никто не мог и Ле Синь уже сделала очередной свой шаг в этом направлении.

Ахиллес Кертис засмеялся, нельзя не отметить, что он тоже имел прекрасное тело, не было бы преувеличением сказать, что он обладал красивыми мускулами и чудесной белой кожей,

которая из-за воздействия солнца приобрела пшеничный оттенок. Он выглядел очень здоровым, а вкупе с его самодовольным выражением лица, у него были все шансы стать актером, да к тому же очень известным.

Он бросил взгляд на силуэт Ле Синь, девушка погружалась все ниже и ниже, 30 метров, 40, 50...

Настало время, когда он не должен пропускать ни одного вызова если хочет выиграть.

Неподалеку, Ло Фэй практиковался с Ши Токэ, способность которого собственно была связана с водой. Он мог спокойно дышать на глубине, и вода оказывала на него в три раза меньшее давление, чем на остальных.

Но землянин казался намного опаснее, учитывая его телосложение. Он умудрялся сражаться с Ши Токэ, у которого имелось огромное преимущество в водной среде.

Находясь под давлением, толстяк стал очень медлительным, тем не менее всё равно ухитрялся поддерживать темп Ши Токэ. В самый ответственный момент скорость его движений вдруг возростала до шокирующих пределов.

Ши Токэ также был изумлен, ведь он использовал свою X-способность, как этот толстяк мог быть с ним на одном уровне здесь? Из чего он сделан? Может ли быть такое, что весь фокус именно в его жире?

В это время Ло Фэй обратил внимание на то, что Ахиллес Кертис погружается все ниже и ниже. Неужели здесь был кто-то еще, со способностью как у Ши Токэ? Все внимательно следили за ним, ведь наблюдать за подобными выходками Кертиса стало уже общим непрофессиональным хобби.

Ши Токэ растянул рот в улыбке, и последовал вслед за Кертисом.

Он сел ему на хвост, и казалось лунянин имеет столько же шансов на успех в этом противостоянии, сколько и Ши Токэ в рукопашном бою с ним. Иногда хорошая репутация может оказаться непосильной ношей.

Две фигуры погружались все глубже и глубже. Ши Токэ догонял Кертиса, они превратили тренировку для адаптации в очередную борьбу. Фигуры удалялись все дальше и дальше, пока не исчезли из поля зрения, к счастью, их плавки были оборудованы специальными мини-устройствами, отслеживающими местонахождение.

В это время, все участники уже вышли из воды, Ле Синь улыбалась, она проверила местоположение своих товарищей по скайлинку.

Глубина сто метров...

Однако они опускались еще ниже.

Это было уже чересчур, обычно, если кто-то собирался опуститься на такую глубину, ему следовало очень хорошо подготовиться. А Кертис даже не вынырнул, чтобы глотнуть воздуха – когда Ши Токэ решил посоревноваться с ним, он уже приличное время находился под водой.

Что же касается Ши Токэ, он не обращал внимания на отсутствие возможности дышать, единственное, что его беспокоило – давление воды.

150 метров... 170...

200 метров!

Световое пятнышко на появившемся экране – это был Ши Токэ – внезапно остановилось и вдруг стало стремительно подниматься.

Ле Гуан рассмеялся: «Плотность озера Идалис отличается от других таких озер, если опуститься ниже двухсот метров – обнаружишь, что вода становится более плотной, а содержание кислорода очень маленьким».

Самая главная особенность Ши Токэ заключалась в его возможности дышать под водой, однако его слабостью было то, от чего он так сильно зависел: если он погружался в водное пространство с недостаточным содержанием кислорода, он ничем не отличается от других людей.

Кертис же опускался все ниже...

210 метров, 220 метров....

Ле Синь резко посерьёзна, ее собственный рекорд в этом озере составлял 265 метров.

Если Кертису удастся опуститься еще ниже, увеличится не только давление воды, но и с плотностью произойдут изменения, такая особенность наблюдалась только у озера Идалис, преодолев рубеж в 200 метров, в каждые последующие десять метров степень нагрузки будет увеличиваться в два раза.

250 метров, 260 метров...

270 метров!

Он только что побил рекорд Ле Синь, но все еще продолжал погружение.

К этому моменту прошло уже пять минут после того, как он в последний раз глотал воздух!

Но лунянин продолжал погружение, и его команда уже не на шутку разволновалась, особенно Ми Лу. После того как она услышала объяснение Ле Гуана о плотности озера, она сразу же перепроверила информацию об озере Идалис через скайлинк, и убедилась, что после 200 метров плотность воды действительно изменяется, и находиться на такой глубине безумно опасно, каждый раз, опускаясь на очередные 10 метров, можно наблюдать новое изменение. Ши Токэ поднялся на самом деле не из-за кислородного голодания, а потому что почувствовал изменения в составе воды, и зная самого себя, отступил.

300 метров!

Точка Кертиса на экране наконец перестала погружаться. Но она и не поднималась, она просто замерла, он оставался на этой глубине.

10 секунд, 13....

Когда луняне уже не могли больше терпеть, на экране вдруг показалось, что фигура Кертиса начала подниматься вверх.

Ахиллес Кертис поднимается!

«Он поднимается так размеренно, не может же быть, что он утонул?»

Послышался легкий ропот. Это был толстяк Ло Фэй, рядом с ним находился Ши Токэ, на которого уже никто не обращал внимания. После того как он преодолел отметку в 200 метров, он понял, что только нечто, не являющееся человеком, может опуститься на такую глубину.

Луняне напряженно всматривались в экран, но в их глазах было больше страха, чем негодования.

Другие участники тоже волновались, Ле Гуан хмурил брови, и действительно, скорость, с которой фигура поднималась вверх, не была сравнима с той, с которой обычно всплывают с глубины. Он и правда скорее смахивал на утопленника.

«Может быть, вызвать скорую?»

Зная мощь Ахиллеса Кертиса, можно было говорить о том, что с ним точно не случилось ничего страшного, возможно, он просто находится без сознания.

Как только Ле Гуан договорил, на экране показалось, что скорость увеличилась, и вот, фигура доплыла до водной поверхности, ба-бах!

Множество брызг разлетелось в разные стороны.

Кертис выпрыгнул из воды прямо на сушу?!

Нет, не он!

Он сидел верхом на странной рыбе! Именно она помогла ему так эффектно выпрыгнуть из воды в воздух, подобно тому, как дракон выходит из моря, поднимая бесчисленные брызги.

Рот рыбы был широко открыт, она обнажила ряд плотно стоящих друг к другу огромных зубов, тело рыбы было круглым и плоским.

Драконовая акула появилась в море совсем на другой планете, не входящей в состав Солнечной системы. Она была очень свирепой, и очень чувствительной, каждый, кто находился в области ее восприятия, оказывался атакован. И не потому что она часто голодала, а потому, что ей нравилось убивать.

В промо-фильмах о животном мире Млечного Пути она всегда появляется на заставке, поэтому ее нетрудно было узнать.

Стало очевидно, что Ахиллес Кертис вторгся на ее территорию.

Но, еще очевиднее, что эта свирепая акула подчинилась ему, и превратилась в водное верховое животное.

Как ему это удалось?

Кертис так и оставался Кертисом. Здесь не нужно было что-то объяснять, само его имя и являлось ответом на данный вопрос. Этого парня никогда не стоит недооценивать, ведь его способность Х являлась самой сильной среди сокурсников в Академии Х.

Луняне ликовали.

Кертису удалось проявить себя, и на самом деле впечатлить немалое количество людей, его сила вне всякого сомнения была мощной, только что касается удачи, казалось, что Кертис провинился перед самой богиней Фортуной.

То, что он погрузился на глубину в 300 метров казалось ещё пустяком. Несмотря на особенности данного озера, требовалась некоторая подготовка, немного профессионализма и многие люди могли бы совершить то же самое, возможно конечно, не так круто, как это вышло у Ахиллеса Кертиса, но тем не менее это считалось возможным. Однако укротить драконовую акулу на глубине 300 метров...!

Всё же не зря его называли Богом Солнца.

Многие собрались вокруг лунян, чтобы посмотреть на рыбу. Марсианам тоже было очень любопытно это зрелище. Хотя все они знали, что в озере Идалис действительно обитает данный вид рыб, однако за последние несколько десятков лет никто не видел их в живую.

Ло Фэй почесал свой нос, разглядывая акулу, и у него потекли слюни. Он очень хотел подойти к Кертису и спросить у него, что тот собирается с ней делать, и, если что внести предложение – пожарить ее на гриле... Говорят, что драконовая акула имеет самый изысканный вкус во всем Млечном Пути.

Ван Чжэн и Чжан Шань, конечно же, тоже подошли посмотреть, драконовая акула славилась своей свирепостью, однако под контролем Кертиса она казалась покорной и смиренной, другие люди протягивали руки, надеясь дотронуться до нее, но она тут же мотала головой и извивалась всем телом, пытаясь укусить кого-нибудь.

Ло Фэй подошел к Ван Чжэну и Чжан Шаню: «Ван Чжэн, почему бы тебе не воспользоваться своей силой и не спуститься вниз, чтобы поймать еще одну такую на радость всем? Говорят, эта рыба – редчайшее лакомство для людей».

Ван Чжэн рассмеялся: «Я тоже люблю вкусно поесть, однако вода все же не моя стихия. Спроси у Кертиса, может он продаст нам её, а я пожарю».

Кертис продемонстрировал всем участникам свою силу. Они все хотели отправиться в Аслан и здесь было не место для интриг, да и нет от них никакого толку. Все собравшиеся здесь не глупые люди и симпатии к какому-то кандидату это одно, а результаты совсем другое. Они были сравни военнотружущим, которые не могли потерять лицо в Аслане.

«Ван Чжэн, ты всегда такой скромный, я видел тебя в воде, и ты был очень и очень хорош», – сказал Ши Токэ: «Не стоит скрывать свои способности, драконовая акула не ограничивается только одной штукой, дай нам возможность попробовать».

«Точно, Ван Чжэн, я уже и забыла, ты же на первом этапе пришёл с Кертисом наравне, и скорость была такой же потрясающей, это не официальное состязание, но нельзя позволить взять лунянина верх», – подбодрила Ле Синь.

Тут подошел и сам Ахиллес Кертис: «Ван Чжэн, ну что, попробуешь?»

Он даже не посмотрел в сторону Лиэра, а сразу же обратился к Ван Чжэну, бросив ему вызов, неужели он считает Ван Чжэна своим достойным противником?

<http://tl.rulate.ru/book/3555/207652>