Риас вошла в комнату своего клуба, занимающегося оккультными исследованиями, и аккуратно прикрыла дверь за собой. Внутри никого из остальных членов клуба ещё не было, за исключением одной пышногрудой красавицы с восточными чертами лица и длинными, заплетёнными в конский хвост, иссиня-чёрными волосами, что сидела на диванчике перед массивным дубовым письменным столом с изящными резными орнаментами.

Сама Риас ни капли не уступала в красоте девушке перед собой. Она имела ничуть не менее привлекательные формы, а её ровному без единого изъяна лицу, небесно-голубым глазам и длинным шелковистым алым локонам, могли бы позавидовать все ведущие модели мира моды.

На самом деле, эти девушки были двумя, так сказать, символами академии Куо. Две красавицы и две старшие сестрицы для всех студентов. Они словно воплощали в себе всё, что было необходимо идеальной девушке, и к чему должны стремиться остальные. Внешность, манеры, поведение в обществе и таланты, многие возносили их качества до небес, превратив девушек в подобие идолов для себя и остальных учеников. Возможно, нашлись бы люди, которые могли возразить подобному заявлению, но их тут же затоптала бы основная масса учащихся.

Но девушки не стремились создать таковой образ для себя. Всё вышло как-то само по себе, без их непосредственного вмешательства. По правде, иногда, это даже мешало.

— Здравствуйте, Президент, — улыбнувшись, поприветствовала Акено свою подругу, положив книгу, которую держала в руках, на чайный столик.

Это был учебник по истории.

— Не знала, что ты так увлекаешься историей, — проходя к своему месту за письменным столом во главе комнаты, с лёгкой издёвкой в голосе проговорила Риас.

— Да нет, не то чтобы… — покачала головой девушка. — Просто мне стал интересен один молодой человек и я пытаюсь его понять… Эту… Этот учебник, дал мне он. Хотите посмотреть, Президент?

— Чего я там не видела? Это учебник за прошлый год, — отмахнулась Риас.

— И всё же, — настаивала Акено, протянув учебник в руки своей подруги.

— Хорошо. Но мне больше интересно, чем же тебя так заинтересовал обычный… — открыв учебник девушка запнулась, а её лицо стремительно сменило цвет, слившись с волосами. — Ч-что, что это?!

Девушка отбросила от себя «учебник». — Мне его дал Узуки-сенсей в награду за помощь, — улыбнулась Акено. — Правда, мило?

— Узуки-сенсей?! — вскрикнула Риас. — Тебя домогался учитель?!

— Точнее, это я его домогалась, — хихикнула девушка. — Знаешь, он первый мужчина, совсем не отреагировавший на мои шуточки…

— Насколько я помню, это тот новенький учитель… Чем же он тебя заинтересовал? Раньше ты никогда не проявляла интерес к мужчинам. Неужели это любовь? — хитро улыбнулась Риас.

— Вполне может быть… — не стала отнекиваться Акено. — Он красив, хорошо сложен, умён и… Может быть груб, — томно произнесла девушка, облизнувшись.

— Ох, хватит, я тебя поняла, — вздохнула Риас.

— Хотя меня заинтриговало другое. Его аура… Точнее, её полное отсутствие. Разве у обычного человека может быть такое? — тут же добавила Акено.

— Постой, хочешь сказать, он — не человек? — удивилась её подруга.

— Я хочу это выяснить.

***

Нару покинул свой кабинет, держа стопку бумаг в правой руке. Свободной рукой закрыв кабинет, он направился в учительскую. По дороге к месту назначения, он не раз замечал студентов, которые завидев своего сенсея по истории просто отворачивались, делая вид, что не увидели его. За редкими исключениями, всё же находились ученики проявляющие уважение, и находили в себе силы, чтобы сказать «здравствуйте», но в основном — этими исключениями были добрые и стеснительные девушки, которые просто из-за своего воспитания не могли вести себя иначе. За пару дней Узуки Нару стал самым ужасным по мнению учеников учителем, самым несправедливым и злым. Его ненавидели. Однако это вовсе не расстраивало молодого преподавателя.

Казалось, будто он совсем не замечает этого. Не замечает возникшей вокруг своей персоны атмосферы гнева и презрения.

Достигнув нужного кабинета, он открыл двери и оказался в учительской. Внутри уже сидело несколько его коллег. Учителя рисования и физической культуры. Первой была молодая девушка, лет двадцати шести-двадцати семи на вид. Она была совершенно обычной и ничем не примечательной, среди учеников её нередко называли мышью. Однако, она была очень добра и чутка к ученикам, чего не скажешь о втором преподавателе. Грубый и неотёсанный, как и

должно быть по всем канонам классической манги, физрук.

Он поднялся со стола учителя рисования, на котором сидел и махнул рукой в знак приветствия.

— Йо, Узуки-сенсей, как жизнь?

— Здравствуйте, — скромно поздоровалась девушка.

Нару просто кивнул в ответ и скинул бумаги к себе на стол. — Не скучаю.

— Оно и видно, — хмыкнул физрук. — Ученики вас не особо жалуют, а ведь только второй день. Не боитесь вылететь?

— Мурия-сенсей! — возмущённо произнесла учитель рисования.

— Не особо, — пожал плечами Нару. — Впрочем, я не держусь за эту должность. Просто мне стало скучно сидеть дома.

— Ах ты! Ты хоть знаешь, как сложно устроиться в эту школу простым людям?! — сжав кулаки, гаркнул физрук.

— Мируя-сенсей, успокойтесь! — схватив физрука, заверещала девушка.

— Ладно, хорошего вам дня, — махнул рукой Нару и вышел из кабинета.

На выходе он увидел улыбающуюся Акено, которая явно чего-то ожидала, но Нару просто прошёл мимо, будто бы и не заметил её.

— Вы злюка, сенсей, вам это известно? — окрикнула его Акено.

— Просто мне нравится издеваться над людьми, — спокойно ответил девушке, догнавшей его.

— Да? — протянула она, заглядывая в его лицо. — Кстати, я прочла вашу книгу.

— И? Тебе понравилось?

— Ага, — томно произнесла Акено, достав книгу из сумки, как бы случайно при этом слегка задев грудь, из-за чего та начала колыхаться.

— И что же именно тебе понравилось? — взяв учебник из рук девушки, спросил Нару.

— Всё. Я хочу повторить всё из этого учебника…

— М-м… — хмыкнул сенсей, листая книгу. — Это будет довольно сложно. Но если найти достаточное количество человек, то можно будет попробовать.

— Ч-что? — удивилась девушка словам сенсея, перебирая в памяти сюжет эро-манги, что была спрятана в корку учебника по истории. Девушка отчётливо помнила, что там было только два героя: парень и девушка! О каких людях идёт речь?!

— Ну, чтобы устроить сценку борьбы кланов Тайра и Минамото за власть в Японии тысяча сотых годов, или убийство предыдущего сёгуна и захват власти Токугавой Иэясу, понадобится, минимум, двадцать человек.

Девушка выхватила учебник из рук сенсея, начала быстро листать страницы, после чего взяла учебник за корки и начала его трясти, надеясь, что та манга выпадет, но её не было.

Вспыхнув в щеках, девушка закусила губу. На её глазах выступило несколько слёз от смущения, и, не выдержав, она убежала, ничего не сказав.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/35524/771057