

Косу-тян можно было бы назвать человеком, который всегда был диким, но быть с Алекс-Сан могло показать ее тихую сторону. С другой стороны, я всегда показывала свой спокойный взгляд, но теперь, когда он был рядом, мне не нужно было беспокоиться о том, что другие видят мою другую сторону, или, скорее, я перестала заботиться о том, что другие думают обо мне .

- Ну что ж, Йошика-Сан, ты возьмешь на себя командование группой, которая останется сторожить снаружи замка."

- Хорошо, Юрико-сан, я прослежу, чтобы все, кто останется снаружи, были в безопасности. Пожалуйста, также будьте осторожны внутри ... Я не хочу быть тем, кто должен сообщить Такаги-Сан плохие новости."

- Мы будем осторожны."

Диалог между ними двумя отвлекает меня от моих мыслей, как она говорит, тот, кто отвечает за принятие командования другой группой, - это Йошика-сан, из того, что Юрико-Сан сказала нам, кажется, что он был большим сторонником идеалов Соитиро-Сан, поэтому они оба очень доверяют ему.

Шисука-Сан, Сая-Сан, поскольку они не привыкли сражаться, они останутся с внешней группой, также рядом с ними останутся Ямада-сан и Юки-Сан, которые несут предыдущее оружие Комуро-Куна и Рей-Сан, которое дал им Алекс-Сан.

- Ну что ж, если все готовы, то давайте войдем."

Мы все киваем на слова Юрико-Сан, затем двое мужчин берут инициативу на себя и с силой пинают деревянные двери замка. Так как у нас не было ключей, мы должны были использовать силу, чтобы войти, это было облегчение, что, поскольку это была гостиница, это были более декоративные вещи, чем толстые двери, которые должен был иметь замок.

- Мы сначала проверим все коридоры, не открывайте двери в данный момент, мы будем осматривать комнату за комнатой.

Я, Курису-Сан, Бусудзима-Сан, Комуро-кун, Рей-тян, Мисудзу-тян и Ники-тян пойдем через левую дверь. Гура-Сан, вы 10 пойдете направо ... вам 5, вам уже дана новая возможность, чтобы вы могли снова начать сожалеть о том, что сделали, не ожидайте, что снова появятся другие новые..."

"- Да, мэм!!!"

С учетом всего сказанного, каждая сторона берет курс на уборку помещения, мы идем по коридорам слева. Я беру на себя инициативу, так как я была единственной, кто сражался с оружием ближнего боя ... Я уже привыкла к тому, что Алекс-сан и Коса-тян сражаются рядом со мной, но теперь настала моя очередь пробиваться к остальным, хотя их было немного.

Это был первый этаж замка ... о, Этот отель в форме замка, похоже, не имел номеров на первом этаже, или, по крайней мере, в нашем направлении. Мы нашли только то, что должно было быть рестораном, место с большим бассейном, и теперь мы идем, чтобы проверить, что выглядело как конференц-зал.

- Это место кажется заброшенным ..."

- Да, может быть, нам повезло, и когда наступил апокалипсис, у рабочих, готовивших это место к открытию, был выходной день. Кроме того, поскольку двери закрыты, зомби не могли войти."

Комуру-Кун и Рей-Сан разговаривают позади меня, когда мы продвигаемся вперед, так как мы вошли, мы не встретили никаких зомби до сих пор, это место было более пустым от врагов, чем то количество, которое мы видели снаружи. Когда мы услышали этих двоих, мы также подумали, что вполне возможно, что то, что они говорят, правда, но с этим была проблема...

"... если бы это было так, на полу и стенах не должно было быть пятен крови."

Юрико-Сан комментирует то же самое, что и я, хотя до сих пор мы не нашли никаких зомби, в некоторых местах все еще были пятна крови, которые мы могли видеть, когда продвигались вперед. Конечно, они не были такими замечательными или многочисленными, как в других местах, где мы побывали, как больница, но это, должно быть, связано с плотностью населения здесь.

- А еще кажется, что кто-то тащил тела ... следы крови идут в одном направлении..." - Говорю я, указывая мечом на кровавый след, который выглядит так, будто его вырезали на земле, волоча за собой тело человека или зомби. Остальные приближаются к тому месту, где я нахожусь, и тоже наблюдают за этим.

- Может быть, мы здесь не одни? Там могут быть люди, которые сражались с зомби, когда они появились ..."

- Может быть, однако, мы должны убедиться в этом."

После диалога между Курису-сан и Юрико-Сан, мы все переходим к тому, где пятна крови указывают. Пройдя по коридорам, мы увидели еще несколько следов, ведущих в том же направлении, а затем через несколько минут мы подошли к тому, что выглядит как большой зал для мероприятий.

Было не темно, но свет был тусклым, так как он освещался только солнечными лучами, проходящими через окна. У них было большое количество столов, окружающих платформу, чтобы люди могли говорить и быть лучше услышанными всеми окружающими.

Жаль, что то, что было на нем, не было человеком, готовящимся что-то разоблачить ... когда мы вошли, первое, что мы увидели, был силуэт человека, он сидел, держа что-то большое обеими руками, и, казалось, ел его, поднося ко рту, и в результате звук его жевания эхом разносился по всему залу.

Будучи образом, который мы видели бесчисленное количество раз до сих пор, мы без колебаний распознаем его как зомби. Да, то, что мы обнаружили в конце следования за метками, не было людьми, собирающими тела, чтобы очистить место, но это был зомби.

"Груууун"

Он, должно быть, заметил нас по шуму наших шагов при входе, зомби поворачивается туда, куда мы бросали то, что держали в его руках, когда он встает...

Если бы это был обычный зомби, он бы нас не слишком удивил, но когда он поднялся, мы увидели, что его рост был чуть больше двух метров, в дополнение к тому, что у него был торс и длинные руки с мускулистой внешностью.

Остальная часть того, что было съедено, падает рядом с нами, поэтому мы видим, что то, что было съедено, было еще одним зомби... не имея больше пищи, они начали есть между собой?

- Он приближается !!"

Поскольку все, что мы видели, казалось нам чем-то новым, нам потребовалось больше времени, чтобы ответить, как мы обычно это делали. Только когда я услышала крик Юрико-сан и звук ее оружия, мы отреагировали, когда я снова перевела взгляд на зомби, он большими шагами шел туда, где мы были.

Я крепко сжимаю рукоять меча, ожидая, когда он окажется в пределах моей досягаемости, а остальные направляют на него свое оружие. Несколько пуль попали в него, но следующие события были странными ...

То, что я видела, не было тем, что всегда происходило до сих пор, что после того, как зомби был застрелен, куски мяса летали повсюду ... у этого зомби казалось, что его плоть и мышцы были сжаты на теле, так как, когда пули попадали в него, он только двигался в ответ на удары, и это, казалось, только еще больше разъярило зомби.

- Грааааавввв !!"

Кроме того, в отличие от других зомби, чьи головы почти взрывались от выстрела из винтовки Курису-сан, на этот раз ей удалось только заставить его повернуть голову назад, и когда он снова посмотрел в нашу сторону, вместо дыры, которая должна была быть там, пуля только цапнула кусок мяса, показывая белый череп, который был сломан ударом.

- Ч-что это за штука? Почему он не упал после всех этих выстрелов?"

- Не отвлекайся и не пугайся, продолжай стрелять."

Из-за происходящего все удивляются и даже делают несколько шагов назад от того, что видят. Видя это, Юрико-Сан говорит так, чтобы они не отвлекались и продолжали открывать огонь, но жаль, что зомби, казалось, не позволяли нам делать то, что мы хотели.

Он достигает одного из столов и сильно ударяет его одной из своих рук, и он летит в нашу сторону. Видя, что я быстро уклоняюсь, но затем вижу, что Курису-Сан стоит неподвижно, поэтому я побежала к ней, сбивая ее с ног, не давая столу ударить ее.

- Кяааа""

-Рей !! ... Черт возьми!!"

Стол пролетает над нами обоими, но Рей-Сан, которая тоже застряла позади нас, получает удар. Когда Комуро-кун видит это, он бежит на зомби, шмаляя от бедра из своего дробовика в него....

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1176223>