Мать Саи, не в силах больше этого выносить, также просит смягчить условия, чтобы таким образом предотвратить уход ее дочери. Соитиро хмурится и задумывается на мгновение, затем кивает и говорит мне.

- Как думаешь, сможешь держать ее в определенном месте, и покинет ли она его?"

Теперь, когда они упомянули об этом, Коса не должна оставаться специально внутри, пока я могу периодически проверять ее состояние, было бы достаточно, думая об этом, затем я отвечаю ему.

- На самом деле я думаю, что это возможно, и ей не нужно, чтобы это было в этой области, если вы можете построить что-то простое снаружи рядом с дверью, чтобы сделать ее более удобной, этого будет достаточно."

Слушая мои слова, серьезное лицо Соитиро кажется немного более расслабленным, хотя я должен сказать, что если вы не обращаете на это внимания, вы не можете этого заметить... у этого парня есть лицевой паралич или что-то еще? У него почти не двигаются мышцы лица.

- Я могу обещать вам, что"

- Нет! Он не может остаться, с ним зомби! Мы будем в опасности, если он останется!"

- Это правда, он очень опасен!"

Группа, которая широко улыбалась, когда слышала, что я ухожу, когда знала, что я останусь, подняла свои голоса в знак протеста. Без необходимости моего вмешательства Соитиро говорит с ними в сильной манере.

- Тише, мы уже приняли решение. Кроме того, она не останется в том районе, где есть люди, так что не должно быть никаких проблем..."

- Хорошо, мой муж возьмет на себя ответственность за это, можете быть уверены."

Юрико-Сан тоже говорит в поддержку своего мужа, остальные не могут сказать ничего другого, просто смотрят на меня, я улыбаюсь им, и они дрожат и отступают на несколько шагов. Они не должны волноваться, так как они помогли мне увидеть, на каких людей я могу рассчитывать, и у меня также нет ни сил, ни времени, чтобы мстить за что-то подобное, хотя, конечно, они не будут избавлены от того, чтобы поместить эти лица в мой черный список.

- Ну, тогда я возьму Косу."

- Я сопровожу вас."

- Я тоже пойду."

- Я тоже."

- Сая, пожалуйста, расскажи мне обо всем, через что ты прошла."

Я иду к двери, и Курису вместе с Саеко говорят, что сопроводят меня, Сая тоже хочет пойти, но ее мать зовет ее, в конце концов она убеждает ее, и они оба входят в особняк. Комуро и Хирано снова берут с собой отца Элисы-тян.

Остальные члены моей группы тоже идут за Саей и ее матерью по приглашению последней.

Увидев, что каждый из них куда-то уходит, мы втроем вышли за забор, который, должно быть, был поспешно создан.

Когда я ухожу, я ищу подходящее место недалеко, и это не видно охранникам, не занимая слишком много времени, мы находим его, и когда я проверяю, что никто не наблюдает, я достаю свой тыквенный мяч. Оба наблюдают за ним, Курису любопытно, потому что она не видела его раньше, и Саэко узнает его как объект предыдущей ночи.

Я нажимаю кнопку в центре маленькой сферы, и она вырастает до размера моей ладони. Я всегда думал, что это отличный объект, вчера вечером у меня не было времени оценить его, но теперь, когда он у меня есть, я чувствую себя немного взволнованным, чтобы увидеть его.

- Иди, Венера Люциферианская."

В конце моих слов я бросаю мячик в нескольких метрах от того места, где мы были, появляется белое свечение и растение, которое я вызвал вчера, затем шар отскакивает назад к моим рукам. Курису удивляется тому, что происходит, а Саэко, похоже, заинтригована.

- Что это такое?"

- Вы имеете в виду растение или сферу?"

Не в силах устоять перед любопытством, Курису спрашивает, потому что она не сводит глаз с мячика, который я передал ей, чтобы она могла наблюдать за ним сколько угодно, пока я отвечаю.

- Вчера я вышел проверить кое-что, растение появилось из свитка вызова, похожего на тот, который я использовал, чтобы вызвать тебя, но оно вызвало монстра вместо человека. Что касается сферы, то это объект, который может хранить внутри себя монстра."

- Ты вызвал Курису-Сан?"

- Да, Курису и я из разных миров."

- Подожди, Алекс! Что ты делаешь, ты говоришь об этом другим людям?! "

- Ась? Почему я не могу этого сделать?"

- Ну, это потому ..."

Курису пытается найти ответ, но вещи, которые она думает, взяты из историй, тогда что-то стыдное отвечает мне.

- Предполагается, что в такой истории, человек не может сказать, что он из другого мира ... возможно, это потому, что другие будут относиться к тебе, как к сумасшедшему человеку..."

- Ну, у меня нет правил или ограничений в этом отношении, но я думаю, что ты права с первой частью, но не волнуйся, я не собираюсь кричать, что я из другого мира, я сказал Саеко, потому что я доверяю ей и нам нужна помощь, чтобы быть в состоянии завершить эту мировую миссию. "

- Что за миссия?"

- У тебя и в этом мире есть миссии?"

Обе спрашивают одновременно, я немного рассказываю Саеко о системе, чтобы она могла лучше понять, но она кажется еще более смущенной, чем прежде, чем я объяснил, потому что по своей внешности она не является человеком, который читает много фантастических книг или интересуется видеоиграми.

Затем я сообщаю Курису о заданиях, которые я получил, когда мы прибыли в этот мир, у меня не было времени рассказать ей, потому что мы были заняты убийством зомби или были другие люди вокруг, мешающие мне сделать это.

- Значит, вы должны убить миллион зомби и создать лагерь на 50 тысяч человек?"

- Это лично ты должен убить миллион зомби, Алекс?"

- Нет, зомби, убитые людьми, которых система считает находящимися под моим командованием, тоже считаются. Так что это миссии, которые дополняют друг друга."

- Понимаю, это немного успокаивает меня, но если нет, то я не знаю, как долго нам придется здесь оставаться."

Болтая с девушками, Коса подходит к Венере и начинает ласкать ее листья. Будет ли у них какая-то связь с тем, что они оба мои монстры? Во всяком случае, это хорошо, что они ладят, потому что для того, что я думал, это необходимо, чтобы они ладили.

Когда я смотрю на своих монстров, то перестаю смотреть на мячик и тоже сосредотачиваюсь на них. Из-за дневного света растение лучше видно, оно довольно высокое, чуть более двух метров от корня до ротообразных частей.

Теперь, когда я думаю об этом, после вызова его, вещи с Саеко произошли, и у меня не было времени, чтобы увидеть его статус. Я вхожу в системное меню в своей голове и выбираю Венеру Люциферианку, которая появляется в меню как "вызов", я уверен, что если Курису узнает, что она классифицирована таким же образом, она рассердится.

[Статус]

Имя: (-)

Раса: Венера Люциферианская

Возраст: 2 года

Уровень: 7

Уровень Души: 1

HP: 100/100 Энергия: (-)

Прочность: J

Сопротивление: J

Ловкость: (-)

Интеллект: (-)

Проворство: (-)

Магия: (-)

[Навыки]

Врожденный:

[Переваривание - А] [Поглощение Энергии - В] [Регенерация - С]

Приобретенный:

[Парализующие Шипы - С] [Секреция Кислоты - С] [Обертывание - Д]

Магия: Нет

Развитие:

[Обжора - Б] [Верность С]

Лояльность: 100

Черт, это физическая статистика действительно хромает, я думаю, что даже простой гоблин мог бы позаботиться об этом ... это немного прискорбно.

Это хорошо компенсировать навыками, хотя, конечно, это не пойдет далеко само по себе, с помощью роста оно должно быстро развиваться или, по крайней мере, я надеюсь, что так, если нет, я бы потерял место в прирученных монстрах, которые у меня есть в этот момент.

[Не волнуйся, Александр, можно сказать, что это монстр, который цветет поздно. Как я уже сказала, если вы поможете Венере Люциферианке вырасти, вы не пожалеете об этом]

- Так ты вызвал этого монстра?"

Пока Курису смотрела на растение, она спросила меня, и у нее было такое лицо, как будто она не знала, то ли поздравить меня, то ли подбодрить, потому что мне не повезло, когда я вызвал это. На самом деле, единственный, кто, кажется, имеет хорошее впечатление о Венере, кроме Авроры, - это Коса, она продолжала ласкать его листья.

Я объяснил девочкам, что мне рассказала Аврора, чтобы они не так презирали растение, а потом подошел к Косе и Венере. Я имел в виду, что с помощью моего упыря будет нетрудно заставить его расти....

http://tl.rulate.ru/book/35520/1119650