

После его слов все в моей группе направляют свой взгляд на меня ... похоже, что я краду роль Комуро, но если я хорошо помню, у него более спокойный характер и это накладывается на японский менталитет, поэтому, если он увидит, что кто-то берет на себя инициативу, наверняка отступит.

Проследив за взглядами ребят, слегка улыбнувшись заговорил: - "То, что милая маленькая девочка взяла на себя ответственность за всех, неправильно, я как учитель, возложу эту тяжелую ношу на свои плечи. Я буду стремиться к тому, чтобы мы все смогли пережить это бедствие, мы преодолеем все препятствия, что встанут на пути, чтобы иметь возможность идти к лучшему будущему. Кроме того...

Ни с того ни с сего он начал произносить речь обо всем, что будет делать, будто его собираются баллотировать в депутаты. Люди, пришедшие с ним, слушали его почти с обожанием и начинали говорить слова поддержки. Те, кто изначально был с моей группой, по-разному реагировали, некоторые слушали только потому, что он говорил, другие предпочитали игнорировать его, а у некоторых выражение лица, стало как у тех кого заставляют проглотить рыбий жир.

- Это правда?, Шидо-сенсей защитит нас. - Как и положено старшему, он должен быть лидером группы. - Ну, конечно. Ведь он спас всех нас.

Шатенка не выдержала, с явным отвращением встала и яростно закричала. - "Если он останется, я уйду. Я не планирую оставаться на одном месте".

- "Эй, пронира четырехглазый, подойди сюда на минутку". Прежде чем она успела закончить, сказал я. В аниме, он был тем еще манипулятором, и я помню, что у него были проблемы с этой девушкой. Я не собирался ничего делать против него, если он не побеспокоит меня, но это уже третья ошибка, которую он совершил с тех пор, как сел в автобус. Что это были за вопросы?

Первая ошибка он не должен был смотреть такими глазами, будто облизывал всех девушек в моей группе, может быть я простил его, если бы он сделал так только с каштаново и розово волосными девушками, но не с Курису, Саеко и медсестрой. Его второй ошибкой было направить эти глаза с теми же самыми предыдущими эмоциями на мое тело. И последнее, но не менее важное его обращение ко мне: скажи мне, милая маленькая девочка. В результате я холодным голосом позвал его.

- Я?

- Здесь кто-нибудь еще похож на хорька и носит очки? Да, ты, иди сюда.

С растерянным видом он подходит ко мне, останавливаясь примерно одним в шаге от меня, и спрашивает теплым тоном, но его взгляд на мгновение стал очень холодным.

- Что случилось, малыш? Ты знаешь, что надо уважать своих старших, конечно же, ты растерян из-за всего, что происходит вокруг, поэтому я прощаю тебе это, но в следующий раз ты должен быть более пол-икуууууууууууу. Прежде чем он успел закончить фразу, получил от меня пинок по яйцам, от боли он сгорбился вперед, держась за промежность. Я хватаю его за воротник рубашки и тяну так, чтобы он смотрел на меня, прислонившись спиной к двери автобуса.

- Ч-черт- пропыхтел он.

Я игнорирую всех, кого застали врасплох мои действия, и тех, кто пытается что-то сказать,

беру Кольт и приставляю конец ствола ко лбу, останавливая его слова и заставляя его губы дрожать, когда он видит пистолет.

- Я предлагаю тебе два варианта, так что выбирай осторожно. Твой первый вариант - уйти и трахать своими нотациями кого-нибудь другого. Второй, я буду добр и сделаю тебе одолжение, сделаю так, чтобы ты избежал страданий быть съеденным заживо, всадив тебе пулю в голову... Решай быстро, потому что в противном случае через 3 секунды я приму решение за тебя.

- Ч-что ты такое говоришь?

- Раз.

- Нет, ты не можешь этого сделать.

- Два.

- Хиии... ты не сделаешь это! Когда я произносил два, передернул затвор, готовясь к выстрелу, он запаниковал от произведенного звука, и страх овладевает им.

- Т-ты не посмеешь-

- Три. [Тд-х] - Кяааа !! - Нееее !! - Сэнсэй !! "... " Автобус сначала наполняется криками и секундами позже, видя, что все было не так, как они думали, погружается в тишину, пока Курису не заговорит.

- Я действительно думала, что ты убьешь его. Я вынимаю магазин из пистолета и меняю его, что тут скажешь ... парню, который упал в обморок, испачкавшись, должно быть, очень повезло или его ждет худшая участь. Заряжая пистолет, а я отвечаю Курису. - Давайте забудем об этом, и сделаем вид что этого не было. Лучше разбудить его, чтобы он не казался таким бесполезным.

- Аа? - Значит, ты действительно стрелял в него, желая убить, но у тебя кончились патроны?! Кто это сказал? Этот пухленький в очках? Не говори об этом, мне стыдно. Вот я хочу действовать великолепно, а потом все получается не так, как я хотел ... это станет постыдной историей моей жизни.

- Даже я думаю, что будить его, чтобы заставить его испытать это снова, слишком жестоко.

- Хорошо, тогда я убью его вот так.

- О-остановись Алекс-Кун, тебе не нужно его убивать. Саеко говорит это, взглянув на упавшего в обморок парня, когда я пытаюсь убить его снова и наставляю пистолет, медсестра останавливает меня, прижимая к моей шее две большие подушки.

- Ладно, открой дверь и выбрось его на улицу ... он воняет на весь автобус. Все слушают мои слова и смотрят на меня, как на демона, когда я думал, что никто этого не сделает, Саеко подходит к рулю и открывает дверь. Затем девушка Комуро вышвыривает его вон ... хотя я не кого не просил об этом, и был немного удивлен, когда они это сделали . У девушки должно быть достаточно злобы, чтобы сделать это.

- Теперь мы можем продолжить путь к нашей цели. Медсестра, води машину.

- С ним все будет в порядке? Ну, он, наверное, справится. Кроме того, не говори мне Алекс-кун,

что ты такой холодный. Зови меня Шисука-онесан.

- ... веди Шисука

- Мууу ... ты не назвал меня онесан. Черт, не делай этого конкретного обиженного личика ... теперь я представляю тебя в белом костюме с пятнами и черными рогами на голове ...и это не моя вина хехехе.

- Куда мы едем? Когда мое воображение блуждало в странных вещах, голос девушки из группы учителя, которого выволокли, когда он достиг своей остановки, эхом отдавался в моем сознании. Я посмотрел на нее, а затем на Курису, чтобы сказать ей, чтобы она объяснила им, я не хотел повторять вещи в третий раз. Затем она начинает говорить, куда направляется автобус.

- Почему мы должны подчиняться его приказам? Кто-то недовольный говорит, выражая свое несогласие, за ним возмущается второй, а затем третий, пока вся группа не жалуется. Курису смотрит в мою сторону, прося о помощи, не зная, что делать, поэтому у меня нет выбора, кроме как поддержать ее.

- Ребята, вы действительно не видели, что у меня в руках?

- Э-э? Какое это имеет отношение к делу?

- Поскольку я человек с пистолетом в руках, я принимаю решения. Кроме того, этот автобус теперь мой, и именно поэтому я выбираю, куда он поедет.

- Т-твой автобус? Этот автобус принадлежит школе, к тому же у нее тоже есть оружие.

- Так она со мной. Теперь, когда все прояснилось, поскольку я не похититель, у вас у всех есть два пути. Первое - это остаться на месте и молча выполнять данные вам инструкции. Второй пойти за своим дорогим учителем. После моих слов, которые я подкрепил взглядом направленным на дверь, очнулся Шидо. Осмотревшись вокруг, пытаюсь понять ситуацию. Оттого, что мы долго находились на одном месте, часть зомби выбралась из школы и других мест в окрестностях снова начала собираться на парковке. Когда он заметил зомби, парень впадает в панику и торопливо поднимается, видит автобус и, когда он хочет вернуться, смотрит на меня, поднимающего пистолет, ведь я предупреждал его раньше, поэтому он останавливается. Вспомнив нашу перепалку, слегка вздрагивает, поворачивается и бежит в противоположную сторону. К его несчастью, количество зомби было намного больше, чем в первый раз, когда он пробежал через парковку, поэтому его сразу окружили и крики раздались по всей площади.

- ... пожалуйста, позвольте нам остаться в автобусе.

- Тогда делайте как я говорю и все будет хорошо. Также предупреждаю заранее, чтобы вы потом не обижались, если кто-то из вас сделает такую глупость, как нападение на меня или кого-то из моей группы, я оставлю тех посреди орды зомби. Это понятно? Все сглатывают и кивают от страха. Я пришел в этот мир не для того, чтобы быть спасителем или мессией, если бы я мог помочь им, то я это сделаю, но не ценой жизни тех, кто находится рядом со мной, поэтому мне все равно, боятся ли они меня, на самом деле, лучше, чтобы это чувство присутствовало именно в их умах, чтобы они не думали о попытке наступить мне на голову.

- Тогда давай не будем больше терять время. Давай Шисука. [Тд-х] Закончив свои слова, я выстрелил в зомби, пытавшегося сесть в грузовик. И без дальнейших неприятностей автобус

движется к воротам школы, таранит их, выезжая на улицу, и продвигается вперед, сокрушая любого зомби.

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1092859>